



ОПТИКО-
МЕХАНИЧЕСКИЙ
ЛИЦЕЙ



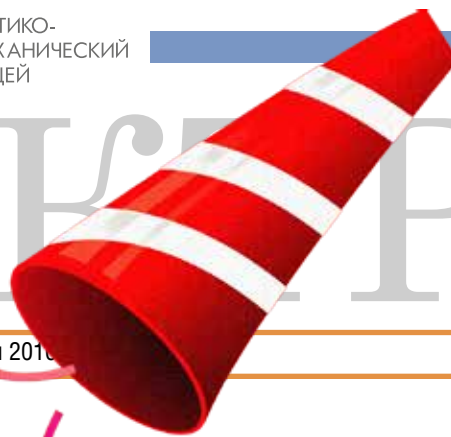
СПЕКТР

№59

Лицейская газета

Издаётся с февраля 2016

№ 59 (декабрь) 2022 года



📷 ГРУППА Ф-2. Фотограф ЕКИМОВА ДАРИНА, гр. Ф-2, креативная обработка АННА БЕРЗИНА, гр. 401

**ТВОРЧЕСТВО
СТУДЕНТОВ ОМЛ**

→ стр. 4

**НОВОГОДНИЕ
ПОЗДРАВЛЕНИЯ**

→ стр. 5

ДОБРОВОЛЕЦ ГОДА

→ стр. 6

ГЕОГРАФИЯ ОМЛ

→ стр. 8

БЛИЦ НОВОСТИ

© ИВАНОВА И. Г.



КОНЦЕРТ КО ДНЮ МАТЕРИ

28 ноября прошёл концерт, посвященный Дню матери. Это было одно из самых замечательных традиционных мероприятий. Присутствовали приглашенные родители обучающихся. Все учащиеся готовились серьёзно, долго. Много репетировали. И недаром! Концерт прошёл ярко, без заминок, на одном дыхании.

В концерте приняли участие учащиеся 151 группы: Думикян Сильва, Архарова Ксения, Стулова Ксения, Збинская Леся, Сулейманова Лиана, Леонович Ольга, Лунёва Татьяна, 103 группа: Михайлюк Мари, Кулакова Катя, Ковалева Злата, Соловьева Алина, а также Ямщиков Алексей из 131 группы, Шалапина Полина из 121 группы, Цветкова Елизавета из 201 группы, Микаэлян Ева из 252 группы, Виктория Михайлова из 301 группы, Королёв Даниил из 301 группы, театральная студия «Сочетание» в составе: Виктория Михайлова из 301 группы, Мальцева Алёна из 123 группы, Корнеева Полина и Саутин Арсений из 222 группы, Ямщиков Алексей из 131 группы, Ерилина Алёна и Морозова Дарья из 103 группы, Иванов Левон из 401 группы, звукорежиссёры Фёдорова Алина из 222 группы и Внуков Никита из 101 группы.

Программу концерта подготовила и провела педагог-организатор Харисова Юлия Петровна.



НАГРАЖДЕНИЕ САМЫХ АКТИВНЫХ

02.12.2022 в лицее прошло награждение обучающихся, которые принимали активное участие в проведении мероприятий «Неделя психологии» и «Большая студенческая кругосветка». Благодарим студентов и педагогов за творческий подход и ответственное отношение к проведению мероприятий!



МАГИЯ ОСЕНИ

Этот традиционный лицейский конкурс в 2022 году собрал 300 работ обучающихся от 8 групп по профессии «Фотограф» и специальности «Техника и искусство фотографии». Жюри проделало сложнейшую работу, отобрав из сотен представленных работ 40 лучших фотографий.

Поздравляем победителей фотоконкурса:

☀️ Номинация «Осенний пейзаж»
I место: Дысина Алина, 301 (Шустрова Е.В., Букарева Н.Е.)
II место: Филипенко Екатерина, 301 (Шустрова Е.В., Букарева Н.Е.)
III место: Пospelов Вадим, 301 (Шустрова Е.В., Букарева Н.Е.)
III место: Широкова Полина, 301 (Шустрова Е.В., Букарева Н.Е.)

☀️ Номинация «Город осени»
I место: Пospelов Вадим, 301 (Шустрова Е.В., Букарева Н.Е.)
II место: Фролова Дарья, 302 (Шустрова Е.В., Лисневская М.И.)
III место: Пospelов Вадим, 301 (Шустрова Е.В., Букарева Н.Е.)
III место: Гибайдуллина Карина, 301 (Шустрова Е.В., Букарева Н.Е.)

☀️ Номинация «Дары осени»
I место: Пospelов Вадим, 301 (Шустрова Е.В., Букарева Н.Е.)
II место: Брянцева Карина, 401 (Шустрова Е.В., Букарева Н.Е.)
III место: Богданов Константин, Ф-2 (Шустрова Е.В., Букарева Н.Е., Воронов И.В.)



ЛИЦЕЙСКИЙ ТУРНИР ПО ВОЛЕЙБОЛУ

Лицейский турнир по волейболу состоялся 30 ноября, в нём участвовали 8 сборных команд.

Наши победители: 1 место - команда 222, 131 и 151 групп, 2 место - команда 101, 121 и 122 групп, 3 место - команда 121 и 151 групп.

