Приложение 2 к ОПОП по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИК

Рабочая программа учебной практики УП.01 по профессиональному модулю ПМ.01 «Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий»

Рабочая программа учебной практики УП.02 по профессиональному модулю ПМ.02 «Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений»

Рабочая программа учебной практики УП.03 по профессиональному модулю ПМ.03 «Разработка и реализация проектов в области фотографирования»

Рабочая программа производственной практики ПП.01 по профессиональному модулю ПМ.01 «Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий»

Рабочая программа производственной практики ПП.02 по профессиональному модулю ПМ.02 «Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений»

Рабочая программа производственной практики ПП.03 по профессиональному модулю ПМ.03 «Разработка и реализация проектов в области фотографирования»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий

Рабочая программа учебной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и с учетом примерной основной образовательной программы 54.02.08 Техника и искусство фотографии (рег. №203/2024, дата размещения в реестре 16.12.2024, реквизиты приказа о включении ПООП в реестр: №01-09-1329/2024 от 16.12.2024).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчики:
Шустрова Е.В. преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»
Букарева Н.Е., преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению
Общепрофессиональный и профессиональный циклы
Протокол от “26” марта 2026г. № 8
Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 16.04.2026г., протокол № 3

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики по ПМ.01 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебной практики

В результате освоения программы учебной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий
ПК 1.1	Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения
ПК 1.2	Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией
ПК 1.3	Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.

1.2.3. В результате освоения учебной практики студент должен иметь

Практический опыт	- осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения; - осуществления съемки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией; - выполнения съемки объектов для рекламных задач в соответствии с техническим и творческим заданием; - выполнения съемки моделей.
Умения	- подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; - профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой; - выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; - выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла; - компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; - выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; - выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; - использовать образ фотомодели для решения рекламных задач.

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу.

Л2 Знающий и соблюдающий нормы профессиональной этики работника,

Л14 Соблюдающий деловой этикет, культуру и психологию общения.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л20 Создающий в СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей» условий для формирования экологического мировоззрения.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:
всего **180** часов.

Для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.01 за счет вариативной составляющей объем УП.01 увеличен на 108 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Структура учебной практики

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов учебной практики	Часы
ПК 1.1, 1.2 ОК 01-05, 08, 09	**Раздел 1.** Классическая фотография	86
ПК 1.1, 1,3 ОК 01-05, 08, 09	**Раздел 2.** Рекламная фотография	86
	Дифференцированный зачет	8
	Всего	**180**

2.2. Содержание учебной практики

Наименование разделов учебной практики	Содержание учебного материала	Часы
Раздел 1. Классическая фотография		**86**
	Проведение фотосъемки мужского художественного образа	7
	Проведение фотосъемки женского художественного образа	7
	Выполнение фотосъемки художественного натюрморта	7
	Выполнение предметной фотосъемки	7
	Выполнение фотосъемки портрета с аксессуарами	8

	Выполнение художественной фотосъемки портретов на фоне городского и ландшафтного пейзажа.	7
	Выполнение фотосъемки с «проводкой» и «замораживанием движения»	7
	Выполнение фотосъемки очерка	7
	Выполнение фотосъемки тематического репортажа	7
	Выполнение художественного портретирования с использованием нижней и верхней точки съемки	8
	Выполнение художественного портрета в студии с освещением фона цветными фильтрами	7
	Выполнение фотосъемки портрета с эффектом «трехмерности» пространства	7
Раздел 2. Рекламная фотосъемка		**86**
	Выполнение предметной (каталожной) фотосъёмки.	7
	Создание репродукций произведений изобразительного искусства (монеты, картины, гравюры, иконы, фрески) для использования в рекламных целях.	7
	Выполнение макрофотосъемки ювелирных изделий.	8
	Выполнение рекламной фотосъемки с использованием схем освещения для выявления фактуры и объема предметов.	7
	Выполнение рекламной фотосъемки с применением различного освещения предметов с глянцевыми поверхностями.	7
	Выполнение рекламной фотосъемки с применением схем света для съемки прозрачных и непрозрачных предметов.	7
	Выполнение рекламной фотосъемки стекла со встречным светом.	7
	Выполнение рекламной фотосъемки натюрморта в технике «световая кисть»	8
	Выполнение рекламной фотосъемки натюрморта с цветовым акцентом	7
	Создание макета портфолио: «Снепшот», «beauty», индивидуальное портфолио.	7
	Выполнение образной фотосъёмки модели в рекламе различных товаров и услуг.	7
	Образное и стилистическое решение при фотосъемке моделей, авторское решение.	7
Дифференцированный зачет		**8**
	Всего	**180**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы учебной практики предусмотрены следующие специальные помещения: мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией».

Оснащение мастерской «Фотопавильон с фотолабораторией»

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Импульсные осветительные приборы
Приборы постоянного света
Штативы
Набор цветных и черно-белых фонов
Цветные фильтры
Приспособления для крепления фонов
Софт-боксы
Зонты
Рефлекторы
Шторки
Окто-бокс
Портретная тарелка
Проекционная насадка
Гипсовые головы и бюсты
Гипсовые геометрические фигуры
Компьютер с лицензионным программным обеспечением и монитором
Видеопроектор или плазменная панель
Экраны-отражатели (лайт-диски)
Трансмиттеры
Натюрмортный фонд
Стол для натюрморта
Зажимы
Комплект сотовых насадок

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

1. Левкина А. В. Техника и искусство фотографии: учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва: ИНФРА-М, 2017. — 295 с.

