

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»

РАССМОТРЕНО

На заседании МК по направлению

Оптико-механический лицей
Протокол № 6 от 11.01.2024г.
Председатель МК *Е.В. Шустрова*

Утверждаю

Старший методист

Н.Н. Смирнягина
« 31 » 01 2024г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению выпускной квалификационной работы

специальность **54.02.08 Техника и искусство фотографии** (на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, углубленная подготовка – срок обучения 3 года 10 месяцев)

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
1. Содержание и структура выпускной квалификационной работы	4
2. Оформление выпускной квалификационной работы	6
3. Рекомендуемые источники информации для подготовки ВКР.....	14
4. Критерии оценки выпускной квалификационной работы	16
5. Приложения	

Пояснительная записка

Согласно ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа/дипломный проект).

Дипломная работа – форма ВКР, представляющая собой самостоятельно выполненное обучающимся законченное исследование в профессиональной области деятельности, соответствующее квалификационным требованиям ФГОС СПО по специальности.

Дипломный проект – форма ВКР, представляющая собой самостоятельно выполненное обучающимся законченное исследование в профессиональной области деятельности, имеющее практический результат и соответствующее квалификационным требованиям ФГОС СПО по специальности.

Обязательные требования, предъявляемые к ВКР - соответствие ее тематики содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Работа над ВКР позволяет развить навыки исследования, экспериментирования и самостоятельного изучения научной и другой литературы по проблеме.

Цель методических указаний - оказание обучающимся помощи в подготовке ВКР.

Методические указания содержат:

- основные требования к содержанию и структуре ВКР,
- требования к оформлению ВКР,
- критерии оценки ВКР,
- рекомендованные источники информации для подготовки ВКР.

Тема ВКР выбирается обучающимся в соответствии с перечнем тем (*Приложение №1*), отражающим содержание профессиональных модулей ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии:

ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства.

ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии.

ПМ.03 Создание фотопрекламы.

Содержание ВКР включает в себя задания по основным видам профессиональной деятельности:

- создание произведений фотографического искусства;
- управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии;
- создание фотопрекламы.

1. