

**Санкт - Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МК
по направлению Фотография
Протокол № 3
от 26 октября 2017г.
Председатель Букарева Н.Е. Букарева

ПРИНЯТО
педагогическим советом СП ГБПОУ «ОМЛ»
Протокол № 19
от 26 октября 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор СП ГБПОУ «ОМЛ»
К.В. Костюк
«26» октября 2017г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель государственной
экзаменационной комиссии,
Бон С.Н., ген. директор ООП «Русск XXII»

**ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
выпускников 2018 года по профессии СПО
Программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих
54.01.03 Фотограф**

Содержание документа

1. Общие положения	4
2. План подготовки и проведения ГИА	4
3. Форма государственной итоговой аттестации.....	5
4. Объем времени на проведение государственной итоговой аттестации.....	5
5. Сроки проведения государственной итоговой аттестации.....	5
6. Содержание государственной итоговой аттестации	6
6.1. Темы выпускных квалификационных работ	6
6.2. Выполнение выпускной практической квалификационной работы	8
6.3. Выполнение письменной экзаменационной работы.....	15
6.4. Структура письменной экзаменационной работы	18
7. Процедура проведения государственной итоговой аттестации.....	188
8. Приложения	

Перечень сокращений и обозначений

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования

ОПОП СПО – основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования по профессии ППКРС

ППКРС – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих

ПМ – профессиональный модуль

МДК – междисциплинарный курс

ВКР – выпускная квалификационная работа

ГЭК – государственная экзаменационная комиссия

ГИА – государственная итоговая аттестация

ПК – профессиональная компетенция

ОК – общая компетенция

ВПКР – выпускная практическая квалификационная работа

ПЭР – письменная экзаменационная работа

МК – методическая комиссия

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

1. Общие положения

1.1. Программа ГИА разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. N 968 г "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 54.01.03 Фотограф, уставом Лицея, положением о Выпускной квалификационной работе, Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО в СП ГБПОУ «ОМЛ».

1.2. Программа определяет мероприятия по подготовке и проведению ГИА, сроки их реализации, а также совокупность требований к содержанию, оценочным средствам и процедуре проведения ГИА выпускников по профессии 54.01.03 Фотограф (срок обучения 2 года 10 месяцев и 10 месяцев).

1.3. Целью ГИА является установление уровня и качества подготовки выпускников требованиям ФГОС СПО по профессии 54.01.03 Фотограф.

1.4. К ГИА допускается обучающийся, не имеющий академических задолженностей и в полном объеме выполнивший учебный план по осваиваемой ОПОП СПО.

1.5. Выпускники знакомятся с программой ГИА не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

2. План подготовки и проведения ГИА

Основные мероприятия по подготовке и проведению ГИА выпускников по профессии 54.01.03 Фотограф отражены в плане.

ПЛАН ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГИА ВЫПУСКНИКОВ ПО ПРОФЕССИИ 54.01.03 ФОТОГРАФ

№ п/п	Мероприятие	Дата		Ответственный за подготовку
		2 года 10 месяцев	10 месяцев	
1	Разработка, рассмотрение тем ВКР, задания на ВКР	сентябрь 2017		Атомный Э.Ю. Морозов С.Б. Лисневская М.И. Букарева Н.Е. Шустрова Е.В. Рудаков В.Ю. Филиппова Л.Н. Смирнягина Н.Н.
2	Разработка программы ГИА выпускников по профессии 54.01.03 Фотограф в 2018 году	октябрь 2017		Филиппова Л.Н. Смирнягина Н.Н.
3	Рассмотрение программы ГИА профессии 54.01.03 Фотограф на заседании МК	октябрь 2017		Филиппова Л.Н. Букарева Н.Е. Смирнягина Н.Н.
4	Обсуждение программы ГИА на педсовете. Утверждение директором	ноябрь 2017		Филиппова Л.Н. Смирнягина Н.Н.
5	Ознакомление выпускников с программой ГИА	декабрь 2017		Филиппова Л.Н.
6	Закрепление за обучающимися тем ВКР, назначение руководителя, консультантов по отдельным частям или вопросам ВКР,	декабрь 2017		Филиппова Л.Н.

	издание приказа.			
7	Выдача выпускникам заданий на ВКР	февраль 2018		Букарева Н.Е. Филиппова Л.Н.
8	Разработка методических указаний для обучающихся по выполнению ВКР	январь 2018		Букарева Н.Е. Смирнягина Н.Н.
9	Утверждение состава ГЭК на 2018 год	до 20 декабря 2017		Костюк К.В.
10	Производственная практика	15.01.18 – 1.06.18	15.01.18 11.05.18	Филиппова Л.Н. Лисина М.В.
11	Выполнение выпускных практических квалификационных работ	28.05.18- 1.06.18	7.05.18- 11.05.18	Атомный Э.Ю. Морозов С.Б. Лисневская М.И. Рудаков В.Ю. Лисина М.В.
12	Оформление актов о выполнении выпускной практической квалификационной работы	1.06.18	11.05.18	Атомный Э.Ю. Морозов С.Б. Лисневская М.И. Рудаков В.Ю. Лисина М.В.
13	Написание отзывов на письменную экзаменационную работу	до 30.05.18		Букарева Н.Е.
14	Определение и утверждение рецензентов ВКР	до 20.05.18		Филиппова Л.Н.
15	Рецензирование ВКР	до 5.06.18		Филиппова Л.Н.
16	Издание приказа о допуске к ГИА выпускников групп	18.06.2018		Филиппова Л.Н.
17	Представление ВКР в ГЭК*	19.06.2018		Филиппова Л.Н.
18	Защита ВКР**	18.06.18 - 29.06.2018		Председатель ГЭК
19	Составление протокола ГЭК***	29.06.2018		Председатель ГЭК Секретарь ГЭК

* - сроки могут быть скорректированы

** - сроки могут быть скорректированы

*** - сроки могут быть скорректированы

3. Форма государственной итоговой аттестации

3.1. ГИА проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы

3.2. ВКР включает в себя выпускную практическую квалификационную работу и письменную экзаменационную работу.

4. Объем времени на проведение государственной итоговой аттестации.

Устанавливается в соответствии с требованиями ФГОС СПО по профессии 54.01.03 Фотограф:

по ОПОП СПО со сроком обучения 2 года 10 месяцев - 2 недели

по ОПОП СПО со сроком обучения 10 месяцев - 1 неделя

5. Сроки проведения государственной итоговой аттестации

по ОПОП СПО со сроком обучения 2 года 10 месяцев

Основные сроки* - с 18.06.2018 по 29.06.2018

Дополнительные сроки** – с 15.10.2018 по 19.10.2018

по ОПОП СПО со сроком обучения 10 месяцев

Основные сроки* - с 18.06.2018 по 22.06.2018

Дополнительные сроки** – с 15.10.2018 по 19.10.2018

* - сроки могут быть скорректированы

** - сроки могут быть скорректированы

6. Содержание государственной итоговой аттестации

6.1. Темы выпускных квалификационных работ

6.1.1. Тематика ВКР соответствует одному или нескольким ПМ (виду профессиональной деятельности) ФГОС СПО по профессии 54.01.03 Фотограф:

ПМ.01. Выполнение работ фотографа.

ПМ.02. Выполнение работ фотолаборанта.

ПМ.03. Выполнение работ ретушера.

6.1.2. Темы выпускных квалификационных работ разработаны преподавателями и мастерами методической комиссии по направлению Фотография совместно со специалистами предприятий или организаций, заинтересованных в разработке данных тем, рассмотрены на заседании методической комиссии (Протокол № 2 от 28.09.2017).

6.1.3. Перечень тем ВКР

	Письменная экзаменационная работа	Выпускная практическая квалификационная работа	Профессиональный модуль (ПМ)
1.	Отличительные особенности создания художественного портрета в студии и на пленере.	Выполнение фотосъемки портрета в студии и на пленере, создание художественного образа.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
2.	Применение схем освещения теневого и светового полуоборота в портретировании.	Выполнение студийной фотосъемки портрета с одним и несколькими источниками света.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
3.	Технологии выбора различной крупности плана для конкретной модели.	Выполнение студийной фотосъемки портрета с разной крупностью плана.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
4.	Технологии выбора различных поворотов модели относительно фотоаппарата.	Выполнение студийной фотосъемки портрета с различными поворотами относительно фотоаппарата.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
5.	Особенности создания художественных фотопортретов на фоне городского и ландшафтного пейзажа	Выполнение фотосъемки художественных портретов на фоне городского и ландшафтного пейзажа.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
6.	Особенности освещения индивидуальных и групповых фотопортретов в студии.	Выполнение фотосъемки индивидуальных и групповых фотопортретов	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
7.	Особенности проведения фотосъемки мужского художественного фотопортрета	Выполнение фотосъемки мужских портретов с разной крупностью плана или с разными схемами освещения.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
8.	Особенности проведения фотосъемки детского художественного и жанрового фотопортрета.	Выполнение фотосъемки детей с применением разной крупности плана или с разными схемами освещения.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера

9.	Особенности создания женского образа в художественном фотопортрете	Выполнение фотосъемки женских портретов с разной крупностью плана или с разными схемами освещения.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
10.	Отличительные особенности фотосъемки парного и группового фотопортрета.	Выполнение фотосъемки парных и групповых портретов с разной крупностью плана.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
11.	Применение светотеневой и светотональной схем освещения в портретировании.	Выполнение фотосъемки портретов с разным рисунком освещения модели.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
12.	Технологии работы с группой при фотосъемке на пленере и в студии	Выполнение фотосъемки групповых художественных портретов в студии и на пленере.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
13.	Особенности создания фотопортрета в светлой и темной тональности	Выполнение студийной фотосъемки портрета с заданной тональностью.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
14.	Выразительные особенности черно-белого и цветного варианта исполнения фотоизображений	Выполнение портретной фотосъемки. Изготовление фотоизображений в черно-белом и цветном варианте.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
15.	Выбор фона для проведения фотосъемки художественного портрета в интерьере	Выполнение фотосъемки портрета с разной крупностью плана или с разными схемами освещения в интерьере.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
16.	Особенности освещения фотопортрета в интерьере	Выполнение фотосъемки портретов с разной крупностью плана или с разными схемами освещения в интерьере.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
17.	Отличительные особенности фотосъемки жанрового индивидуального и группового фотопортрета	Выполнение жанровой фотосъемки индивидуальных и групповых фотопортретов с разной крупностью плана в разных условиях освещения.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
18.	Применение одного или нескольких источников освещения при портретировании в студии	Выполнение студийной фотосъемки с применением одного или нескольких источников освещения.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
19.	Технологии выбора фона для проведения фотосъемки у памятных мест.	Выполнение художественной фотосъемки на фоне городских достопримечательностей.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
20.	Особенности работы с группой при проведении фотосъемки у памятных мест	Выполнение художественной фотосъемки группы на фоне городских достопримечательностей.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
21.	Отличительные особенности создания фотоизображений на галогеносеребряные фотоматериалы.	Выполнение фотосъемки портретов на галогеносеребряные фотоматериалы .	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.02 Выполнение работ фотолаборанта
22.	Особенности проведения фотосъемки на аналоговый фотоаппарат в студии	Выполнение студийной фотосъемки портретов на аналоговый фотоаппарат	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.02 Выполнение работ фотолаборанта

23.	Использование метода фотопечати с разных негативов для создания фотомонтажа	Создание комплекта фотографий, выполненных аналоговым способом фотосъемки и фотопечати.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.02 Выполнение работ фотолаборанта
24.	Выразительные особенности фотопортретов в черно-белом варианте и в тоне сепия	Выполнение аналоговой фотосъемки и проекционной фотопечати изображений в черно-белом варианте и в тоне сепия.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.02 Выполнение работ фотолаборанта
25.	Возможности применения специальных способов ручной фотопечати	Выполнение проекционной или контактной фотопечати специальными способами.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.02 Выполнение работ фотолаборанта
26.	Использование методов компьютерной ретуши для обработки художественных фотопортретов	Выполнение фотосъемки и компьютерной обработки художественных фотопортретов.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
27.	Использование приема замены фона компьютерным способом	Выполнение фотосъемки и замена фона фотоизображений компьютерным способом.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
28.	Использование цифровых фотоизображений для создания фотомонтажа.	Выполнение компьютерного фотомонтажа художественных фотопортретов.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
29.	Отличительные особенности компьютерного фотомонтажа и коллажа	Выполнение компьютерного фотомонтажа и коллажа.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера
30.	Творческие методы разработки компьютерного дизайн-проекта	Разработка индивидуального фотографического дизайн - проекта компьютерным способом.	ПМ.01 Выполнение работ фотографа ПМ.03 Выполнение работ ретушера

6.1.4. Обучающимся предоставляется право выбора темы ВКР. Выбор темы ВКР осуществляется исходя из интереса к ней, возможности получения фактических данных, а также наличия специальной литературы.

6.1.5. При выборе темы обучающийся руководствуется перечнем рекомендуемых тем ВКР (п.6.1.3.), а также может предложить свою тему ВКР, если она соответствует профессии 54.01.03. Фотограф.

6.1.6. Закрепление за обучающимися тем ВКР, назначение руководителя, консультантов по отдельным частям или вопросам ВКР, определение сроков выполнения работы осуществляется приказом директора лицея (Приложение 1).

6.1.7. Задание обучающемуся на разработку ВКР оформляется на бланке установленной формы (Приложение 2).

6.2. Выполнение выпускной практической квалификационной работы

6.2.1 ВПКР нацелена на выявление уровня профессиональной подготовки выпускника, предусмотренного требованиями ФГОС СПО, квалификационной характеристикой и определение готовности его к самостоятельной профессиональной деятельности.

6.2.2. При выполнении ВПКР выпускник демонстрирует сформированность ПК:

Результаты (сформированные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата
ПМ.01. Выполнение работ фотографа.	
ПК 1.1. Выполнять фотосъемку, формирование комплекта фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованность применения фотоаппаратуры, осветительного и иного оборудования для фотосъемки на документы; - соответствие процесса выполнения фотосъемки на документы техническим требованиям; - обоснованность использования специализированного программного обеспечения для формирования комплектов фотографий на документы различных видов; - соответствие процесса выполнения печати комплектов фотографий на документы техническим требованиям; - обоснованность использования компьютерных технологий для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать; - соответствие полученного продукта требованиям качества; - обоснованность определения и устранения дефектов технического характера при подготовке к выводу на печать; - соответствие комплектации фотографий требованиям ГОСТР 52112-2003
ПК 1.2. Выполнять фотосъемку индивидуальных и групповых портретов с классическими схемами светового и композиционного решения в студии.	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованность применения фотоаппаратуры, осветительного и иного оборудования для фотосъемки индивидуальных и групповых портретов; - обоснованность применения классических схем освещения и композиции при съемке фотопортретов в студии; - соответствие портретов законам композиции и колористического решения; - обоснованность применения компьютерных технологий для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать; - соответствие полученного продукта требованиям качества;
ПК 1.3. Выполнять фотосъемку индивидуальных и групповых портретов на выезде, в том числе на фоне памятных мест.	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованность применения фотоаппаратуры, осветительного и иного оборудования для фотосъемки индивидуальных и групповых портретов; - соответствие построения кадра законам композиции; - обоснованность использования дневного освещения в сочетании с дополнительным осветительным оборудованием при фотосъемке на выезде; - обоснованность применения компьютерных технологий для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать; - соответствие полученного продукта требованиям качества;
ПМ.02. Выполнение работ фотолаборанта.	
ПК 2.1. Обслуживать автоматизированное оборудование фотолаборатории.	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие эксплуатации оборудования требованиям безопасности - соответствие выполнения работ с рабочими растворами требованиям охраны труда, - соответствие выполнения работ с нагревающимися, вращающимися и движущимися частями оборудования требованиям охраны труда,
ПК 2.2. Выполнять обработку черно-белых и цветных фотоматериалов с помощью автоматизированного оборудования фотолаборатории (фильм-процессора).	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие разбавленных концентрированных рабочих растворов техническим требованиям - соответствие выполнения работ по сливанию отработанных растворов из рабочих канистр фильм-процессора требованиям охраны труда, - соответствие процесса проявления и тестирования контрольного стрипа инструкции.

	- соответствие проявленных черно-белых и цветных фотоматериалов на фильм-процессоре требованиям
ПК 2.3. Выполнять печать фотографических изображений с помощью автоматизированного оборудования фотолаборатории (принт- процессора).	- соответствие процесса проведения утренних проверок автоматизированного оборудования технологии - своевременность определения и полнота устранения дефектов технического характера при подготовке к выводу на печать. - соответствие фотоизображений подготовленных и выведенных на печать техническим требованиям - соответствие комплектации фотографий ГОСТР 52112-2003.
ПК 2.4. Выполнять химико-фотографическую обработку черно- белых фотоматериалов.	- соответствие рабочих обрабатывающих растворов рецептуре и правилам приготовления химических растворов и требований к охране труда. - соответствие химико-фотографической обработки негативных фотоматериалов; требованиям к качеству - своевременность определения и полнота устранения дефектов технического характера на негативах, возникающих во время химико-фотографической обработки;
ПК 2.5. Выполнять ручную черно-белую печать.	- соответствие качества и формата изображений требованиям - соответствие подготовленного оборудования и напечатанных фотоизображений техническим требованиям - своевременность определения и полнота устранения дефектов технического характера при печати на фотоувеличителе
ПМ.03. Выполнение работ ретушера.	
ПК 3.1. Выполнять ретушь и коррекцию методами компьютерных технологий.	- соответствие организации рабочего места требованиям - своевременность определения и полнота устранения дефектов технического характера фотографического изображения методами компьютерных технологий; - соответствие оцифрованных фотоматериалов техническим требованиям - соответствие фотографий отретушированных средствами компьютерной ретуши техническим требованиям
ПК 3.2. Выполнять ручную ретушь негативных и позитивных фотографических изображений.	- обоснованность выбора и использования аналоговых технологий, материалов, инструментов для ретуши фотоизображений; - соответствие восстановленных старых и поврежденных фотографий техническим требованиям к качеству
ПК 3.3. Выполнять операции компьютерного монтажа фотографических изображений.	- обоснованность применения операций компьютерного монтажа для изготовления фотопродукции; - соответствие изготовленного компьютерного монтажа фотографических изображений требованиям заказчика
ПК 3.4. Изготавливать фотопродукцию, в том числе фотоальбомы, на базе типовых макетов или индивидуальных макетов заказчиков.	- соответствие изготовленной фотопродукции техническим требованиям

При выполнении ВПКР выпускник демонстрирует сформированность ОК:

Результаты (сформированные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- активное участие в конкурсах профессионального мастерства; - активное участие в профориентационной работе; - демонстрация интереса к будущей профессии в процессе теоретического и производственного обучения, производственной практики; - наличие положительных отзывов по результатам производственной

	<p>практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активное посещение учебных занятий и практики, консультаций; - выбор тем и качество написания курсовой работы, рефератов, выпускной квалифицированной работы;
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	<ul style="list-style-type: none"> - своевременная сдача работ и самостоятельных заданий; - рационально организовывать рабочее место во время учебы, производственного обучения и практики; - выбор и применение эффективных методов и способов решения профессиональных задач в профессиональной области; - собственная оценка эффективности и качества выполнения заданий; - аккуратность при работе с заказами;
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	<ul style="list-style-type: none"> - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач на основе анализа конкретной ситуации; - осуществление самоанализа, самооценки и коррекция результатов собственной работы в процессе учебной деятельности и производственной практики;
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	<ul style="list-style-type: none"> - эффективный поиск необходимой информации; - анализ инноваций в области профессиональной деятельности; - использование различных источников, включая электронные;
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - использование ПК в процессе обучения, учебной и производственной практики; - нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - использование новых средств и современных технологий на уроках теоретического и производственного обучения; - использование различных программ редактирования и подготовки к печати фотоизображений;
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения; - соблюдение этических норм и правил внутреннего распорядка учебного заведения и предприятия; - соблюдение требований деловой культуры; - коммуникабельность в работе с коллегами, руководством и клиентами; - результативность личного вклада в общее дело;

6.2.3. ВПКР выполняется на предприятии. Руководитель практики совместно с соответствующим работником предприятия своевременно подготавливает необходимое оборудование, рабочие места, материалы, инструменты, приспособления, документацию и обеспечивает соблюдение норм и правил охраны труда. Обучающимся сообщается порядок и условия выполнения работы, выдается задание с указанием содержания работы, нормы времени, рабочего места.

6.2.4. Критерии оценки выполнения работы: овладение приемами работ, соблюдение технических и технологических требований к качеству производимых работ, выполнение установленных норм времени (выработки); использование оборудования, инструментов, приспособлений в соответствии с правилами их эксплуатации; соблюдение требований безопасности труда и организации рабочего времени.

6.2.5. Выполненная ВПКР оценивается руководителем практики совместно с соответствующим работником предприятия в соответствии с критериями определенным количеством баллов.

ПМ.01 «Выполнение работ фотографа»

Тип задания	Критерии оценивания	Показатели оценки	Баллы
1. Фотосъемка, формирование комплекта фотографий на документы и вывод на печать.	1. Соблюдение требований к форматам изображения	Правильно выбраны требования к формату фотографий	1
		Выбранный формат не соответствует заданному документу	0
		<i>Максимальный балл</i>	1
	2. Соблюдение требований к освещению	Правильно выбрано освещение	2
		Освещение частично поставлено с ошибками	1
		Освещение не соответствует требованиям к фотосъемке на документы	0
		<i>Максимальный балл</i>	2
	3. Соблюдение требований к композиции	Композиция определена в соответствии требованиями стандарта для фотографий на различные документы	2
		В композиции присутствуют незначительные нарушения (поворот модели, крупность плана, момент съемки)	1
		Композиция не соответствует требованиям к фотосъемке на документы	0
		<i>Максимальный балл</i>	2
	4. Соблюдение требований к цвету фона	Правильно выбран цвет фона	1
		Фон не соответствует требованиям к фотосъемке на документы	0
		<i>Максимальный балл</i>	1
		МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ ЗА ЗАДАНИЕ	6
	2. Фотосъемка индивидуальных и групповых портретов в студии.	1. Соответствие расстановки осветительных приборов	Правильно выбрано освещение
Освещение частично поставлено с ошибками			1
Освещение не соответствует требованиям к фотосъемке на документы			0
<i>Максимальный балл</i>			2
2. Выбор композиции		Определение композиции соответствует сделанному фотопортрету (отсутствуют ошибки: поворот модели, крупность плана, точка съемки, направление точки съемки, момент съемки)	4
		В композиции допущена одна из вышеперечисленных ошибок	3
		В композиции допущены две из вышеперечисленных ошибок	2
		В композиции допущены три из вышеперечисленных ошибок	1
		Определение композиции не соответствует сделанному фотопортрету (более трех ошибок)	0
		<i>Максимальный балл</i>	4
		МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ ЗА ЗАДАНИЕ	6