Турнир проходил интересно, особенно финал. Всего было 40 участников, все активно сражались за победу. Благодарим за участие и ждём на тренировке: двери спортзала всегда открыты для вас!



СПОРТИВНАЯ СКАКАЛКА

Городские соревнования по спортивной скакалке проходили 24 ноября. От Оптико-механического лицея приняли участие: Каримова Рената, 131 группа, Журавлёва Карина, 102 группа, Скрипченко Вероника и Волкова Снежана, 222 группа, Сулейманова Лиана, 151 группа, Иванова Вероника, 423 группа, Селезнева Евгения, 121 группа, Аширова Алтана, 101 группа и Гулевская Маргарита, группа Ф-1.

Наша команда заняла 4 место, девушки проявили свои лучшие спортивные качества! Молодцы!



ИГРА «5EXPERTS»

В декабре 2022 года Центр поддержки молодёжных инициатив #Водинголос СПб ГБУ «Подорожский-молодежный центр «Калининский» организовал молодёжную интеллектуальную командную игру «5EXPERTS». Игра состояла из 4 блоков: «Моя Россия», «Мой Петербург», «ЗОЖ», «Интуиция». Наш лицей представляла команда из пяти человек: Сулейманова Лиана - капитан команды, а также Леонович Ольга, Лунева Татьяна, Логинов Григорий, Думикян Сильва. Наши эксперты вышли в финал, обыграв целых 18 команд. Молодцы ребята! Удачи в финале! Вы лучшие! Педагог-организатор Харисова Юлия Петровна



ТЕХНИКИ САМОРЕГУЛЯЦИИ

05.12.2022 в Оптико-механическом лицее состоялось мероприятие для обучающихся 1 и 2 курсов на тему: «Понятие - Стресс. Техники саморегуляции эмоциональных состояний». Студенты встретились с психологом СПб ГБУЗ Городской поликлиники №76, Ольгой Владимировной Уфимцевой. На занятии ребята познакомились с понятиями: «стресс», «дистресс», «стрессоустойчивость», «саморегуляция», а затем на примере жизненных ситуаций и с помощью упражнений учились выделять главные стрессоры, самостоятельно оценивать собственные реакции на стресс и возникающие проблемы, а также научились некоторым приемам саморегуляции функциональных состояний организма. Мероприятие подготовила педагог-психолог Колесникова Е.В.



© ИВАНОВА И. Г.

ДЕЛО РАСКРЫТО

07.12.2022 года в группе 101 прошел захватывающий детективный квест «Дело раскрыто», который проводила специалист по работе с молодежью центра «КОНТАКТ» Ксения Панкратова. Детективы пяти агентств разгадывали тайну запутанной истории и проявили свои лучшие интеллектуальные качества. Благодарим Ксению за увлекательную и наполненную смыслом игру! Организатор мероприятия М.Н.Бузаева.

ПОБЕДИТЕЛЬ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА «ВО СЛАВУ ОТЕЧЕСТВА»

С 5 по 8 декабря 2022 года состоялись очные этапы регионального конкурса вокально-инструментального искусства «Во славу Отечества», который проходит в рамках регионального творческого марафона-конкурса «Звезды зажигаются» среди обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию.

Студентка ОМЛ Шалапина Полина из 121 группы заняла III место в номинации «Народный вокал. Солисты». Полюшка, мы тобой очень гордимся! Красавица! Умница! Поздравляем тебя! Продолжай радовать всех своим божественным голосом и талантом.

Педагог-организатор Харисова Юлия Петровна



Преданья старины глубокой

СИМОНОВА О.А., преподаватель, руководитель кружка «Основы рисунка и живописи»

Во Дворце Конгрессов в Стрельне прошла персональная выставка нашего преподавателя, члена Союза художников России Симоновой Ольги Александровны «Преданья старины глубокой».



На выставке представлена часть работ из проекта художника «Из Варяг в Греки». Работы этого цикла экспонировались в разные годы в музеях и выставочных залах нашей страны. В различном формате выставка проходила в Доме-музее Р.Г. Державина, Выборгском замке, музее изобразительных искусств Симферополя и Севастополя, в московском Музее декоративно-прикладного искусства, Доме ремесел Салехарда и других выставочных залах. Работы Ольги Александровны находятся в собрании нескольких отечественных музеев.

Проект «Из Варяг в Греки» — творческое переосмысление исторического и культурного пути, пройденного нашим народом и страной с незапамятных времен. Некоторые работы посвящены славянскому язычеству, другие — скандинавскому эпосу и мифологии, ведь когда-то путь из Варяг в Греки был «международным проектом».

Часть работ посвящена православной тематике. Ведь именно при Владимире из рода Рюриковичей в 988 г. был крещен Киев, и православие стало стержнем, вокруг которого собирались Русские земли.

В холле первого этажа Константиновского дворца представлены работы скандинавского цикла. На втором этаже полотна художника посвящены православной тематике. И своеобразный «бестиарий» экспонируется на третьем этаже: произведения, посвященные славянскому язычеству и христианским сюжетам, в которых присутствуют звери.

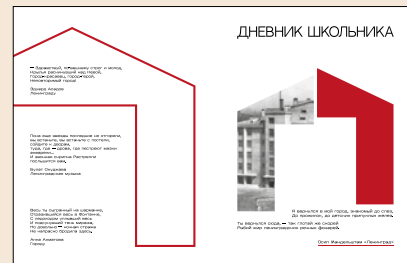


ГОРОДСКОЙ КОНКУРС «ТОЧКА ЗРЕНИЯ»

ХАРИСОВА Ю. П., педагог-организатор

По итогам регионального конкурса видеотворчества «Точка зрения» в рамках марафон-конкурса «Звезды зажигаются» среди обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, наш студент Васильев Михаил из группы 222 вошел в ТРОЙКУ ЛУЧШИХ с фильмом «Наше синее море», в номинации игровой фильм. Михаила с его кинематографическим талантом ждет большое будущее! Поздравляем нашего таланта с призовым местом, желаем успехов и не останавливаться на достигнутом!

Работы победителей дистанционного этапа



ЧЕРВЯКОВА ДИАНА, гр. 451



ПОСПЕЛОВ ВАДИМ, гр. 301

Победители международного профессионального конкурса «Искусство печати»

ПЕРСКИЙ С.А., мастер производственного обучения



1-2 декабря в городе Рыбинск проходил очный этап VII Международного конкурса «Искусство печати». Наш лицей представляли обучающиеся Виснапу Анастасия из группы 421 по номинации «офсетная печать» и Щёголев Виталий из группы 323 по номинации «цифровая печать», под руководством мастера производственного обучения Перского С. А.

Соперниками наших учащихся были представители Москвы, Рыбинска, Уфы и Санкт-Петербурга.

В ходе соревнований все участники показали хорошие навыки и высокий профессионализм. Анастасия и Виталий продемонстрировали отличные знания и умения, а также стрессоустойчивость.

Номинация «Офсетная печать»:
1 место - Виснапу Анастасия (421гр)
руководитель Перский С.А.

Номинация «Цифровая печать»:
3 место - Щёголев Виталий (323гр)
руководитель Иванова А.Г.

Рассказывает Анастасия Виснапу:
Когда мы ехали в Рыбинск на конкурс «Искусство печати», я думала только о победе в номинации «Офсетная печать».

Честно скажу, были переживания, но сомнения стали пропадать после того, как меня подпустили к оборудованию. В Рыбинске нас приняли тепло, всё показали и рассказали, мне было спокойно. Казалось, что мы находимся в родном Оптико-механическом лицее.

Когда настало время выступления, я четко представляла, что надо делать, так как мастера в ОМЛ хорошо подготовили меня, дали большой объем знаний и практики.

Выражаю огромную благодарность за подготовку и поддержку Перскому С. А. и Тарасову В. А., а также за теплую встречу в Санкт-Петербурге Хохловой Т. Н., Гришиной Т. В., Ивановой А. Г. и Беловодскому В. А.

Результаты дистанционного этапа:

Номинация «Графический дизайн»:
1 место - Червякова Диана (451гр)
руководители: Васильев Р.С., Фирсова Ю.В.

Номинация «Фотография»:
1 место - Берзина Анна (401 гр.)
руководители: Букарева Н.Е., Шустрова Е.В.

2 место - Поспелов Вадим (301 гр.)
руководители: Букарева Н.Е., Шустрова Е.В.

Поздравляем наших победителей!



БЕРЗИНА АННА, гр. 401



Ночь фиолетовой луны

✍ ДАРЬЯ ШУМЕЙКО, гр. 252

Окончание истории. Начало в предыдущем выпуске газеты.

После нескольких секунд тишины Ребар затопал лапками и замыкал, другие подхватили эту идею и тоже затопали, и замыкали. Скоро вся полянка наполнилось мяуканьем, мурлыканьем и радостными воплями.

Ребар с гордостью смотрел на своего вождя: он был уверен: с этой кошкой жизнь племени станет лучше.

- А что стало с прошлым вожаком? И почему именно Мелисса стала кошкой? А вообще, как она превратилась в кошку? Она волшебница? А как...

- Стоп, стоп, стоп, слишком много вопросов, давай я отвечу на них завтра. Сейчас уже ночь, кому-то пора спать.

- Ну, бабушка, я же не смогу уснуть, пока не узнаю! - возмущённо сказала маленькая девочка, уже лежащая в кровати.

Бабушка зажгла светильники в виде фиолетовых звёзд, выключила свет и села рядом с девочкой.

- Тогда засыпай, чтобы поскорее наступило завтра, и я смогла ответить на твои вопросы, а, может, даже рассказать продолжение этой истории... - бабушка многозначительно улыбнулась.

- Хорошо, я буду спать, спокойной ночи, бабуль, - девочка повернулась на бок и закрыла глаза. Бабушка поцеловала ее в лоб, а после открыла окно. С неба светила фиолетовая луна.

- Хорошая ночь. Может, мне сходить посмотреть на церемонию? - спросила она саму себя.

- Вообще-то мы договорились, Мелисса, - откуда-то сверху спустился черный кот и сел на карниз.

- И тебе привет, Ребар. Да, я сейчас выйду. - женщина отошла от окна и вышла на балкон. Там она обратилась рыжей кошкой и выпрыгнула наружу. Она вскарабкалась на крышу дома, где ее ждал черный, как ночь, кот.

- Сколько у нас времени? - спросила кошка.

- Около шести минут, - ответил Ребар, глядя на лес, находящийся за городом.

- Успеем.

Кошки рванули по крышам домов, перепрыгивая через препятствия, пока их путь освещала фиолетовая луна...



