

Ходорковский Анатолий Борисович МХК

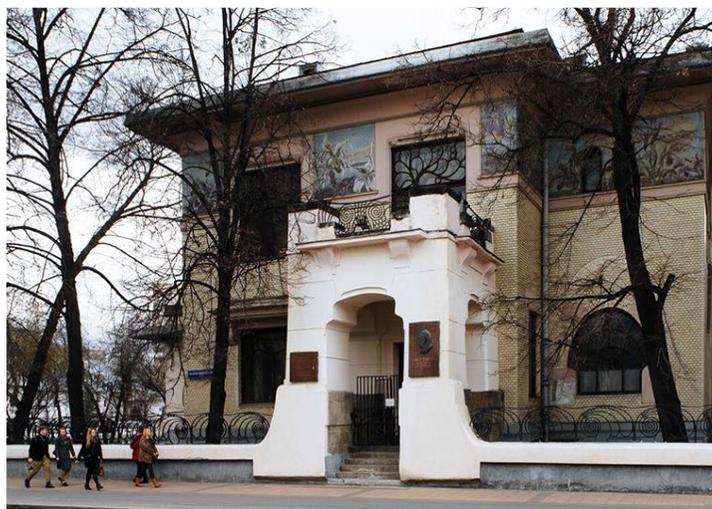
e-mail (адрес эл. почты): __ tolya.xodorkowskij@yandex.ru __

№ группы	Наименование темы	Содержание задания	Образовательные ресурсы	Сроки выполнения	Примечание
----------	-------------------	--------------------	-------------------------	------------------	------------

Модерн в изобразительном искусстве

Уроки №
71,72,73,74,
75,76,77

**Новые
течения
XX в.**



Особняк
С.Рябушинского, арх.Ф.Шехтель, 1900-
1903гг.

Л.Г. Емаханова

УЧЕБНИК

МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
КУЛЬТУРА

**Самостоятельная работа
(Составить конспект)
Стр. 303 - 338**

**30.04.2020 -
14.05.2020**

101



«Дом над водопадом», арх. Френк Ллойд Райт, 1936-1939гг.

Основные принципы. Модерн.

- Подражание природе.
- Витальные декоративные и конструктивные элементы.
- Свобода планировки и пространственных решений.
- Творческих подход.
- Синтез различных видов искусства.

Архитектурные стили
Современная архитектура.
Постмодернизм



Башня Мари-Экс, арх.Норман Фостер, Лондон,
2001-2004гг.



Оперный театр, арх. Йорн Утзон, Сидней,
1959-1973

**Ваше задание по
пройденному
материалу:**

- Подберите примеры известных вам архитектурных памятников к основным стилям в архитектуре, рассмотренным на уроке.
- Составьте свою периодизацию стилей с примерами.
- Какой вид искусства формирует стилевое

содержание эпохи?

1. Живопись
2. Архитектура
3. Декоративно - прикладное искусство
4. Литература.

- Пользуясь материалами, определите, какая картина относится к какому стилю в истории искусства?





- Объясните свой выбор описанием характерных для стиля черт.

Задания:

- Привести дополнительные примеры архитектурных сооружений в стиле «Модерн».

- | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Попробовать самостоятельно определить примеры живописных произведений в данном стиле.• Повторить и законспектировать основные черты, характеризующие стиль «Модерн».• Охарактеризовать влияние Стиля «Модерн» на развитие современного искусства. | | | |
|--|--|---|--|--|--|