3. Фотосъемка индивидуальных и групповых портретов на выезде.	1. Выбор схемы освещения	Правильно выбрано освещение	2
		Освещение нарушает световой рисунок изображения	1
		Освещение не соответствует требованиям к фотосъемке на выезде	0
		<i>Максимальный балл</i>	2
	2. Выбор композиции	Определение композиции соответствует сделанному фотопортрету (отсутствуют ошибки: поворот модели, крупность плана, точка съемки, направление точки съемки, момент съемки)	4
		В композиции допущена одна из вышеперечисленных ошибок	3
		В композиции допущены две из вышеперечисленных ошибок	2
		В композиции допущены три из вышеперечисленных ошибок	1
		Изображение выполнено с грубыми нарушениями композиции (более 3-х ошибок)	0
		<i>Максимальный балл</i>	4
		МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ ЗА ЗАДАНИЕ	6
	ВСЕГО		18

ПМ.02 «Выполнение работ фотолаборанта»

Критерии оценивания	Показатели оценки	Баллы
1. Соблюдение технологической последовательности выполнения операций ХФО фотоматериалов.	Работа выполнена в правильной технологической последовательности	3
	Работа выполнена с незначительными нарушениями технологической последовательности, но с последующим исправлением ошибок, результат достигнут	2
	Работа выполнена с незначительными нарушениями технологической последовательности, но достигнут результат не надлежащего качества (недопроявка или перепроявка).	1
	Работа выполнена с грубыми нарушениями технологической последовательности, результат не достигнут (изображение на фотоплёнке отсутствует).	0
	<i>Максимальный балл</i>	3
2. Соблюдение технологической последовательности выполнения операций фотопечати.	Работа выполнена в правильной последовательности в соответствии с порядком технологического процесса печати.	3
	Работа выполнена с незначительными нарушениями технологической последовательности, но с последующим исправлением ошибок, результат достигнут (недоэкспонирование или переэкспонирование – регулирование временем обработки).	2
	Работа выполнена со значительными нарушениями технологической последовательности и результат достигнут не надлежащего качества (изображение не имеет деталей в светах или тенях).	1

	Работа выполнена с грубыми нарушениями технологической последовательности, результат не достигнут (изображение не получено).	0
	<i>Максимальный балл</i>	3
3. Соответствие продукта требованиям, предъявляемым к художественному и техническому качеству изображений	Продукт соответствует требованиям, предъявляемым к художественному и техническому качеству изображений	7
	Фотоизображение имеет явные искажения по тонопередаче.	-1
	Фотоизображение имеет искажения по контрасту и яркости.	-1
	Плохое композиционное решение при кадрировании.	-1
	Неравномерная освещённость кадра	-1
	Наличие технических дефектов фото изображения.	-1
	Наличие вуали на фотоотпечатке.	-1
	Визуально заметная нерезкость изображения.	-1
	Фотоизображение отсутствует на фотоотпечатке.	0
	<i>Максимальный балл</i>	7
ВСЕГО	13	

ПМ.03 «Выполнение работ ретушера»

Критерии оценивания	Показатели оценки	Баллы
1. Соблюдение технологической последовательности выполнения операций	Работа выполнена в правильной технологической последовательности	3
	Работа выполнена с незначительными нарушениями технологической последовательности, но с последующим исправлением ошибок, результат достигнут	2
	Работа выполнена с незначительными нарушениями технологической последовательности, но результат достигнут	1
	Работа выполнена с грубыми нарушениями технологической последовательности, результат не достигнут	0
	<i>Максимальный балл</i>	3
2. Соответствие продукта требованиям, предъявляемым к художественному и техническому качеству изображений	Продукт соответствует требованиям, предъявляемым к художественному и техническому качеству изображений	10
	Фотоизображение имеет незначительные перспективные искажения	-1
	Фотоизображение имеет незначительные искажения по цветопередаче	-1
	Фотоизображение имеет незначительные искажения по контрасту и яркости	-1
	Фотоизображение недостаточно резкое, но в пределах требований, предъявляемых к качеству готового фотоизображения	-1
	Незначительно нарушена композиция фотоизображения, коллажа	-2
	Избыточное использование фильтров	-1
	Не все технические дефекты удалены с изображения	-1
	Не сохранена фактура кожи лица	-1
	Присутствует эффект «красных глаз»	-1
	Продукт не получен ИЛИ имеет сильно выраженные искажения по всем вышеприведенным пунктам	0
	<i>Максимальный балл</i>	10
	ВСЕГО	13

Максимальный балл за выпускную практическую квалификационную работу – 31.

6.2.6. По результатам выполнения работ оформляется акт о выполнении ВПКР (Приложение 3).

6.2.7. ВПКР предусматривает сложность работы не ниже разряда по профессии рабочего, предусмотренного ФГОС СПО по профессии 54.01.03. Фотограф.

ПМ.01 - Фотограф 3 разряда

ПМ.02 - Фотолаборант 3 разряда

ПМ.03 - Ретушер 3 разряда

6.2.8. Требования к содержанию ВПКР и критерии оценки ВПКР в том числе отражены в методических указаниях по выполнению выпускной квалификационной работы по профессии Фотограф.

6.3. Выполнение письменной экзаменационной работы

6.3.1. ПЭР нацелена на выявление готовности выпускника к целостной профессиональной деятельности, способности самостоятельно применять полученные теоретические знания для решения производственных задач, умений пользоваться учебниками, учебными пособиями, современным справочным материалом, специальной технической литературой, каталогами, стандартами, нормативными документами, а также знания современной техники и технологии.