ПАВЕЛ РИСКАЛЬ, гр. 201

АВТОРСКИЕ СТИХИ ПАВЛА РИСКАЛЯ

Краткий экскурс в мои стихотворения. Я начал писать стихи в 2018 году. Но, конечно первый серьёзный этап в моей поэтической деятельности был после первого расставания (наверное, как и у большинства поэтов). Конец 2020 года, расставание и куча эмоций, тогда то и родился стих «Замело».

ЗАМЕЛО

Замело, чувства замело,
Занесло нас с тобой снегами.
Под коркой льда прячется вода.
Кристалльно чистая, чистая душа.
Но ты замёрзла, выглядишь серьёзно,
На синем пальце кольцо к тебе примёрзло.
У нас с тобою сложно. Ну разве так можно,
Говорить о ложном, забывать о прошлом?

17.01.2021

Одновременно с написанием стихов я писал музыку, но с совмещением этих хобби было трудно. Я всегда пытался писать стихи напевами, рождая новые мелодии в голове.

Поэтому стихи иногда могут странно читаться в более поэтическом прочтении.

В моём творчестве сейчас новый этап, это напряжённые стихи, с тяжёлым смыслом между строк. Читать их нужно с определённой ритмикой. Произведения поднимают так же социальные темы, и конечно темы драматической любви.

НА ЗИМУ

Смотри, снег окреп и я жив,
Самое время идти и кружить.
Свети, свет светил ты гори,
Смело плавь, что болит и молчит.

Замри, замело этажи,
Здесь морозы крепки.
Мы звенья этой цепи.
Звени, стучи.

Молчи, мороз меня замучил,
И мёрзнуть я уж решил.
А может снег так просил,
Чтоб было мало мне сил?

Ожил, когда снежинки ловил.
Охрип, когда орал, что любил.
О зима, я бы на улицу не выходил,
О зима, я бы от холода уж загрустил.

Новому, дорогу назад старому,
Ищу ему подмогу на снегу.
Налепим снежных баб на зиму.
На зиму...

13.12.2022

На самом деле «На зиму» было написано в момент, когда мои чувства разделяли километры между нами. Это один из последних стихов, написанный в ключе напряжённого обращения.

В этот момент разлуки на улице пошёл снег. Герой хочет, чтобы это время было разделено с любимой, и мотивирует её прийти, и не молчать на расстоянии.

Но одновременно он боится за неё и за их отношения, просит подождать, ожить, зазвенеть и застучать, прежде чем встретиться с ним.

Герой устаёт от вечного ожидания и холода в отношениях, но он продолжает мёрзнуть, и теряет силы ещё больше.

И тут он сам идёт гулять без неё. Ему не нравится зима без своей возлюбленной.

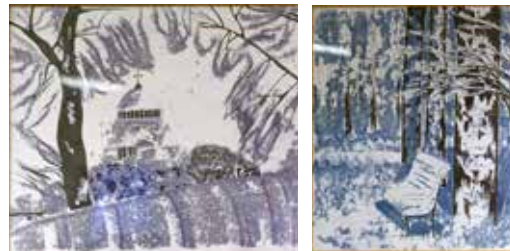
Встречая новый год, он даёт старому уйти. Помощь новому году он оказывает, когда лепит снежных баб, и поднимает настроение на новый год.

Для него важна эта любовь, и он волнуется, чтобы встретиться новый год с ней.

Новогодняя сказка

✍ СИМОНОВА О.А., преподаватель, руководитель кружка «Основы рисунка и живописи»

📷 НИКОЛАЙ СЕМАК, гр. 102



В нашем лицее к первому дню зимы открылась первая выставка пейзажа «Новогодняя сказка». На ней представлены работы обучающихся по профессии «Графический дизайнер» 251 и 252 групп и группы 301 «Техника и искусство фотографии», выполненные в прошлом году на занятиях в лицее. Ребята с интересом работали над зимним пейзажем в полюбившейся технике эстампа.

Вернее сказать, в смешанной технике: по карандашному наброску наносится рисунок маркером, а затем - непосред-

ственно эстамп типографской краской. Было решено исполнить именно зимний пейзаж, который можно напечатать в один цвет. Техника эстампа коварная, очень легко испортить работу на последнем этапе, поэтому пришлось дополнить эту экспозицию новогодними плакатами наших графических дизайнеров.

Снежная зима в этом году не спешила к нам. И снежное роскошество на стенах лица вызвало бурю эмоций у зрителей - учащихся и педагогов. А через несколько дней и снег выпал...



Чудеса под Новый год

МУРАВЬЕВА Н.А., педагог-организатор, по материалам сайта tonkosti.ru

НАЗАД В ДЕТСТВО

Мой муж — удивительный человек. Накануне Нового года он узнал, что мне в детстве никогда не приглашали Деда Мороза и Снегурочку. Стою 31 декабря, режу салаты. Вдруг звонок в домофон. Он говорит: «Это к тебе!». Открываю дверь, а там... Дед Мороз и Снегурочка. Минут на 15 я стала маленькой девочкой. Со мной играли, водили хоровод, Дедушка Мороз посадил на колени, я читала ему стишок и, конечно же, получила большой сладкий подарок! Это был самый лучший сюрприз!