2. Синяева И. М. Основы рекламы: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Синяева, О. Н. Жильцова, Д. А. Жильцов. — Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 552 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Келби Скотт Цифровая фотография: лучшие советы / Скотт Келби; пер с англ. О. Дурлевич; — М.: Вильямс, 2017 — 256 с. — ISBN 978-5-17-145025-0

2. Мазилкина Е.И. Основы рекламы: учеб. пособие/ Е.И.Мазилкина, Г.Г. Паничкина, Л.А. Ольхова. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2018. - 240 с.: ил. - (ПРОФИль) - ISBN 978-5-98281-271-1

3. Петерсон Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии. - СПб.: МАНН, ИВАНОВ и ФЕРБЕР, 2016

3.2.3. Электронные ресурсы

1. Березин, В. М. Фотожурналистика: учебник для вузов / В. М. Березин. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 226 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00353-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/560455

2. Куркова, Н. С. Аудиовизуальные технологии в рекламе: учебник для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 127 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18773-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/568152

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки

Умения: - подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; - профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой; - выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; - выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла; - компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; - выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; - выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; - использовать образ фотомодели для решения рекламных задач.	**Способность:** Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты. Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д. Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов. Рационально выполнять те или иные действия. Соблюдать требования охраны труда	Наблюдение за выполнением работ на практике Дифференцированный зачет Документы по практике Оценка портфолио Экспертная оценка продукта
ПК 1.1 Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения.	**Способность:** подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; профессионально владеть осветительным оборудова-нием и фотосъемочной аппаратурой.	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ПК 1.2 Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией.	**Способность:** выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла.	
ПК 1.3 Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.	**Способность:** компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; использовать образ фотомодели для решения рекламных задач.	
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Способность:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет

	задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Способность:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Способность:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела; в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Способность:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии Экспертная оценка
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и	**Способность:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять	

культурного контекста	толерантность в рабочем коллективе	документов Оценка продукта коммуникации
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Способность:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Оценка портфолио
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	**Способность:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений

Рабочая программа учебной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и с учетом примерной основной образовательной программы 54.02.08 Техника и искусство фотографии (рег. №203/2024, дата размещения в реестре 16.12.2024, реквизиты приказа о включении ПООП в реестр: №01-09-1329/2024 от 16.12.2024).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчик:
Рудаков В.Ю. преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению
Общепрофессиональный и профессиональный циклы
Протокол от “26” марта 2026г. № 8
Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 16.04.2026г., протокол № 3

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики по ПМ.02 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебной практики

В результате освоения программы учебной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *выполнение обработки и систематизация цифровых изображений* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений
ПК 2.1	Выполнять цифровую обработку фотоизображений
ПК 2.2	Выполнять цифровую ретушь фотоизображений
ПК 2.3	Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету
ПК 2.4	Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива

1.2.3. В результате освоения учебной практики студент должен иметь

Практический опыт	- выполнения цифровой обработки фотоизображений; - выполнения цифровой коррекции изображений специальными техническими средствами; - осуществления верстки (дизайн-проектирования) по установленному макету; - выполнения работ по систематизации и формированию фотоархива.
Умения	- выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; - применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; - выполнять цветокоррекцию фотоизображений; - выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения; - выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений; - выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; - реализовывать творческие идеи в макете; - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; - выбирать способы формирования и хранения данных; - систематизировать хранение фотоизображений; - применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу.

Л2 Знающий и соблюдающий нормы профессиональной этики работника,

Л14 Соблюдающий деловой этикет, культуру и психологию общения.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л20 Создающий в СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей» условий для формирования экологического мировоззрения.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:
всего **72** часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Структура учебной практики

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов учебной практики	Часы
ПК 2.1 – 2.2 ОК 01 – 05, 08, 09	**Раздел 1.** Компьютерная обработка фотоизображений	36
ПК 2.2 – 2.4 ОК 01-05, 08, 09	**Раздел 2.** Основы верстки	33
	Дифференцированный зачет	3
	Всего	**72**

2.2. Содержание учебной практики

Наименование разделов учебной практики	Содержание учебного материала	Часы
Раздел 1. Компьютерная обработка фотоизображений		**36**
	Выполнение цветокоррекции и обработки RAW в ACR	7
	Выполнение простого многослойного тематического коллажа	7
	Выполнение ретуши фотопортрета методом частотного разложения	7
	Выполнение ретуши портрета разновозрастных моделей. Применение фильтров и эффектов для обработки изображений (коррекция макияжа)	7

	Колоризация черно-белого фотоизображения	4
	Художественная обработка по мудборду	4
Раздел 2. Основы верстки		**33**
	Создание профиля оборудования	7
	Создание эмблемы фотостудии для макета	7
	Выполнение дизайн-макета двусторонней визитной карты	7
	Выполнение макета календаря в программе Adobe Illustrator	7
	Изготовление макета фотокниги в программе Adobe Indesign	5
Дифференцированный зачет		**3**
	Всего	**72**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы учебной практики предусмотрены следующие специальные помещения: лаборатория компьютерной обработки фотоизображений.
Оборудование лаборатории:

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Персональные компьютеры по числу обучающихся (подгруппа) с лицензионным программным обеспечением

Струйный цветной принтер (с возможностью печати фотографий на специальной бумаге, формат А4

Интерактивная доска в комплекте с мультимедиапроектором

Сканер

Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств

Графические планшеты (формат А6wide) по числу обучающихся

Графический планшет преподавателя (формат А5)

Доступ в Интернет с каждого учебного места

Доступ в Интернет с рабочего места преподавателя

Системное ПО и офисный пакет

Программа демонстрации мультимедийных программных продуктов и видео

Специализированное программное обеспечение: Adobe Photoshop, Adobe Bridge, ACDSee, Adobe Lightroom, Adobe Camera RAW, Adobe Illustrator, Adobe Indesign.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные источники

1. Левкина, А.В. Техника и искусство фотографии: учебное пособие для СПО/А.В. Левкина. – М.: ИНФРА-М, 2025.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Журов Г.И. Основы современной цифровой фотографии: учебное пособие для СПО / Журов Г.И., Сединин В.И., Погребняк Е.М. — Саратов: Профобразование, 2021. — 219 с. — ISBN 978-5-4488-1190-6. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106630.html

2. Катунин Г.П. Компьютерные технологии в портретной фотографии: учебное пособие для СПО / Катунин Г.П. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 486 с. — ISBN 978-5-4488-1082-4, 978-5-4497-0966-0. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/103442.html

3. Келби Скотт. Освещение, съёмка, ретушь. Полное руководство по студийной съёмке: Пер. с англ. – М.: ООО «И.Д. Вильямс», 2013. – 272 с.: ил. – парал. тит. англ. ISBN 978-5-8459-1783-6 (рус)

4. Фотография. Практическое руководство = Фотография. Полный курс мастерства/пер. с англ. Н. Гончаровой: ред. перевода А. Бессарабов – Москва Издательство АСТ Кладезь, 2017. – 256 с: ил.

