

Андреева Надежда Александровна. Литература,
e-mail: andreevan@myompl.ru

№ Группы	Наименование темы	Содержание задания	Образовательные ресурсы	Сроки выполнения	Примечание
131	Практическое занятие № 26 «Характеристика персонажей пьесы «Вишневый сад». Тема уходящей России в пьесе «Вишневый сад». Роль А.П. Чехова в мировой драматургии театра.	1. Прочитайте пьесу А.П. Чехова «Вишневый сад». 2. Прочитайте материал учебника на стр. 348 – 359. 3. Выполните практическую работу № 26 «Характеристика персонажей пьесы «Вишневый сад» (задания 21, 22, 23, 24 и 25 в электронной версии статьи учебника). Критерии оценки: 1. Соответствие ответа заданию – 3 балла. 2. Привлечение текста произведения для аргументации – 2 балла. 3. Логичность, последовательность изложения и соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых норм – 3 баллов. 8 баллов – «5» 6 - 7 баллов – «4» 4 - 5 баллов – «3» 0 – 3 балла – «2».	Русский язык и литература. Литература: В 2 ч.: учебник для СПО / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др.; под ред. Г.А. Обернихиной. — Ч.1. - М.: Академия, 2016. Ссылка на статью учебника: https://scribble.su/work/lit-prof-oberhinina/17.htm	08.06 – 11.06	
201	Дифференцированный зачет (2 часа)	Работа состоит из 3 частей, которые различаются по содержанию, степени сложности и числу заданий. Системообразующим признаком для каждой части работы является форма заданий. Часть 1 - тестовые задания с одним правильным ответом (17 заданий). Часть 2 - тестовые задания открытого типа с ограничением на ответ (9 заданий). Часть 3 - задания со свободно конструируемым ответом (2 задания).	Русский язык и литература. Литература: В 2 ч.: учебник для СПО / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др.; под ред. Г.А. Обернихиной.	11.06.2020	

		Вариант работы будет выслан каждому обучающемуся на почту. Время выполнения – 90 минут.	—Ч.2. -М.: Академия, 2016.		
221	<p>Написание эссе на тему «Споры о путях развития современной культуры».</p> <p>Художественный мир зарубежной литературы 20 века.</p> <p>Своеобразие творчества зарубежных писателей.</p> <p>Написание рецензии на понравившуюся книгу зарубежного автора 20 века.</p>	<p>1. Прочитайте материал учебника на стр. 431 - 447.</p> <p>2. Используя дополнительную литературу и материалы Интернета, напишите эссе на тему «Споры о путях развития современной культуры».</p> <p>3. Прочитайте романы У. Голдинга «Повелитель мух»; Э. Хемингуэя «Прощай, оружие»; Э.-М. Ремарка «На западном фронте без перемен»; Г. Маркеса «Сто лет одиночества»; П. Коэльо «Алхимик», «Дневник мага» (по выбору) и напишите рецензию на понравившуюся книгу зарубежного автора 20 века.</p> <p>Критерии оценки:</p> <p>1. Соответствие ответа заданию –3 балла.</p> <p>2. Привлечение текста произведения для аргументации – 2 балла.</p> <p>3. Логичность, последовательность изложения и соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых норм –3 балла.</p> <p>8 баллов – «5»</p> <p>6 - 7 баллов – «4»</p> <p>4 - 5 баллов – «3»</p> <p>0 – 3 балла – «2»</p>	<p>Русский язык и литература.</p> <p>Литература: В 2 ч.: учебник для СПО / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др.; под ред. Г.А. Обернихиной. —Ч.2. - М.: Академия, 2016.</p> <p>Ссылка на статью учебника: https://scribble.su/work/lit-prof-oberhinina/35.html</p>	08.06 – 11.06	