ПУШИСТЫЙ ПОДАРОК

Я никогда не забуду один Новый год. На тот момент мне было 9 лет, и я просто безумно мечтала о кошке. Но так получалось, что купить ее то не было возможности, то что-то срывалось. И вот 30 декабря, все дома, нам звонят с почты и говорят, что на этот адрес пришла посылка. Когда папа пришел с «почты», я увидела большой красный носок, а внутри сидел маленький котенок.

Я расплакалась от эмоций, это был самый лучший подарок на Новый год!

МИР НЕ БЕЗ ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ

Дело было лет 12 назад. Я всегда с нетерпением ждала момента, когда начинались всевозможные украшения елок и квартир. Настал тот день, папа должен был привезти елку и игрушки из гаража. Игрушки он заранее погрузил в машину, а елка пока осталась. И в ту же ночь у нас вскрыли гараж и угнали машину, конечно же, со всем, что в ней было. Сюрприз под Новый год получился «превосходный». Новогоднее настроение улетело вмиг. Родителей расстроил угон машины, а меня отсутствие елочных игрушек, мишуры, гирлянд и прочего.

Но! Новость быстро разбежалась по району и школе, где папа работал учителем. На следующий день ученики стали приносить игрушки и украшения! Несли все: и перво-

классники, и те, кто постарше. Кто нес свои, кто самодельные. И все были очень красивые и абсолютно разные. Я была очень рада им. В тот год мы нарядили самую красивую елку.

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ

Несколько лет назад отмечал Новый год один. Родители в своей компании, друзья с парами. Я инвалид, поэтому девушки не было, да и как-то не намечалось. Написал однажды на форуме свой адрес, мол, жду всех в гости на Новый год. Многие написали, что обязательно придут. В итоге как всегда остался один. А потом внезапно появилась Она. Милая, даже миниатюрная, как куколка, осмотрела все вокруг, удивилась, что никого нет. Подарила подарок (прикольные вязаную шапку и шарф), пообщались. Женаты уже три года.

ДРУГ ПОЗНАЕТСЯ В БЕДЕ

Меня перед Новым годом положили в больницу. 31 декабря. Вечер. Настроения ноль. Родители в другом городе. Все друзья собирались друг у друга в гостях. А у меня в палате одна бабуля лежит, которой праздник до лампочки. Полчаса до курантов. Вдруг мне звонит друг и зовет в коридор. Неожиданно было увидеть там всех своих близких. С шампанским, конфетами и хлопушками. Пол отделения собрали: и врачей, и пациентов. Под конец расплакалась от счастья.



Пожелания от студентов группы 201

ФЕДОР БАРОНОВ гр. 301, ПАВЕЛ РИСКАЛЬ гр. 201, ПОД РУКОВОДСТВОМ БУКАРЕВОЙ Н.Е.



Антохина Анна:

Желаю всем студентам выспаться за эти новогодние каникулы!

Бурханова Анастасия:

Желаю всем студенткам и студентам провести каникулы так, как вам хочется! С друзьями или родственниками, одной или одному, в Питере или в другом городе / стране. Есть то, что вам захочется. Украсить квартиру или вообще этим не заниматься. Все каникулы провести за просмотром дорам, аниме, фильмов, сериалов, или же гулять с утра до ночи. Хотя бы этот небольшой период времени проведите в свое удовольствие, не думая о проблемах. Посвятите его себе.

С новым годом, мои любимые ОМ-Ловцы!

Воробьева Елизавета:

Давайте просто закончим этот мучительный год и в новом начнем всё сначала. С новым годом!

Григорев Екатерина:

Желаю всем удачно закрыть сессию и на каникулах получить заслуженный отдых.

Гуськова Дарья:

Желаю всем стать чьим-то новогодним чудом! Ощущайте счастье в сердцах, а не прячьте одиночество в самых солнечных улыбках. Верьте в себя, как я верю в каждого читателя нашей газеты, чтобы ваш мир не съехался в квадрат квартирных стен. Всем добра, жизнь слишком коротка, чтобы тратить ее на негатив!

Шестакова Вита Витальевна, классный руководитель и куратор группы 201:

Желаю жить вам, словно в сказке, где всё кончается добром, где феи дарят людям счастье и осыпают серебром!

С Новым Годом!



В этом выпуске журналист Злата Ковалёва из группы 103 взяла интервью у дизайнера, который верстаёт нашу газету. Но Анна Георгиевна Иванова не преподаёт графический дизайн – студенты приходят к ней изучать технологию допечатных процессов, автоматизацию полиграфического производства, процессы цифровой печати и информатику.

Новый взгляд на знакомые лица

Как долго Вы работаете в Оптико-механическом лицее?

В лицей я пришла работать в мае 2017 года, но не преподавателем, а мастером участка в учебную типографию. Моя работа была связана с заказами, которые брали в работу для совершенствования навыков переплетчиков и мастеров печатного дела. Практически сразу мне предложили совместить работу в типографии с преподаванием, и я согласилась.

Расскажите, почему Вы выбрали именно этот лицей.

Мне придется начать очень издавка. По образованию я преподаватель математики и информатики, сразу после окончания института пошла работать в школу. Летом у меня был отпуск два месяца, дома появился компьютер, а в руки попал учебник по Corel Draw 9 (графическому редактору). Учебник я изучила, но просто так что-то рисовать было не интересно. Тогда я пришла к друзьям в типографию, набрала визитных карточек и села перерисовывать логотипы: просто так, чтобы было с чем сравнить результат. Через неделю из офиса позвонили и сказали, что не нужно учиться дома, лучше прийти и учиться на реальных задачах. Два месяца лета пролетели незаметно и назрел вопрос – школа или полиграфия. Я сидела и выбирала ровно так, как советуют психологи. Расписала на бумаге плюсы и минусы. Выбор был нелегким. И там и там было дело, которое нравилось, которым хотелось заниматься, этакое хобби, которое с легкой руки превращается в работу. Тогда плюсов больше было у полиграфии. И я приняла решение, о котором позже не пожалела ни одной минуты. Но при этом мне всегда хотелось работать и учителем тоже. Наш лицей оказался прекрасным вариантом, в котором мне не пришлось выбирать и появилась возможность и верста́ть, готовить макеты, заниматься полиграфией, и учить. Два

в одном, ровно так, как хотелось тогда, в самом начале пути.

Что Вам больше всего нравится в вашей работе?

Если говорить о полиграфии, то мне нравится, что идею можно воплотить в жизнь. Это прекрасно, когда можно создавать. Вот макет – он сверстан, а вот результат – он создан руками печатников и переплетчиков, его можно пощупать, посмотреть на то, что получилось, со всех сторон. А в обучении мне очень нравится, когда у детей горят глаза, когда удается вызвать их на диалог. Каждый урок стараешься поделиться знаниями, удовольствием от своего дела. Всегда приятно, когда получаешь отклик, когда после уроков народ не разбегается, а подходит с вопросами, когда появляются идеи, которые кто-то хочет воплотить. А еще мне нравится учиться: и в верстке, и в работе на компьютере, и в преподавании мы постоянно находим что-то новое, то, что делает нас умнее, а значит, наш профессионализм постоянно растёт.

Как вы проводите свой отпуск?

По-разному. Все зависит от настроения и компании. Если честно, решение принимаю всегда в самый последний момент, и никогда не знаю заранее, как же я проведу отпуск в этот раз.

Нравятся ли Вам путешествия? Какие больше всего Вам запомнились?

Мне нравится ездить в «город выходного дня». Маленькое приключение, когда ты вечером садишься в поезд, утром выходишь в новом городе, весь день бродишь по его улицам, разглядываешь дома, людей, заходишь в кафе поесть и дальше уходишь бродить по городу. А потом опять вечерний поезд и дорога домой. Запомнилось путешествие в Ярославль на фестиваль Доброфест. Было весело, хорошая компания, много музыки и позитива. В день отъезда на фестиваль мы с коллегой сдавали экзамены для поступления в институт на магистратуру, а вечером

я и сын чуть не опоздали на поезд, но в последний момент успели. Потом были ночные концерты, танцы на летном поле. Очень хочется повторить, но пока время фестивалей и наших отпусков не совпадает.

Какая Ваша любимая рок-группа, что в ней особенного?

То есть вопроса о том, какую музыку я люблю, даже не возникает? Рок-музыка – широкое понятие, какую слушать, зависит от настроения, а состояние души бывает разное, поэтому на этот вопрос ответить однозначно не могу. Слушаю панк-рок, металл, металл-шапито, дзен-панк и многое другое. Могу перечислить то, что сегодня играет в наушниках: Sabaton, Операция Пластилин, FPG, Алиса, Король и Шут, Amon Amart, Аркона, Скворцы Степанова и Tardigrade Inferno. Это все рок. Но абсолютно разный.

Расскажите о Вашей любимой книге или фильме.

Одну или две книги назвать не смогу. Любимых книг много, много авторов, к которым постоянно возвращаюсь и перечитываю. Люблю читать фэнтези и фантастику. Среди любимых авторов: Роберт Лин Асприн, Джон Рональд Руэл Толкиен, Анджей Сапковский, Рэй Бредбери, Терри Пратчетт, Станислав Лем и Хобб Робин. Из русских авторов – Владислав Крапивин, Сергей Лукьяненко, Ник Перумов. Список не полный, это только те, кого вспомнила сейчас.

С фильмами тоже непросто. Я люблю фантастику, смотрю аниме сериалы. Еще люблю мультфильмы студии Гибли, с удовольствием их пересматриваю. Мой внутренний ребенок очень рад тому, что моему сыну сейчас мало лет и мне можно перечитывать детские книги и пересматривать детские фильмы, это же не я – это он смотрит.

Любите ли Вы играть в компьютерные игры? Какие Ваши любимые игры и персонажи?

Человек я увлекающийся, играю давно, провести ночь за игрой – могу, умею, правда все реже практикую (и поэтому прекрасно понимаю наших студентов). За годы игровой деятельности любимых игр наберется с десяток. Аллоды, Diablo, Экстатика, Морровинд, Lineage 2. В запасе лежат те, которые я непременно пройду, когда будет больше времени – «Ведьмак» (все части), Скайрим. И конечно же всегда люблю возвращаться в нестаряющие «Герои меча и магии 3». Последние полтора года играю в Genshin Impact. Любимый персонаж Казуха. К сожалению, в сутках всего 24 часа, и на игры остается все меньше и меньше времени.

Чем Вы увлекаетесь в свободное время?

Свободное время... ходят легенды, что оно бывает? 😊

В основном читаю книги, хожу гулять, играю, общаюсь с друзьями и родными. Но это не точно 😊.

Чувствуете ли Вы новогоднее настроение? Как Вы обычно готовитесь к Новому году?

Конечно, чувствую. Праздник мы создаем себе сами. Маленькими шагами: ставим елку, украшаем дом, продумываем подарки. Чтобы почувствовать новогоднее настроение, достаточно начать готовиться к празднику, и оно обязательно подтянется следом. В этом году в лицее все очень правильно – праздник на каждом этаже. И в декабре уже есть мандарины и елки – запахи детства, они у меня связаны с ожиданием новогоднего чуда и праздника.

Что Вы пожелаете студентам ОМЛ в 2023 году?

Удачи, радости и спокойствия. Спонтанных поездок, путешествий и встреч. Заряжайтесь позитивом.

Доброволец года

✍ ХАРИСОВА Ю.П., педагог-организатор, Михайлова В., гр. 301

7 ДЕКАБРЯ 2022 ГОДА во Дворце учащейся молодежи Санкт-Петербурга состоялось награждение победителей конкурса «ТОП-15. Доброволец года» среди активистов Санкт-Петербургского движения добровольцев «Наше будущее в наших руках». Этот конкурс проходил с сентября по декабрь 2022 года.

В рамках конкурса участники прошли образовательную программу по развитию Soft-Skills, организации мероприятий и разработке социальных проектов. В течении первого полугодия добровольцы-участники конкурса оказывали добровольческую помощь во время проведения районных, городских и Всероссийских мероприятий, о которых рассказывали в социальных сетях и заполняли рейтинг участника конкурса. 7 декабря наиболее активные участники добровольческого движения получили свои заслуженные награды. Наша Михайлова Виктория попала в ТОП-15. Очень гордимся. Не останавливайся творить добро. С твоей помощью мир станет светлее.

Михайлова Виктория из группы 301 рассказала нам о своём пути к победе.

Когда в сентябре 2022 года Дворец учащейся молодежи объявил о конкурсе «Топ-15. Доброволец года», волонтеры отряда «Оптик» с

радостью приняли участие в этом конкурсе, и я в том числе. Совсем недавно стали известны результаты данного конкурса, и они меня очень обрадовали! Эта победа стала для меня хорошим стимулом для того, чтобы творить добро, ведь я поняла, что я могу ещё больше в плане добровольчества.

Волонтером я стала относительно недавно, 3 года назад. До этого я даже не задумывалась о таком роде деятельности. Да, волонтеры творят добро бескорыстно, но это занятие должно приносить удовольствие. Часто я принимала участие только в лицейских мероприятиях, которые мы проводили с волонтерами, но в этом году я начала принимать участие в городских мероприятиях, а также посещать Всероссийские форумы. Среди ярких воспоминаний - фестиваль «Альтернатива», который организовал центр «Контакт». На этом фестивале я была волонтером, получила кучу эмоций, а самое главное – классно провела время.

Волонтерство не ограничивается одними мероприятиями, ведь помогать приютам, а также людям, которые оказались в трудной жизненной ситуации – тоже важная часть жизни. Волонтер - человек, который улучшает мир и дарит частичку себя.



ДОБРОПОЧТА – 2023

✍ МУРАВЬЕВА Н.А., педагог-организатор

Благотворительному фонду «Доброделы» недавно исполнилось 3 года, и всё это время Оптико-механический лицей активно сотрудничает с фондом. Наши студенты проводили репортажные фотосъемки, мастер-классы, праздники для подопечных фонда. Но в этой статье мы расскажем о другом направлении работы – проекте «Добропочта». Это некоммерческий проект, объединяющий людей с добрыми сердцами. На сайте dobro-pochta.ru или в группе ВКонтакте vk.com/dobropochta каждый может найти историю и фотографию человека, который очень ждёт писем. Часто такие письма становятся той самой поддержкой, благодаря которой хочется жить одинокому человеку или побеждать болезнь тяжелобольному.

Когда вы нашли историю, напишите открытку или письмо - к календарному празднику, дню рождения или просто так, вложите в конверт и отправьте по адресу, указанному в конце каждой истории жизни адресата.

В декабре отправили новогодние открытки детям с различными заболеваниями трое волонтеров отряда «Оптик»: Алёна Мальцева из группы 123, Арсений Саутин из группы 222 и Виктория Михайлова из группы 301. Они все активно участвуют в добровольческих проектах. Благодарим ребят за заботу о тех, кому очень нужна поддержка!



К СТАРОМУ НОВОМУ ГОДУ

Зайцы лохматые

16 января, 14:50
Актный зал ОМЛ

В постановке участвуют: Ямщиков Алексей, Корнеева Полина, Чубарева Анастасия, Морозова Дарья, Иванов Левон, Ерилина Алёна, Мальцева Алёна, Саутин Арсений

Постановка Муравьевой Н.А.
Приглашаются все



СЕРТОЛОВО

АЛЕКСАНДРА ФЕДОРОВА, гр. 202

Название города Сертолово происходит от протекающей рядом речки Сиротала, что означает дивное, красивое, уединенное место: в переводе с финского языка *siro* — «изящный» и *talo* — «дом», «усадебный». После окончания Русско-шведской войны в 1617 году эта территория отошла к Швеции. Шведы переселяли сюда финнов, поощряли протестантство, а край стал называться Ингерманландией. В результате победы Петра I в Северной войне в 1721 году поселение вновь вернулось в состав России. По документам, в 1838 году деревня Сертолово принадлежит Лопухиной, Княгини и Действительной Статской Советнице. Сначала совсем небольшая, деревня росла и развивалась, и в 1909 году в ней было уже 19 дворов. В начале XX века этот край считался опасным местом из-за грабителей на лесных дорогах, в особенности так называемая Сертоловская ложбина. В 1924 году Петроградская губерния стала Ленинградской, а 1 августа 1927 года была создана Ленинградская область, в состав которой вошла деревня СертАлово, большинство жителей которой составляло финское население.

Новый этап развития этой территории начался в 1936 году. Так как деревня Серталово располагалась среди лесов, а также в непосредственной близости от Ленинграда — чуть более 30 километров, этот населённый пункт с новым названием СертОлово приобрёл статус военного городка. Жители местной ингерманладской деревни были депортированы в Финляндию.

Во время Великой Отечественной войны на территории посёлка располагались тылы артиллерийских частей, медсанбаты, 6 госпиталей, военные

склады. В июне 1944 г. гвардейская стрелковая дивизия в составе 23-й армии начала наступление на противника с рубежей посёлка. Командовал гвардейской дивизией генерал Н. П. Симоняк. Дивизия, выполнив поставленную задачу по освобождению Карельского перешейка и Прибалтики, в 1945 году возвратилась в Сертолово.

До сих пор здесь распложены военные части с военнослужащими и техникой, огороженные заборами с колючей проволокой, а по соседству — гражданское население. Статус города Сертолово приобрело только в 1998 году. Сами за себя говорят названия микрорайонов в составе современного города: Сертолово-1 (танкисты), Сертолово-2 (мотострелки), Сертолово-2 (деревня), Золотые Купола, Чёрная Речка, Петровская Муза, а также жилищно-строительный кооператив «Модуль».

В местной школе есть музей, посвященный Герою Советского Союза Дмитрию Семеновичу Молодцову. Воин Красной Армии погиб 13 января 1943 года на Синявинских высотах, бросившись на амбразуру дзота. Это произошло на полтора месяца раньше знаменитого подвига Александра Матросова.

Герой города Сертолово — Дмитрий Кожемякин, военачальник, который вёл своих солдат во время войны в Чечне. Он задержался, чтобы помочь раненому солдату, но у обоих кончились патроны, и Дмитрий до последнего вздоха сражался врукопашную. К сожалению, награду за подвиг Дмитрия Кожемякина кто-то украл, до семьи она не дошла, расследование не принесло результат. Зато память о герое увековечена в монументе. Памятник воинам-интернационалистам был тор-

жественно открыт Александром Дрозденко в 2013 году к празднованию 25-й годовщины вывода советских войск из Афганистана. Монумент изображает фигуры солдат, которые несут за собой раненого сослуживца. На каменной плите значится список из 18 фамилий участников военных действий, родившихся в Сертолово. Среди них есть имя героя России Дмитрия Кожемякина.

Возведение Храма преподобного Сергия Радонежского началось в 2002 году. Он строился по образцу деревянных храмов XII века. Интересный факт: главная святыня, которая содержится в храме — мощи великой княгини Елизаветы и инокини Варвары. В ночь на 18 июля 1918 года их постигла страшная участь: они были убиты большевиками вместе с членами царской семьи. За свою мученическую смерть они были причислены к лику святых.

В Сертолово любят животных — там несколько конюшен и одна домашняя ферма «В гостях у Вилли», где живут альпака, страус и сорока)

А ещё, согласно исследованию РБК, в 2014 году в Сертолово был зафиксирован самый низкий уровень безработицы в России: на 10 тысяч трудоспособных приходился всего один безработный. Неудивительно, если все работают в военной части)

В последнее время Сертолово стал более обжитым, ещё 10-15 лет назад на месте современных микрорайонов, супермаркетов и даже памятника воинам-интернационалистам были болота и пустыри. Меня очень радует, что родной город растёт и развивается. Сейчас всё в нём гораздо лучше, чем раньше.



У Сертолово необычный флаг: золотая сосна, которая «держит» серебряный меч четырьмя корнями. В каждом предмете заложен особый смысл. Меч символизирует солдат, которые в 1936 году стали основателями военного городка Сертолово. Золотая сосна — это сам город, который растёт, развивается и процветает. Четыре корня дерева означают четыре первых района города.

№ 59, декабрь 2022 года

Учредитель: СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»

Над номером работали:

Редактор: Муравьева Н. А.

Корректор: Рыбальченко Г. А.

Вёрстка: Иванова А. Г.

Авторы статей: Шумейко Дарья, Ковалёва Злата, Михайлова Виктория, Рискаль Павел, Фёдоров Александр, Перский С. А., Харисова Ю. П., Симонова О. А., Муравьева Н. А.

Фотографы: Рискаль Павел, Екимова Дарина, Поспелов Вадим, Берзина Анна, Баронов Фёдор, Семак Николай, Иванова И. Г.

195197, Санкт-Петербург, Полюстровский пр., д. 61

(812) 296-63-10

(812) 296-63-19

nturavuyeva@

myompl.ru

www.myompl.ru

Тираж 100 экз.

СЛЕДИТЕ ЗА НОВОСТЯМИ



ОПТИКО-МЕХАНИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