

**Санкт - Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»**

ПРИНЯТ:

Общим собранием работников и
обучающихся СП ГБПОУ «ОМЛ»
Протокол № 12
от « 16 » 06 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор СП ГБПОУ «ОМЛ»
_____ К.В. Костюк
« _____ » _____ 2023г.



ЛОКАЛЬНЫЙ АКТ № 76

ПОЛОЖЕНИЕ

**об организации вступительных творческих испытаний в Санкт-Петербургском
государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Оптико-
механический лицей»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об организации вступительных творческих испытаний в Санкт-Петербургском государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Оптико-механический лицей» (далее - Положение) регламентирует порядок организации и проведения вступительных творческих испытаний, оценивания экзаменационных работ, порядок работы и полномочия экзаменационной комиссии по вступительным творческим испытаниям.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации N 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г;

- Приказом Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Уставом Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Оптико-механический лицей» (далее - Лицей);

- Правилами приема в Лицей;

- Положением об апелляционной комиссии по вступительным творческим испытаниям Лицея.

1.3. Вступительные творческие испытания проводятся при приеме в Лицей для обучения по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, требующей у поступающих наличия определенных творческих способностей.

1.4. Для проведения вступительных творческих испытаний в Лицее создается Экзаменационная комиссия по вступительным творческим испытаниям (далее – Экзаменационная комиссия).

**2. Организация и проведение вступительных творческих испытаний, оценивание
творческих работ**

2.1. Для проведения вступительных творческих испытаний в Лицее экзаменационной комиссией готовятся контрольно-измерительные материалы. Они подписываются председателем экзаменационной комиссии и утверждаются председателем приемной комиссии.

2.2. Вступительные творческие испытания проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным председателем приемной комиссии, в специально подготовленном помещении. В расписании вступительных испытаний фамилии председателя и членов предметной экзаменационной комиссии не указываются.

2.3. Вступительные испытания проводятся в устной форме, в виде собеседования и просмотра творческих работ поступающих.

2.4. Перед вступительным творческим испытанием для поступающих абитуриентов проводится консультация по содержанию программы вступительного творческого испытания, по предъявляемым требованиям, критериям оценки, технологии проведения вступительного творческого испытания и т.д. Консультации поступающих с экзаменаторами во время проведения вступительных творческих испытаний допускаются только в части формулировки контрольного задания.

2.5. Вступительное испытание проводится в очном формате. Продолжительность вступительного испытания составляет 30 минут.

2.6. Оценка работ проходит при совместном закрытом индивидуальном просмотре всех работ абитуриентов предметной комиссией в форме коллективного обсуждения.

2.7. Результаты вступительного испытания фиксируются в ведомости и подписываются членами предметной комиссии, а также заносятся в индивидуальные протоколы.

2.8. Результаты вступительного испытания оцениваются по зачетной системе (дифференцированный зачет) по 100 балльной шкале.

2.9. Результаты вступительного творческого испытания объявляются в день его проведения или на следующий день.

2.10. Апелляция, поступающая по поводу оценки, проводится в течение дня после дня ознакомления с экзаменационными работами. Рассмотрение апелляции производится в соответствии с Положением об апелляционной комиссии Лицея. Рассмотрение апелляции оформляется протоколом.

2.11. Экзаменационные листы зачисленных хранятся в личных делах, а не зачисленных — уничтожаются через шесть месяцев после окончания вступительных творческих испытаний.

2.12. Для лиц, подавших документы для поступления в Лицей после начала учебного года в период с 1 сентября по 1 декабря вступительные испытания проводятся в сроки по согласованию с членами экзаменационной комиссии, но не позднее 3-х дней после подачи документов для поступления.

3. Порядок работы и полномочия Экзаменационной комиссии

3.1. Председатель и персональный состав Экзаменационной комиссии определяется приказом директора Лицея.

3.2. Экзаменационная комиссия формируется из числа квалифицированных преподавателей Лицея, ведущих преподавательскую деятельность по профессиональному циклу специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

3.3. Экзаменационная комиссия формируется не позднее, чем за 2 месяца до начала вступительных творческих испытаний.

3.4. Председатель комиссии в рамках своей компетенции подчиняется председателю приемной комиссии.