6.3.2. При выполнении ПЭР и на ее защите выпускник демонстрирует сформированность ОК:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

6.3.3. Требования к содержанию, структуре, оформлению, критерии оценки и рекомендуемые источники информации для подготовки ПЭР отражены в методических указаниях по выполнению выпускной квалификационной работы по профессии 54.01.03. Фотограф.

6.3.4. Выполненная ПЭР оценивается членами ГЭК в соответствии с критериями определенным количеством баллов.

Критерии	Показатели оценки и баллы			
	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
Актуальность	Актуальность исследования специально автором не обосновывается. Сформулированы цель, задачи не точно и не полностью, (работа не зачтена – необходима доработка). Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием).	Актуальность либо вообще не сформулирована, либо сформулирована в самых общих чертах – проблема не выявлена и не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники). Не четко сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе.	Автор обосновывает актуальность направления исследования в целом, а не собственной темы. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования. Тема работы сформулирована более или менее точно (то есть отражает основные аспекты изучаемой темы).	Актуальность проблемы исследования обоснована анализом состояния действительности. Указан адекватный специальности объект дипломного исследования. Цель фиксирует ожидаемые результаты работы, адекватна теме и предмету. Последовательность поставленных задач позволяет достичь цели рациональным способом.
Логика работы	Содержание и тема работы плохо согласуются между собой.	Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые части работы не связаны с целью и задачами работы.	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, имеются небольшие отклонения. Логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение вытекает из другого.	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы. Материал изложен грамотно, логически последовательно.
Оформление работы	Много нарушений правил оформления и низкая культура ссылок.	Представленная работа имеет отклонения и не во всем соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам.	Имеются отдельные, несущественные недочеты в оформлении работы.	Текст работы и иллюстративный материал оформлены в соответствии с требованиями нормативных документов.
Сроки	Работа сдана с опозданием (более 5-и дней задержки).	Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки).	Работа сдана в срок (либо с опозданием в 2-3 дня).	Работа сдана с соблюдением всех сроков.

Самостоятельность в работе	Работа выполнена не в полном соответствии с заданием, не носит самостоятельного характера, а представляет собой компиляцию литературных источников. Выводы не отражают содержания материала, предложения по их реализации не конкретны.	Работа выполнена недостаточно самостоятельно. Обучающийся испытывал трудности при определении предмета и объекта исследования, а также при формулировании концепции исследования. Исследования проведены недостаточно глубоко, тема раскрыта не полностью, выводы и предложения недостаточно обоснованы, неконкретны, носят общий характер и слабо подкреплены лично полученными результатами.	Работа выполнена достаточно самостоятельно, с элементами творчества, однако не все выводы, сделанные по результатам исследования, глубоко обоснованы. Отдельные предложения и рекомендации не представляют практического интереса для коммерческих организаций.	Работа выполнена самостоятельно, с элементами творчества, продуманным использованием полученных теоретических знаний и практических навыков, рекомендованных литературных источников. Полученные результаты в ходе исследования завершаются обоснованными конкретными выводами, предложениями и рекомендациями по их реализации в коммерческих организациях.
Литература	Обучающийся совсем не ориентируется в тематике, не может назвать и кратко изложить содержание используемых книг. Изучено менее 5 источников.	Изучено менее десяти источников. Обучающийся слабо ориентируется в тематике, путается в содержании используемых книг.	Изучено более десяти источников. Обучающийся ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг.	Количество источников более 20. Все источники, представленные в библиографии, использованы в работе. Обучающийся легко ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг.
Защита работы	Обучающийся совсем не ориентируется в терминологии работы.	Доклад в основном раскрывает содержание работы, однако недостаточно аргументирован. В целом Обучающийся показал, что материал усвоен, хотя не на все заданные вопросы были даны исчерпывающие ответы.	Доклад содержательный, аргументированный с продуманным использованием иллюстраций. Материал излагается уверенно, методически последовательно. Обучающийся показал хорошие знания, полученные в процессе учебы, и умение применять их для решения круга служебных задач; дал правильные ответы на все заданные вопросы, но допустил незначительные неточности.	Доклад содержательный, глубоко аргументированный с продуманным использованием иллюстраций. Материал излагается свободно, грамотно, уверенно, методически последовательно. Обучающийся показал твердые знания, полученные в процессе учебы, и умение применять их для решения круга служебных задач, обосновывая при этом принятые решения; дал правильные ответы на все заданные вопросы.

Максимальный балл за письменную экзаменационную работу – 28.

6.4. Структура письменной экзаменационной работы

6.4.1. Для обеспечения единства требований к выпускным квалификационным работам обучающихся устанавливаются общие требования к составу, объему и структуре ВКР:

- титульный лист (Приложение 4)
- задание на ВКР
- оглавление (содержание) с указанием страниц каждого раздела:
- введение (описание разделов и их содержания) – 1-2л.;
- основная часть 20-25 л.
- заключение – 1-2 листа;
- список использованных источников – 1 лист.
- приложения.

6.4.2. Во введении обосновывается актуальность и практическая значимость выбранной темы, формулируются цель и задачи, объект и предмет ВКР, круг рассматриваемых проблем.

6.4.3. Основная часть ВКР включает главы (параграфы, разделы) в соответствии с логической структурой изложения. Название главы не должно дублировать название темы, а название параграфов - название глав. Формулировки должны быть лаконичными и отражать суть главы (параграфа).

6.4.4. Завершающей частью ВКР является заключение, которое содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и за дачами, раскрывает значимость полученных результатов. Заключение лежит в основе доклада обучающегося на защите.

6.4.5. Подробное описание структурного построения, содержания и оформления ПЭР разработано методической комиссией, реализующей ОПОП по профессии 54.01.03. Фотограф и отражено в Методических указаниях по выполнению ВКР, обучающихся по профессии 54.01.03. Фотограф.

6.4.6. Руководитель в срок до пяти рабочих дней с момента предоставления обучающимся итогового варианта ВКР проверяет качество работы, подписывает ее и оформляет письменный отзыв (Приложение 5).

6.4.7. Выполненные квалификационные работы рецензируются специалистами из числа работников лицея, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой выпускных квалификационных работ (Приложение 6).

6.4.8. Содержание рецензии доводится до сведения обучающегося не позднее, чем за день до защиты ВКР.

6.4.9. Внесение изменений в ВКР после получения рецензии не допускается.

7. Процедура проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Защита ВКР проводится в специально подготовленном помещении на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии.

Оснащение кабинета:

- рабочее место для членов ГЭК;
- рабочие места для выпускников (при проведении открытых защит);
- места для представителей социальных партнеров, родителей выпускников;
- компьютер, мультимедиа проектор, экран;
- лицензионное программное обеспечение общего назначения.

Ответственность за подготовку кабинета к ГИА возлагается на мастера группы.

7.2. На защиту ВКР отводится до 45 минут. Процедура защиты имеет следующий порядок:

- мастер перед началом выступления обучающегося зачитывает его производственную характеристику, сообщает разряд выполненной ВПКР, процент выполнения нормы выработки и полученные баллы, передает характеристику и акт о выполнении ВПКР в ГЭК.

- доклад обучающегося (не более 10-15 минут) - кратко излагаются основные положения работы, выводы. Доклад сопровождается мультимедиа презентацией и другими материалами;

- чтение отзыва и рецензии на ВКР;

- вопросы членов комиссии;

- ответы обучающегося;

Предусматривается выступление руководителя ВКР, а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК.

7.3. Во время защиты организуются перерывы (не более 2-х) для ГЭК продолжительностью не более 20 минут каждый.

7.4. Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

7.5. Баллы, полученные за письменную экзаменационную работу на ее защите и выпускную практическую квалификационную работу (согласно акту выполнения ВПКР) суммируются (максимальный балл за ВКР – 59) на заседании ГЭК. Набранный балл переводится в итоговую оценку за ВКР по шкале. Эта оценка соответствует оценке за ГИА.

Шкала соответствия количества баллов итоговой оценке

Баллы	Оценка
52 – 59	отлично
43 - 51	хорошо
32 - 42	удовлетворительно
менее 32	неудовлетворительно

7.6. Заседание государственной экзаменационной комиссии протоколируется. В протоколе записываются: итоговая оценка ВКР, решение о присуждении квалификации, особые мнения членов комиссии. Протокол заседаний ГЭК подписывается председателем, заместителем председателя, секретарем и членами комиссии (Приложение 7).

7.7. Процедура ГИА проводится при наличии следующих документов:

- ФГОС СПО по профессии 54.01.03 Фотограф;

- программа ГИА;

- приказ директора лица о допуске обучающихся к ГИА;

- методические указания по выполнению ВКР;

- сводная ведомость успеваемости выпускников по учебным дисциплинам/МДК и профессиональным модулям;

- приказ директора лица о назначении руководителей ВКР;

- приказ директора лица о закреплении тем ВКР за обучающимися;

- акт выполнения ВПКР.

7.8. Решение ГЭК об оценке выполнения и защиты ВКР торжественно объявляется выпускникам Председателем ГЭК в день защиты, сразу после принятия решения на закрытом совещании.

7.9. ГИА для лиц с ОВЗ проводится в соответствии с п.5 Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО в СП ГБПОУ «ОМЛ».

7.10. Порядок подачи и рассмотрения апелляций закрепляется п.6 Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО в СП ГБПОУ «ОМЛ».

8. Приложения

1. Форма закрепления тем ВКР за обучающимися
2. Форма индивидуального задания на ВКР
3. Форма акта о выполнении выпускной практической квалификационной работы
4. Титульный лист ВКР
5. Письменный отзыв на ВКР
6. Рецензия на ВКР
7. Протокол ГИА

ФОРМА ЗАКРЕПЛЕНИЯ ТЕМ ВКР ЗА ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Оптико-механический лицей»

РАССМОТРЕНО на МК

УТВЕРЖДЕНО

ПРОТОКОЛ № _____

Приказом № _____

«__» _____ 2015 г.
Председатель
/ _____

«__» _____ 201__ г.

Закрепление тем выпускных квалификационных работ за обучающимися

Профессия _____
код и наименование профессии

Группа _____ Курс обучения _____ Срок обучения _____

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Тема ВКР (письменной экзаменационной работы)	Выпускная практическая квалификационная работа	Дата выдачи	Подпись обучающегося

Мастер: _____ / _____

Преподаватель: _____ / _____

ФОРМА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЗАДАНИЯ НА ВКР

СОГЛАСОВАНО
Представитель работодателя

" __ " _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УПР
Л.Н. Филиппова
" __ " _____ 20__ г.**ЗАДАНИЕ**
на выпускную квалификационную работуОбучающемуся(ейся) _____ курса _____ группы, профессии _____
*код и наименование профессии**(фамилия, имя, отчество)*

Тема выпускной квалификационной работы

Письменная экзаменационная работа

Перечень вопросов, подлежащих разработке (описание оборудования, описание технологии, особенностей для конкретного задания и т.д.) по заказу предприятия/лица

Структура:

- титульный лист
- задание на ВКР
- оглавление (содержание) с указанием страниц каждого раздела:
- введение (описание разделов и их содержания) – 1-2л.;
- основная часть 20-25 л.
- заключение – 1-2 листа;
- список использованных источников – 1 лист.
- приложения.