5. Мартин Ивнинг: Adobe Photoshop Lightroom 5. Всеобъемлющее руководство для фотографов / Мовчан Д. А. – Москва: ДМК-Пресс, 2015 г. - ISBN: 978-5-97060-056-6

6. Фолкнер Чавез: Adobe Photoshop CC. Официальный учебный курс / Фолкнер Эндрю, Чавез Конрад / – Москва: Эксмо-Пресс, 2021 г. – ISBN: 978-5-04-109053-1

7. Журнал о мировой фотографии и профессиональное фотографическое сообщество. — Текст: электронный // Photographer.Ru : [сайт]. — URL: https://www.photographer.ru/

8. Новостной портал в области цифровой фототехники и фотографии. — Текст: электронный // Takefoto.ru: [сайт]. — URL: https://www.takefoto.ru/

9. Онлайн-ресурс о фотографии, фото- и видеотехнике. — Текст: электронный // Prophotos.ru: [сайт]. — URL: https://prophotos.ru/

10. Ресурс по компьютерным технологиям в полиграфии и обработке фотографических изображений. — Текст : электронный // Publish : [сайт]. — URL: https://www.publish.ru/

11. Фото-монстр — советы по фотосъемке от профессионалов. — Текст: электронный // Photo-monster.ru: [сайт]. — URL: https://photo-monster.ru/

12. Образовательный блог. — Текст: электронный // videoinfographica: [сайт]. — URL: https://videoinfographica.com/

13. Мартин Ивнинг: Adobe Photoshop для фотографов. Руководство по профессиональной обработке изображений / Мовчан Д. А. – Москва: ДМК-Пресс, 2022 г. - ISBN: 978-5-97060-842-5

14. Сергеев Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/494579

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Умения: - выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; - применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; -выполнять цветокоррекцию фотоизображений; - выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения; - выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений; - выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; - реализовывать творческие идеи в макете;	**Способность:** Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить компьютерную обработку фотоизображений верстку. Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д. Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов. Рационально выполнять те или иные действия. Соблюдать требования охраны труда	Наблюдение за выполнением работ на практике Дифференцированный зачет Документы по практике Оценка портфолио Экспертная оценка продукта

- сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; - выбирать способы формирования и хранения данных; - систематизировать хранение фотоизображений; - применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.		
ПК 2.1 Выполнять цифровую обработку фотоизображений	**Способность:** выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; выполнять цветокоррекцию фотоизображений; выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения.	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ПК 2.2 Выполнять цифровую ретушь фотоизображений	**Способность:** выполнять цифровую техническую и художественную ретушь фотоизображений.	
ПК 2.3 Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету	**Способность:** выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; реализовывать творческие идеи в макете; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования технического задания.	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ПК 2.4 Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива	**Способность:** выбирать способы формирования и хранения данных; систематизировать хранение фотоизображений; применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.	
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Способность:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и	**Способность:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за

информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Способность:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела; в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Способность:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии Экспертная оценка документов Оценка продукта коммуникации
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Способность:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Способность:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка

	профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	продукта Оценка портфолио
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	**Способность:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования

Рабочая программа учебной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и с учетом примерной основной образовательной программы 54.02.08 Техника и искусство фотографии (рег. №203/2024, дата размещения в реестре 16.12.2024, реквизиты приказа о включении ПООП в реестр: №01-09-1329/2024 от 16.12.2024).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчики:
Шустрова Е.В. преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»
Букарева Н.Е., преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению
Общепрофессиональный и профессиональный циклы
Протокол от “26” марта 2026г. № 8
Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 16.04.2026г., протокол № 3

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики по ПМ.03 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебной практики

В результате освоения программы учебной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *разработка и реализация проектов в области фотографирования* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ПК 3.1	Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения
ПК 3.2	Планировать и организовывать процесс фотосъемки
ПК 3.3	Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции
ПК 3.4	Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов

1.2.3. В результате освоения учебной практики студент должен иметь

Практический опыт	- разработки визуальной идеи, образа фотоизображения - планирования и организации процесса фотосъемки - применения различных технических и творческих средств для реализации фотопроектов - отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов
Умения	- формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации - разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.) - определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия - работать с различными информационными ресурсами - выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач - выполнять требования технического задания (брифа) - выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях - проводить художественный анализ и оценку фотоизображений

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу.

Л2 Знающий и соблюдающий нормы профессиональной этики работника,

Л14 Соблюдающий деловой этикет, культуру и психологию общения.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л20 Создающий в СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей» условий для формирования экологического мировоззрения.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:
всего **252** часа.

