

«Выполнение работ фотографа», 2 года и 10 месяцев.

Раздел №2 «Фотосъёмка индивидуальных и групповых портретов в студии» программы обучения.

Мастер производственного обучения: Атомный Э.Ю., фотостудия 331/дистанционно.

ОТЧЁТ ПО ФОТОСЪЁМКЕ ЗА АПРЕЛЬ

Форма и срок сдачи заданий, выполненных в апреле:

Закончить формирование портфолио, произвести обработку отснятого материала. Обработанные фотографии принести в лицей на usb-накопителях в двух папках: «Исходные изображения» и «Готово», после окончания Режимы самоизоляции.

До 01.05.2020 года прислать скриншоты каждой открытой папки (по датам практики – 07.04;14.04;21.04;28.04 – всего 4-е скриншота) с фотографиями в формате JPEG (Вид=>Крупные значки), для чего выполнить их конвертацию отснятого и обработанного материала из формата RAW в формат JPG.

Контроль дат выполнения задания по exif-данным камеры, сохранённым в файле.

Индивидуальные консультации онлайн в социальной сети «ВКонтакте» по вторникам с 10 до 15 часов. Конференции по учебной практике на платформе ZOOM, вторник в 14 часов.

ЗАДАНИЯ ПО ФОТОСЪЁМКЕ НА МАЙ МЕСЯЦ

Содержание работы:

- Урок № 70 Фотосъёмка Натюрморта в тёмной тональности в домашних условиях. Смешанное освещение. Срок выполнения – 12.05.2020 г.
- Урок № 71 Фотосъёмка Натюрморта в светлой тональности в домашних условиях. Срок выполнения – 19.05.2020 г.
- Урок № 72 Фотосъёмка стекла на цветном однотонном фоне. Срок выполнения – 26.05.2020 г.

Особенности - Выполнить фотосъёмку предметов в домашних условиях. Применить одновременно освещение разнородных по цветовой температуре и характеру источников:

- Естественное - свет из окна в условиях достаточного освещения для съёмки с рук без использования вспышки.
- Искусственное - освещение бытовыми электрическими приборами.
- Возможно применение отражателя – лист белого ватмана, белого экрана, белой ткани..
- Фотосъёмку производить с настройкой фотокамеры: Nikon=>Режи PictureControl=>Монохромный; Canon=>Стиль изображения=>Монохромное. Камеры других производителей – настройка для получения монохромного (серого полутонового) изображения.

При необходимости использовать:

- штатив (при наличии);
- оптимизацию параметров: значения выдержки и значения диафрагмы, разумное увеличение светочувствительности – без шумов, включение шумоподавления в настройках цифровой камеры;
- выдержки для «съёмки с рук» без «шевелёнки»;
- открытие диафрагмы доступное на объективе, значения: f/1:1,4; f/1:1,8; f/1:2,0; f/1:2,8; f/4,0; f/1:5;6 основного ряда чисел диафрагмы (разрешено использование дополнительного ряда – промежуточных значений в соответствии с настройкой Шага экспозиции фотокамеры).

Изобразительные требования к фотоизображениям:

- оправданное композиционное решение;
- поиск лучшего выразительного светового решения для поставленного натюрморта;
- для натюрмортов – наличие выраженной доминанты или соподчинение равнозначных предметов натюрморта.
- экспозиция сюжетно-важной части позволяет воспроизвести психологически верную репродукцию снимаемого сюжета.

Технические требования к готовым файлам всех Заданий:

- Формат готовых изображений – jpg, формат исходных изображений – ТОЛЬКО raw (nef, cr2, orf и др.). Количество не менее 15 обработанных фотографий в папке «Готово».

Не ведём съёмку в JPG!!! Программа конвертер из Raw в другие форматы – на диске с программным обеспечением фотокамеры. При открытии файла Raw первое сохранение в PSD или TIFF для обработки, последняя операция перед сдачей файла – сохранение в jpg.

- для цветных изображений: цветовое пространство/цветовой режим: sRGB; глубина цвета 8-бит на канал; разрешение – 300 точек на дюйм; логический размер файла 20 x 30 см; физический размер файла не менее 2300x3500 пикселей.
- для чёрно-белых (полутоновых) изображений:
 - цветовое пространство/цветовой режим: градации серого;
 - глубина цвета 8-бит на канал;
 - разрешение – 300 точек на дюйм;
 - логический размер 20 x 30 см;
 - физический размер файла не менее 2300x3500 пикселей.

Индивидуальные консультации онлайн в социальной сети «ВКонтакте» по вторникам с 10 до 15 часов. Конференции по учебной практике на платформе ZOOM, вторник в 14 часов.