По оформлению работа должна соответствовать требованиям ГОСТ. Работа должна быть набрана на компьютере на одной стороне листа. Шрифт **Times New Roman**, размер **14** и **1,5** межстрочный интервал, выравнивание текста по ширине листа. Основная часть включает в себя разделы/главы/темы.

Примерный баланс времени при выполнении ВКР (распределение времени по этапам выполнения в днях):

- введение _____
- основная часть _____
- заключение _____

Выпускная практическая квалификационная работа

Изделие/продукт, входящее в ВКР и подлежащее изготовлению _____

Место прохождения производственной практики

*наименование предприятия*Руководитель ВКР _____
фамилия и должность

Дата выдачи ВКР " __ " _____ 20__ г.

Срок окончания выполнения ВКР " __ " _____ 20__ г.

Рассмотрено на заседании методической комиссии _____

наименование

" __ " _____ 20__ г. Протокол № _____

Руководитель ВКР _____

подпись, дата

Председатель методической комиссии _____

подпись, дата

Обучающийся _____

Ф.И.О., подпись, дата

ФОРМА АКТА О ВЫПОЛНЕНИИ ВЫПУСКНОЙ ПРАКТИЧЕСКОЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

УТВЕРЖДАЮ

название предприятия

должность работника

/

подпись _____ Ф.И.О.

« ____ » _____ 20__ г.

АКТ
о выполнении выпускной практической квалификационной работы

Настоящий акт составлен _____ в том, что обучающийся
дата

Ф.И.О.

завершивший обучение по производственной практике

по профессии _____

код и наименование профессии

Выполнил выпускную практическую квалификационную работу, соответствующую

_____ разряду ОКПР _____

_____ разряду ОКПР _____

_____ разряду ОКПР _____

1. _____

2. _____

3. _____

задания выпускной практической квалификационной работы

По норме времени отведено на работу _____ час., фактически работа выполнена за _____ час.

В соответствии с критериями, работа выполнена на _____ баллов

Ведущий специалист _____ (_____)

Руководитель практики _____ (_____)

Представитель ОТК _____ (_____)

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ ВКР

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема работы

Профессия ППКРС _____

ОКПР _____

ОКПР _____

ОКПР _____

_____ *фамилия обучающегося*

_____ *имя обучающегося*

_____ *отчество обучающегося*

Группа _____

Курс _____

Срок обучения _____

Санкт-Петербург
2018

ПИСЬМЕННЫЙ ОТЗЫВ НА ВКР

Отзыв на письменную экзаменационную работу

обучающегося _____

группа _____ курс _____ год выпуска _____

Профессия _____

Тема: _____

Руководитель _____

*(фамилия, имя, отчество, звание, должность)***Характеристика разделов письменной экзаменационной работы:****Оценка подготовленности и самостоятельности обучающегося:****В процессе выполнения обучающийся продемонстрировал:***- знания**- умения**- сформированность компетенций***Достоинства работы:****Недостатки:****Практическая значимость письменной экзаменационной работы:****Заключение:**

ВКР соответствует/не соответствует требованиям, предъявляемым к ВКР, и может/не может быть рекомендована к защите на заседании Государственной экзаменационной комиссии.

Руководитель _____ / _____
подпись *Ф.И.О.*

Дата написания отзыва « _____ » _____ 20__ г.

РЕЦЕНЗИЯ НА ВКР

Рецензия на письменную экзаменационную работу

обучающегося _____

группа _____ курс _____ год выпуска _____

Профессия _____

Тема: _____

Рецензент _____
(фамилия, имя отчество, звание, должность)**Заключение о степени соответствия письменной экзаменационной работы заданию:****Характеристика разделов письменной экзаменационной работы:****Достоинства работы:****Теоретическая и практическая значимость письменной экзаменационной работы:****Вопросы:****Замечания и рекомендации по письменной экзаменационной работе:****Общая оценка письменной экзаменационной работы:**

считаю, что выпускная квалификационная работа обучающегося _____ соответствует требованиям ФГОС по профессии _____ и требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам, и при соответствующей защите заслуживает высокой оценки.

Рецензент _____ / _____
подпись Ф.И.О.

Дата рецензирования «__» _____ 201__ г.

ПРОТОКОЛ ГИА

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»

ПРОТОКОЛ № _____

заседания Государственной экзаменационной комиссии по результатам
Государственной итоговой аттестации обучающихся

от « _____ » _____ 20____ г.

г. Санкт-Петербург Российской Федерации

области, края, республики

Профессия

код и наименование профессии

Квалификация _____

Группа _____

Дата начала занятий группы « _____ » _____ 20____ г.

Дата окончания занятий группы « _____ » _____ 20____ г.

Председатель комиссии

фамилия и должность

Зам. председателя комиссии

фамилия и должность

Члены комиссии

фамилия и должность

фамилия и должность

фамилия и должность

фамилия и должность

Рассмотрев производственные и учебные характеристики обучающихся, результаты выпускных практических квалификационных работ и проведя защиту выпускных квалификационных работ, экзаменационная комиссия постановила:

1. Указанным в списке обучающимся выдать документ об окончании лицея и присвоить следующую квалификацию:

№ п/п	Фамилия, имя и отчество	Год и дата рождения	Оценка, полученная на экзамене	Присваиваемая квалификация (тарифный разряд)	Заключение экзаменационной комиссии
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом
					Выдать диплом

2. Нижепоименованным обучающимся (не допущенным к государственной итоговой аттестации или не сдавшим ее) выдать справки об обучении в лицее и направить для работы на производство:

№ п/п	Фамилия, имя и отчество	Год и месяц рождения	Заключение экзаменационной комиссии
1			
2			
3			
4			

Председатель экзаменационной комиссии:

_____ / _____

Заместитель председателя:

_____ / _____

Члены комиссии:

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____