Для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.03 за счет вариативной составляющей объем УП.03 увеличен на 180 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Структура учебной практики

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов учебной практики	Часы
ПК 3.1-3.4 ОК 01-05, 08, 09	**Раздел 1.** Имиджевые рекламные фотопроекты *(в т.ч. вариативная часть 90 часов)*	120
ПК 3.1-3.4 ОК 01-05, 08, 09	**Раздел 2.** Современное фотоискусство *(в т.ч. вариативная часть 90 часов)*	129
	Дифференцированный зачет (комплексный с МДК.03.01 и МДК.03.02)	3
	Всего	**252**

2.2. Содержание учебной практики

Наименование разделов учебной практики	Содержание учебного материала	Часы
Раздел 1. Имиджевые рекламные фотопроекты		**120**
	Разработка плана реализации рекламного фотопроекта.	6
	Определение состава рабочей группы рекламного фотопроекта.	6
	Отбор информационных ресурсов.	6
	Выбор инструментов, оборудования, технологии, материалов, изобразительных средств для реализации рекламного фотопроекта.	6
	Фотосъемка для рекламного фотопроекта.	18
	Выполнение постобработки фотоизображений.	6
	Выполнение анализа и оценки фотоизображений для рекламного	6

	фотопроекта.	
	Демонстрация рекламного фотопроекта.	6
	Разработка плана реализации имиджевого фотопроекта.	6
	Определение состава рабочей группы имиджевого фотопроекта.	6
	Отбор информационных ресурсов для имиджевого фотопроекта.	6
	Выбор инструментов, оборудования, технологии, материалов, изобразительных средств для реализации имиджевого фотопроекта.	6
	Фотосъемка для имиджевого фотопроекта.	12
	Выполнение постобработки фотоизображений для имиджевого фотопроекта.	6
	Выполнение анализа и оценки фотоизображений для имиджевого фотопроекта.	6
	Демонстрация имиджевого фотопроекта	6
	Анализ фотопроектов с целью выявления рекламных задач и технических методов реализации.	6
Раздел 2. Современное фотоискусство		**129**
	Разработка плана реализации художественного фотопроекта, в том числе фото-, арт-проектов.	6
	Определение состава рабочей группы художественного фотопроекта.	6
	Отбор информационных ресурсов.	6
	Выбор инструментов, оборудования, технологии, материалов, изобразительных средств для реализации художественного фотопроекта.	6
	Создание фотографического диптиха, триптиха для художественного фотопроекта.	12
	Фотосъемка в стиле минимализма.	6
	Фотосъемка пикториальных портретов для фотопроекта.	6
	Создание фотонатюрмортов в стиле импрессионизма для фотопроекта.	6
	Фотосъемка городского авангардного пейзажа для фотопроекта.	12
	Фотосъемка конструктивизма для художественного фотопроекта	9
	Создание абстрактных образов для фотопроекта.	12
	Отбор и обработка проектных фоторабот.	18
	Демонстрация проектных фоторабот.	12
	Анализ фотопроектов с целью выявления художественных задач и технических методов реализации.	12
Дифференцированный зачет (комплексный с МДК.03.01 и МДК.03.02)		**3**
	Всего	**252**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы учебной практики предусмотрены следующие специальные помещения: лаборатория компьютерной обработки фотоизображений, лаборатория рекламной фотографии, лаборатория проектной деятельности, мастерская «Фотопавильон с фотолабораторией».

Оборудование лаборатории компьютерной обработки фотоизображений:

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Персональные компьютеры по числу обучающихся (подгруппа) с лицензионным программным обеспечением

Струйный цветной принтер (с возможностью печати фотографий на специальной бумаге, формат А4- 4 шт

Интерактивная доска в комплекте с мультимедиапроектором

Сканер

Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств

Графические планшеты (формат A6wide) по числу обучающихся

Графический планшет преподавателя (формат А5)

Доступ в Интернет с каждого учебного места

Доступ в Интернет с рабочего места преподавателя

Системное ПО и офисный пакет

Программа демонстрации мультимедийных программных продуктов и видео

Программа обработки растровой графики (Adobe Photoshop или аналогичная)

Программа управления графическими файлами (Adobe Bridge, ACDSee или аналогичная

Программа или модуль обработки RAW-файлов (Adobe Lightroom, Adobe Camera RAW или аналогичная

Оборудование лаборатории рекламной фотографии:

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Принтер (А4)

Сканер

Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств

Импульсные осветительные приборы

Приборы постоянного света

Штативы

Набор цветных и черно-белых фонов

Цветные фильтры

Приспособления для крепления фонов

Софт-боксы

Зонты

Рефлекторы

Шторки

Окто-бокс

Портретная тарелка

Проекционная насадка

Гипсовые головы и бюсты

Гипсовые геометрические фигуры

Экраны-отражатели (лайт-диски)

Трансмиттеры

Натюрмортный фонд

Стол для натюрморта

Зажимы

Стойки для света

Оборудование лаборатории проектной деятельности:

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Многофункциональное устройство (МФУ) (принтер, сканер, копир)

Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств

Интерактивная доска в комплекте с мультимедиапроектором

Импульсные осветительные приборы

Приборы постоянного света

Штативы

Набор цветных и черно-белых фонов

Цветные фильтры

Приспособления для крепления фонов

Софт-боксы

Зонты

Рефлекторы

Шторки

Окто-бокс

Портретная тарелка

Проекционная насадка

Гипсовые головы и бюсты

Гипсовые геометрические фигуры

Компьютер с лицензионным программным обеспечением и монитором

Видеопроектор или плазменная панель

Экраны-отражатели (лайт-диски)

Трансмиттеры

Натюрмортный фонд

Стол для натюрморта

Зажимы

Комплект сотовых насадок

Стойки для света

Оборудование мастерской «Фотопавильон с фотолабораторией»:

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер преподавателя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Импульсные осветительные приборы

Приборы постоянного света

Штативы

Набор цветных и черно-белых фонов

Цветные фильтры

Приспособления для крепления фонов

Софт-боксы

Зонты

Рефлекторы

Шторки

Окто-бокс

Портретная тарелка

Проекционная насадка

Гипсовые головы и бюсты

Гипсовые геометрические фигуры

Компьютер с лицензионным программным обеспечением и монитором
Видеопроектор или плазменная панель
Экраны-отражатели (лайт-диски)
Трансмиттеры
Натюрмортный фонд
Стол для натюрморта
Зажимы
Комплект сотовых насадок

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

1. Левкина А. В. Техника и искусство фотографии: учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва: ИНФРА-М, 2017. — 295 с.

2. Синяева И. М. Основы рекламы: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Синяева, О. Н. Жильцова, Д. А. Жильцов. — Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 552 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Петерсон Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии. – СПб.: МАНН, ИВАНОВ и ФЕРБЕР, 2016.

2. Хантер Ф. Освещение в фотографии. Библия света. – М.: Лань, 2016.

3. Бэрнбаум Б. Сущность фотографии: умение видеть и творить. – СПб.: Питер, 2016.

4. Келби Скотт Цифровая фотография: лучшие советы. - М.: Вильямс, 2017

5. Куркова, Н. С. Аудиовизуальные технологии в рекламе: учебник для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 127 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18773-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/568152

6. Нуркова, В. В. Психология фотографии. Культурно-исторический анализ: монография / В. В. Нуркова. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 473 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-12307-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/567021

3.2.3. Электронные ресурсы

1. Фрост Ли. Творческая фотография: идеи, сюжеты, техники съемки. https://reallib.org/reader?file=470546

2. Михалкович В.И., Стигнеев В.Т. «Поэтика фотографии». https://photographerslib.ru/books.php?book_id=0019.0001

3. Волков-Ланнит Л.В. «Искусство фотопортрета» https://ergofoto.ru/static/files/articles/Волков-Ланнит_Л.Ф._Искусство_фотопортрета.pdf

4. Фисун П.А. Фотография. Иллюстрированный самоучитель. - М.: Издательство АСТ, 2016 https://www.litres.ru/book/petr-fisun/fotografiya-illustrirovannyy-samouchitel-18157931/?lfrom_processed=290248264

5. Фотография. Практическое руководство. Фотография. Полный курс мастерства/ пер. с англ. Н. Гончаровой. - М.: АСТ Кладезь, 2017 https://www.litres.ru/book/nadezhda-goncharova/fotografiya-polnyy-kurs-masterstva-6573470/?ysclid=m7bl2zt2vo917643717&contentType=book&slug=fotografiya-polnyy-kurs-masterstva-6573470

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Умения: формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; разрабатывать фотопроекты	**Способность:** правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты.	Наблюдение за выполнением работ на практике Дифференцированный зачет Документы по практике Оценка портфолио

различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.); определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; работать с различными информационными ресурсами; выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач; выполнять требования технического задания (брифа); выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях; проводить художественный анализ и оценку фотоизображений.	Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д. Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов. Рационально выполнять те или иные действия. Соблюдать требования охраны труда.	Экспертная оценка продукта
ПК 3.1 Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения	**Способность:** формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.).	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ПК 3.2 Планировать и организовывать процесс фотосъемки.	**Способность:** определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; работать с различными информационными ресурсами.	
ПК 3.3 Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции	**Способность:** выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразитель-ные средства в зависимости от задач; выполнять требования технического задания (брифа); выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях.	
ПК 3.4 Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов	**Способность:** проводить художественный анализ и оценку фотоизображений.	
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Способность:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен

	ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Способность:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Способность:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела; в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Способность:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии Экспертная оценка
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и	**Способность:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять	

культурного контекста	толерантность в рабочем коллективе	документов Оценка продукта коммуникации
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Способность:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Оценка портфолио
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	**Способность:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий

Рабочая программа производственной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и с учетом примерной основной образовательной программы 54.02.08 Техника и искусство фотографии (рег. №203/2024, дата размещения в реестре 16.12.2024, реквизиты приказа о включении ПООП в реестр: №01-09-1329/2024 от 16.12.2024).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчики:
Шустрова Е.В. преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»
Букарева Н.Е., преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению
Общепрофессиональный и профессиональный циклы
Протокол от “26” марта 2026г. № 8
Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 16.04.2026г., протокол № 3

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики по ПМ.01 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения производственной практики

В результате освоения программы производственной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий
ПК 1.1	Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения
ПК 1.2	Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией
ПК 1.3	Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.

1.2.3. В результате освоения производственной практики студент должен иметь

Практический опыт	- осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения; - осуществления съемки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией; - выполнения съемки объектов для рекламных задач в соответствии с техническим и творческим заданием; - выполнения съемки моделей.
Умения	- подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; - профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой; - выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; - выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла; - компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; - выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; - выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; - использовать образ фотомодели для решения рекламных задач.

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу.

Л2 Знающий и соблюдающий нормы профессиональной этики работника,

Л14 Соблюдающий деловой этикет, культуру и психологию общения.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л20 Создающий в СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей» условий для формирования экологического мировоззрения.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики:
всего **252** часа.

Для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.01 за счет вариативной составляющей объем ПП.01 увеличен на 180 часов.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Содержание учебного материала	Часы
Выполнение художественной предметной фотосъемки.	14
Выполнение художественной фотосъемки натюрморта.	11
Выполнение макросъемки	11
Выполнение художественной фотосъемки портретов на фоне различных пейзажей	14
Выполнение фотосъемки художественных студийных фотопортретов	11
Выполнение фотосъемки образного фотопортрета	18
Выполнение художественной фотосъемки пейзажа	11
Выполнение фотосъемки архитектуры	14
Выполнение жанрового фотопортрета	11
Выполнение фотосъемки событийного и тематического репортажа	11
Выполнение предметной (каталожной) фотосъемки	14
Выполнение фотосъемки рекламного натюрморта	11
Выполнение фотосъёмки фотомоделей.	11
Выполнение фотосъемки рекламного портрета.	14
Выполнение фотосъемки фотомоделей в рекламе одежды и аксессуаров.	11
Выполнение образной фотосъёмки модели в рекламе различных товаров и услуг.	11
Выполнение стилистической фотосъемки моделей.	14
Создание групповых композиций при фотосъемке моделей.	11
Создание портфолио: «Снепшот», «beauty».	11
Создание постера с фотоизображением модели.	14
Дифференцированный зачет	**4**
Всего	**252**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы производственной практики предусмотрено следующее оборудование:

Импульсные осветительные приборы
Приборы постоянного света
Штативы
Набор цветных и черно-белых фонов
Цветные фильтры
Приспособления для крепления фонов
Софт-боксы
Зонты
Рефлекторы
Шторки
Окто-бокс
Портретная тарелка
Проекционная насадка
Гипсовые головы и бюсты
Гипсовые геометрические фигуры
Экраны-отражатели (лайт-диски)
Трансмиттеры
Натюрмортный фонд
Стол для натюрморта
Зажимы
Стойки для света

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

1. Левкина А. В. Техника и искусство фотографии: учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва: ИНФРА-М, 2017. — 295 с.

2. Синяева И. М. Основы рекламы: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Синяева, О. Н. Жильцова, Д. А. Жильцов. — Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 552 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Келби Скотт Цифровая фотография: лучшие советы / Скотт Келби; пер с англ. О. Дурлевич; — М.: Вильямс, 2017 — 256 с. — ISBN 978-5-17-145025-0

2. Мазилкина Е.И. Основы рекламы: учеб. пособие/ Е.И.Мазилкина, Г.Г. Паничкина, Л.А. Ольхова. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2018. - 240 с.: ил. - (ПРОФИль) - ISBN 978-5-98281-271-1

3. Петерсон Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии. - СПб.: МАНН, ИВАНОВ и ФЕРБЕР, 2016

3.2.3. Электронные ресурсы

1. Березин, В. М. Фотожурналистика: учебник для вузов / В. М. Березин. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 226 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00353-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/560455

2. Куркова, Н. С. Аудиовизуальные технологии в рекламе: учебник для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 127 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18773-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/568152

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Умения: - подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; - профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой; - выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; - выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла; - компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; - выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; - выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; - использовать образ фотомодели для решения рекламных задач.	**Способность:** Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты. Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д. Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов. Рационально выполнять те или иные действия. Соблюдать требования охраны труда	Наблюдение за выполнением работ на практике Дифференцированный зачет Документы по практике Оценка портфолио Экспертная оценка продукта
ПК 1.1 Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения.	**Способность:** подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой.	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ПК 1.2 Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией.	**Способность:** выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла.	
ПК 1.3 Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.	**Способность:** компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; использовать образ фотомодели для решения рекламных задач.	
ОК 01 Выбирать способы	**Способность:**	Экспертная оценка

решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Способность:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Способность:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела; в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Способность:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио Экспертное наблюдение за
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Способность:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	

		участием в дискуссии Экспертная оценка документов Оценка продукта коммуникации
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Способность:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Оценка портфолио
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	**Способность:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений

Рабочая программа производственной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и с учетом примерной основной образовательной программы 54.02.08 Техника и искусство фотографии (рег. №203/2024, дата размещения в реестре 16.12.2024, реквизиты приказа о включении ПООП в реестр: №01-09-1329/2024 от 16.12.2024).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчик:
Рудаков В.Ю. преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению
Общепрофессиональный и профессиональный циклы
Протокол от “26” марта 2026г. № 8
Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 16.04.2026г., протокол № 3

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики по ПМ.02 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения производственной практики

В результате освоения программы производственной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *выполнение обработки и систематизация цифровых изображений* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений
ПК 2.1	Выполнять цифровую обработку фотоизображений
ПК 2.2	Выполнять цифровую ретушь фотоизображений
ПК 2.3	Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету
ПК 2.4	Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива

1.2.3. В результате освоения производственной практики студент должен иметь

Практический опыт	- выполнения цифровой обработки фотоизображений; выполнения цифровой коррекции изображений специальными техническими средствами; - осуществления верстки (дизайн-проектирования) по установленному макету; - выполнения работ по систематизации и формированию фотоархива.
Умения	- выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; - применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; - выполнять цветокоррекцию фотоизображений; - выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения; - выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений; - выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; - реализовывать творческие идеи в макете; - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; - выбирать способы формирования и хранения данных; - систематизировать хранение фотоизображений; - применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу.

Л2 Знающий и соблюдающий нормы профессиональной этики работника,

Л14 Соблюдающий деловой этикет, культуру и психологию общения.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л20 Создающий в СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей» условий для формирования экологического мировоззрения.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики:
всего **72** часа.

Для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.02 объем ПП.02 увеличен на 36 часов за счет вариативной составляющей.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Структура производственной практики

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов производственной практики	Часы
ПК 2.1 – 2.2 ОК 01 – 05, 08, 09	**Раздел 1.** Компьютерная обработка фотоизображений	36
ПК 2.2 – 2.4 ОК 01-05, 08, 09	**Раздел 2.** Основы верстки	33
	Дифференцированный зачет	3
	Всего	**72**

2.2. Содержание производственной практики

Наименование разделов производственной практики	Содержание учебного материала	Часы
Раздел 1. Компьютерная обработка фотоизображений		**36**
	Цифровая обработка и цифровая ретушь фотоизображений для формирования электронного фотоархива.	7