3.5. К основным функциям комиссии относятся:

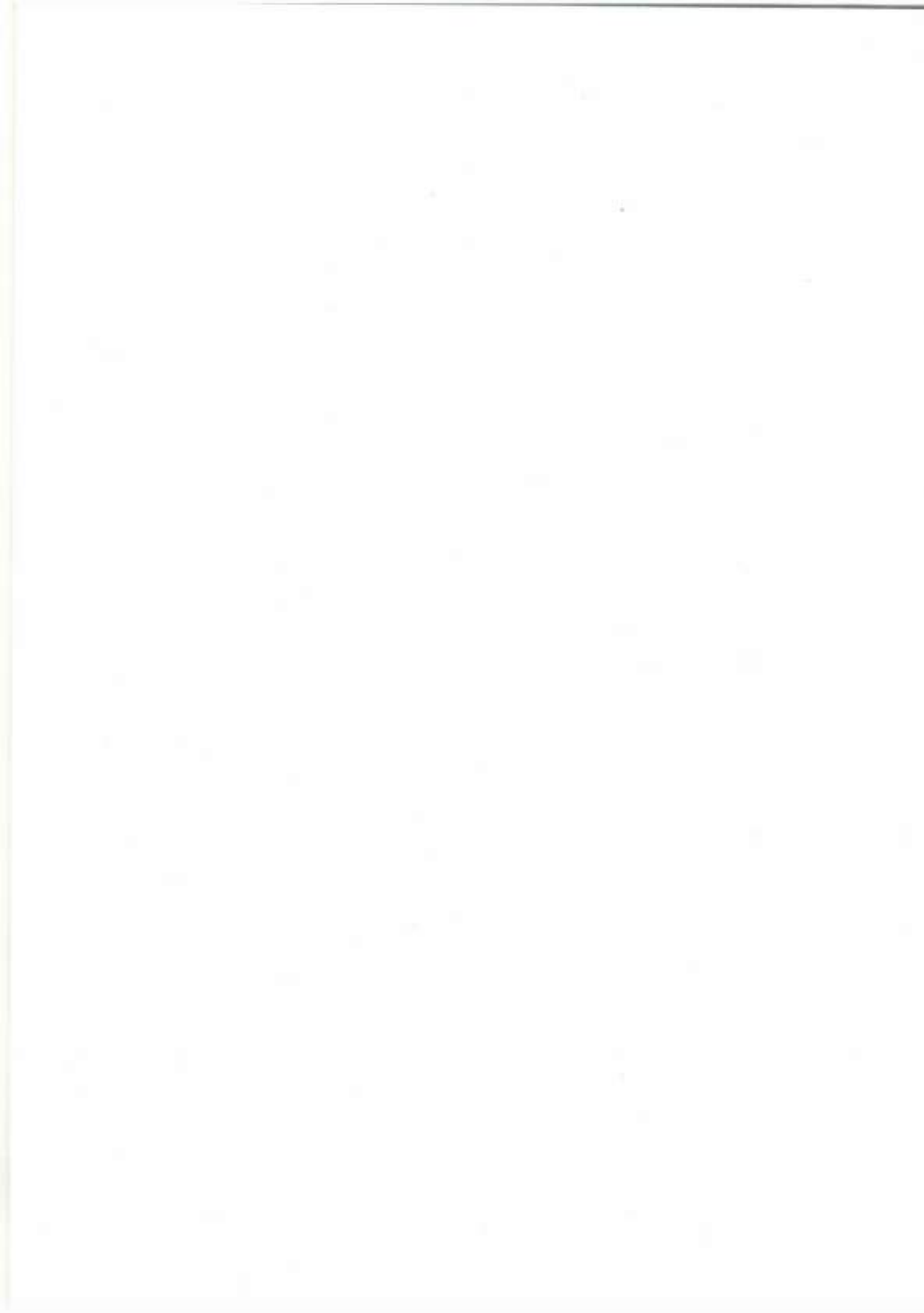
- проведение консультаций по дисциплине для поступающих как по содержанию программы вступительных творческих испытаний, так и по критериям оценки творческих работ;
- проведение вступительных творческих испытаний и обеспечение спокойной и доброжелательной обстановки во время проведения с целью предоставления возможности абитуриентам наиболее полно проявить свои творческие способности;
- осуществление проверки творческих работ;
- заполнение ведомости результатов проверки творческих работ.

3.6. Председатель Экзаменационной комиссии:

- готовит и представляет к утверждению председателем приемной комиссии материалы вступительных творческих испытаний, участвует в рассмотрении апелляций;
- осуществляет руководство и систематический контроль работы членов предметной экзаменационной комиссии;
- составляет отчёт об итогах вступительных творческих испытаний.

4. Приложения

1. Форма экзаменационного листа.
2. Форма экзаменационной ведомости.



ФОРМА ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО ЛИСТА

Санкт - Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ЛИСТ № _____

Фамилия _____

ФОТО

Имя _____

Отчество _____

Допущен к сдаче вступительного творческого испытания.

Секретарь приемной комиссии _____ / _____
подпись Ф.И.О.

РЕЗУЛЬТАТЫ СДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ИСПЫТАНИЯ

Выполнил _____
Вид работы

Количество баллов _____ Оценка _____

Дата _____

Экзаменатор _____ / _____
подпись Ф.И.О.

Примечание.

1. Экзаменационный лист служит пропуском на вступительное испытание, он сдается экзаменационной комиссии.

ФОРМА ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ ВЕДОМОСТИ

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»

Ведомость
результатов вступительного творческого испытания

610 *Reviews*

Поступающих на обучение по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии

Дата « » 20 г.

[illegible]

Председатель _____ /

подпись

φ.H.O.

Экзаменатор _____ /

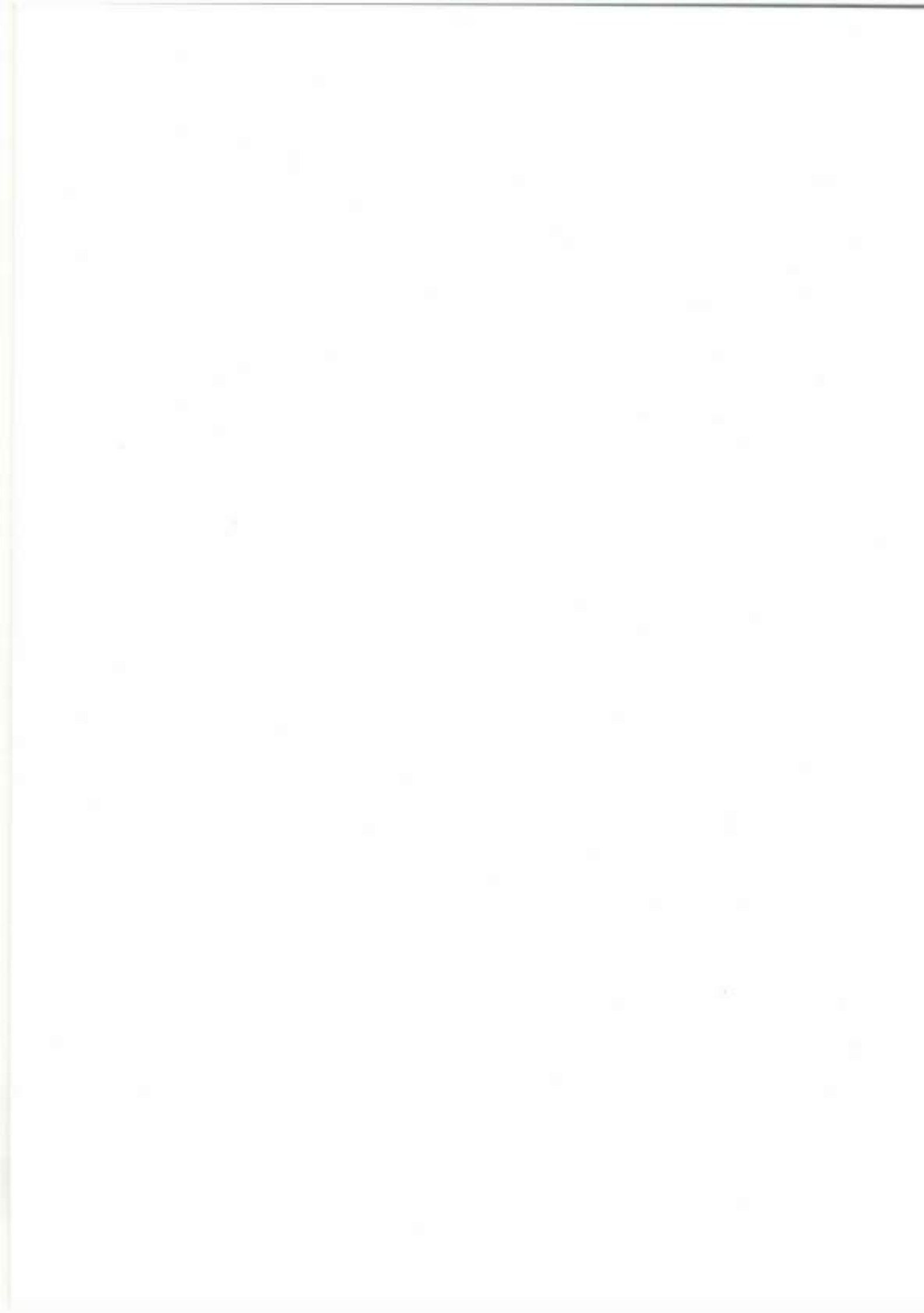
подпись

Φ.Η.Ο.

Экзаменатор _____ /

подпись

Φ.Η.Ο.



5. Лист регистрации изменений

[illegible]

