

Конкурсное задание



Компетенция

Фотография

Количество часов на выполнение задания: 4 ч.

1. ФОРМЫ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Индивидуальный конкурс.

2. ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА

Содержанием конкурсного задания являются фотографические работы. Участники соревнований получают задание, студийное и компьютерное оборудование, предметы для съёмки, моделей. Конкурсное задание имеет несколько модулей, выполняемых последовательно.

Конкурс включает в себя выполнение различных видов фотосъёмки с последующей обработкой материала и предоставлением готовых работ в цифровом виде.

Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Конкурсное задание должно выполняться помодульно. Оценка также происходит от модуля к модулю.

3. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ

Модули и время сведены в таблице 1

Таблица 1.

№ п/п	Наименование модуля	Максимальный балл	Время на выполнение
1	Художественная фотография	25	1ч.
2	Коммерческая фотография	75	3ч.30мин.

Модуль А. Художественная фотография **Время выполнения SubCriterion №1:1 час.**

SubCriterion №1 Натюрморт.

Задача: Выполнить художественную фотосъемку натюрморта из предметов, предоставленных организаторами -

3 предмета. Выбор местонахождения текстуры на усмотрение участника.

При фотосъемке разрешается использовать только предметы, выданные экспертами.

Натюрморт цветной.

Готовая работа: PSD без слоёв, AdobeRGB, 300 dpi, не менее 20x30 см, 8 bit, соотношение сторон 2х3.

Представление цифрового файла.

Модуль В. Коммерческая фотография **Время выполнения SubCriterion №2:1 час 30 минут.**

SubCriterion №2 Предметная фотосъемка.

Задача: Выполнить фотосъемку предоставленного предмета с учётом последующего сведения кадров для увеличения ГРИП. Ручку расположить по диагонали. Снимать с пишущей стороны. Надпись на ручке полностью читаемая. Посторонние предметы использовать запрещено. Минимум 3 кадра. Резкость каждого кадра обусловлена задачами стекинга. Допускается формообразующий блик, не мешающий читать фактуру материала.

Выполнить обработку отснятого изображения предоставленного изделия с целью изменения глубины резко изображаемого пространства, для этого требуется выполнить сведения исходных изображений. Весь предмет, вошедший в кадр, резкий. Выполнить ретушь и коррекцию изображения.

Готовая работа: PSD без слоёв, AdobeRGB, 300 dpi, 8 bit, не менее 20x30 см, соотношение сторон 2х3.

Представление цифрового файла.

SubCriterion №3 Женский фотопортрет

Время выполнения 1 час 30 минут.

Задача: Выполнить фотосъёмку женского портрета для обложки журнала под предложенный макет.

Работа сдаётся в виде портрета, вставленного в макет.

Фотосъёмка в RAW.

Готовая работа: TIFF без слоёв, AdobeRGB, 300 dpi, 8 bit, не менее 20x30 см.

Представление цифрового файла.