	Разработка и внедрение инновационных методов цветокоррекции флтоизрбражений.	7
	Цифровая обработка фотоизображений с применением фильтров и эффектов для создания уникального стиля.	7
	Восстановление старых и повреждённых фотографий с использованием современных технологий.	7
	Цифровая обработка и коррекция фотоизображений для создания фотоконтента социальных сетей.	4
	Цифровая обработка и цифровая ретушь фотоизображений с применением технологий искусственного интеллекта.	4
Раздел 2. Основы верстки		**33**
	Вёрстка (дизайн-проектирование) фотопродукции по установленному макету (календари, постеры, открытки и т. п.).	7
	Разработка шаблонов для печати корпоративных фотоматериалов.	7
	Оцифровка и систематизация старых фотографий, формирование электронного архива.	7
	Создание коллажей и фотоальбомов для клиентов.	7
	Вёрстка фотокаталогов для продажи товаров по установленному макету.	5
Дифференцированный зачет		**3**
	Всего	**72**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы производственной практики предусмотрено следующее оборудование:

Сетевой фильтр

Компьютер с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории

Струйный цветной принтер (с возможностью печати фотографий на специальной бумаге, формат А4

Сканер

Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств

Графический планшет (формат A6wide)

Доступ в Интернет

Системное ПО и офисный пакет

Программа демонстрации мультимедийных программных продуктов и видео

Специализированное программное обеспечение: Adobe Photoshop, Adobe Bridge, ACDSee, Adobe Lightroom, Adobe Camera RAW, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, FontLab.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные источники

1. Левкина, А.В. Техника и искусство фотографии: учебное пособие для СПО/А.В. Левкина. – М.: ИНФРА-М, 2025.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Журов Г.И. Основы современной цифровой фотографии: учебное пособие для СПО / Журов Г.И., Сединин В.И., Погребняк Е.М. — Саратов: Профобразование, 2021. — 219 с. —

ISBN 978-5-4488-1190-6. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106630.html

2. Катунин Г.П. Компьютерные технологии в портретной фотографии: учебное пособие для СПО / Катунин Г.П. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 486 с. — ISBN 978-5-4488-1082-4, 978-5-4497-0966-0. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/103442.html

3. Келби Скотт. Освещение, съёмка, ретушь. Полное руководство по студийной съёмке: Пер. с англ. – М.: ООО «И.Д. Вильямс», 2013. – 272 с.: ил. – парал. тит. англ. ISBN 978-5-8459-1783-6 (рус)

4. Фотография. Практическое руководство = Фотография. Полный курс мастерства/пер. с англ. Н. Гончаровой: ред. перевода А. Бессарабов – Москва Издательство АСТ Кладезь, 2017. – 256 с: ил.

5. Мартин Ивнинг: Adobe Photoshop Lightroom 5. Всеобъемлющее руководство для фотографов / Мовчан Д. А. – Москва: ДМК-Пресс, 2015 г. - ISBN: 978-5-97060-056-6

6. Фолкнер Чавез: Adobe Photoshop CC. Официальный учебный курс / Фолкнер Эндрю, Чавез Конрад / – Москва: Эксмо-Пресс, 2021 г. – ISBN: 978-5-04-109053-1

7. Журнал о мировой фотографии и профессиональное фотографическое сообщество. — Текст: электронный // Photographer.Ru : [сайт]. — URL: https://www.photographer.ru/

8. Новостной портал в области цифровой фототехники и фотографии. — Текст: электронный // Takefoto.ru: [сайт]. — URL: https://www.takefoto.ru/

9. Онлайн-ресурс о фотографии, фото- и видеотехнике. — Текст: электронный // Prophotos.ru: [сайт]. — URL: https://prophotos.ru/

10. Ресурс по компьютерным технологиям в полиграфии и обработке фотографических изображений. — Текст : электронный // Publish : [сайт]. — URL: https://www.publish.ru/

11. Фото-монстр — советы по фотосъемке от профессионалов. — Текст: электронный // Photo-monster.ru: [сайт]. — URL: https://photo-monster.ru/

12. Образовательный блог. — Текст: электронный // videoinfographica: [сайт]. — URL: https://videoinfographica.com/

13. Мартин Ивнинг: Adobe Photoshop для фотографов. Руководство по профессиональной обработке изображений / Мовчан Д. А. – Москва: ДМК-Пресс, 2022 г. - ISBN: 978-5-97060-842-5

14. Сергеев Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/494579

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Умения: - выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; - применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; -выполнять цветокоррекцию фотоизображений; - выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения;	**Способность:** Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить компьютерную обработку фотоизображений верстку. Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д. Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов. Рационально выполнять те или иные	Наблюдение за выполнением работ на практике Дифференцированный зачет Документы по практике Оценка портфолио Экспертная оценка продукта

- выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений; - выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; - реализовывать творческие идеи в макете; - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; - выбирать способы формирования и хранения данных; - систематизировать хранение фотоизображений; - применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.	действия. Соблюдать требования охраны труда	
ПК 2.1 Выполнять цифровую обработку фотоизображений	**Способность:** выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; выполнять цветокоррекцию фотоизображений; выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения.	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ПК 2.2 Выполнять цифровую ретушь фотоизображений	**Способность:** выполнять цифровую техническую и художественную ретушь фотоизображений.	
ПК 2.3 Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету	**Способность:** выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; реализовывать творческие идеи в макете; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования технического задания.	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ПК 2.4 Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива	**Способность:** выбирать способы формирования и хранения данных; систематизировать хранение фотоизображений; применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.	
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Способность:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен

	реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Способность:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Способность:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела; в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Способность:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии Экспертная оценка документов Оценка продукта коммуникации
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Способность:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Способность:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Оценка портфолио
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	**Способность:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования

Рабочая программа производственной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и с учетом примерной основной образовательной программы 54.02.08 Техника и искусство фотографии (рег. №203/2024, дата размещения в реестре 16.12.2024, реквизиты приказа о включении ПООП в реестр: №01-09-1329/2024 от 16.12.2024).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчики:
Шустрова Е.В. преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»
Букарева Н.Е., преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению
Общепрофессиональный и профессиональный циклы
Протокол от “26” марта 2026г. № 8
Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 16.04.2026г., протокол № 3

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики по ПМ.03 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения производственной практики

В результате освоения программы производственной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *разработка и реализация проектов в области фотографирования* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ПК 3.1	Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения
ПК 3.2	Планировать и организовывать процесс фотосъемки
ПК 3.3	Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции
ПК 3.4	Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов

1.2.3. В результате освоения производственной практики студент должен иметь

Практический опыт	- разработки визуальной идеи, образа фотоизображения - планирования и организации процесса фотосъемки - применения различных технических и творческих средств для реализации фотопроектов - отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов
Умения	- формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации - разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.) - определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия - работать с различными информационными ресурсами - выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач - выполнять требования технического задания (брифа) - выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях - проводить художественный анализ и оценку фотоизображений

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу.

Л2 Знающий и соблюдающий нормы профессиональной этики работника,

Л14 Соблюдающий деловой этикет, культуру и психологию общения.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л20 Создающий в СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей» условий для формирования экологического мировоззрения.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики:
всего **180** часов.

Для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.03 за счет вариативной составляющей объем ПП.03 увеличен на 108 часов.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Содержание учебного материала	Часы
Разработка идеи и концепции экспозиции фотопроекта, визуальной идеи, образа фотоизображения.	14
Выбор места реализации фотопроекта, планирование и организация процесса фотосъемки.	11
Фотосъемка согласно разработанной концепции.	25
Разработка плана выставочного пространства.	11
Создание дизайн-концепции для выставки (стенды, баннеры, информационные таблички, освещение и т. д.).	25
Оформление выставочных пространств.	18
Разработка фотопроектов различных типологий, в том числе имиджевых рекламных проектов, художественных проектов в области современного фотоискусства.	29
Подготовка технических заданий и сопроводительных технических карт проекта.	18
Отбор материала для фотопроектов, контроль художественного уровня реализации проектов.	11
Подготовка информационных материалов для выставки: каталоги, буклеты, афиши, плакаты и т. д.	14
Дифференцированный зачет	4
Всего	**180**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы производственной практики предусмотрено следующее оборудование:

Импульсные осветительные приборы

Приборы постоянного света

Штативы
Набор цветных и черно-белых фонов
Цветные фильтры
Приспособления для крепления фонов
Софт-боксы
Зонты
Рефлекторы
Шторки
Окто-бокс
Портретная тарелка
Проекционная насадка
Гипсовые головы и бюсты
Гипсовые геометрические фигуры
Экраны-отражатели (лайт-диски)
Трансмиттеры
Натюрмортный фонд
Стол для натюрморта
Зажимы
Стойки для света

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

1. Левкина А. В. Техника и искусство фотографии: учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва: ИНФРА-М, 2017. — 295 с.

2. Синяева И. М. Основы рекламы: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Синяева, О. Н. Жильцова, Д. А. Жильцов. — Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 552 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Петерсон Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии. – СПб.: МАНН, ИВАНОВ и ФЕРБЕР, 2016.

2. Хантер Ф. Освещение в фотографии. Библия света. – М.: Лань, 2016.

3. Бэрнбаум Б. Сущность фотографии: умение видеть и творить. – СПб.: Питер, 2016.

4. Келби Скотт Цифровая фотография: лучшие советы. - М.: Вильямс, 2017

5. Куркова, Н. С. Аудиовизуальные технологии в рекламе: учебник для вузов / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 127 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18773-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/568152

6. Нуркова, В. В. Психология фотографии. Культурно-исторический анализ: монография / В. В. Нуркова. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 473 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-12307-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/567021

3.2.3. Электронные ресурсы

1. Фрост Ли. Творческая фотография: идеи, сюжеты, техники съемки. https://reallib.org/reader?file=470546

2. Михалкович В.И., Стигнеев В.Т. «Поэтика фотографии». https://photographerslib.ru/books.php?book_id=0019.0001

3. Волков-Ланнит Л.В. «Искусство фотопортрета» https://ergofoto.ru/static/files/articles/Волков-Ланнит_Л.Ф._Искусство_фотопортрета.pdf

4. Фисун П.А. Фотография. Иллюстрированный самоучитель. - М.: Издательство АСТ, 2016 https://www.litres.ru/book/petr-fisun/fotografiya-illustrirovannyy-samouchitel-18157931/?lfrom_processed=290248264

5. Фотография. Практическое руководство. Фотография. Полный курс мастерства/ пер. с англ. Н. Гончаровой. - М.: АСТ Кладезь, 2017 https://www.litres.ru/book/nadezhda-goncharova/fotografiya-polnyy-kurs-masterstva-

6573470/?ysclid=m7bl2zt2vo917643717&contentType=book&slug=fotografiya-polnyy-kurs-masterstva-6573470

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Умения: формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.); определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; работать с различными информационными ресурсами; выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач; выполнять требования технического задания (брифа); выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях; проводить художественный анализ и оценку фотоизображений.	**Способность:** правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты. Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д. Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов. Рационально выполнять те или иные действия. Соблюдать требования охраны труда.	Наблюдение за выполнением работ на практике Дифференцированный зачет Документы по практике Оценка портфолио Экспертная оценка продукта
ПК 3.1 Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения	**Способность:** формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.).	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ПК 3.2 Планировать и организовывать процесс фотосъемки.	**Способность:** определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; работать с различными информационными ресурсами.	
ПК 3.3 Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции	**Способность:** выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразитель-ные средства в зависимости от задач; выполнять требования технического задания (брифа); выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях.	
ПК 3.4 Осуществлять отбор материала, контролировать	**Способность:** проводить художественный анализ и	

художественный уровень реализации проектов	оценку фотоизображений.	
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Способность:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Способность:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Способность:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела; в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Способность:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио Экспертное наблюдение за
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке	**Способность:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике	

Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	участием в дискуссии Экспертная оценка документов Оценка продукта коммуникации
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Способность:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Оценка портфолио
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	**Способность:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио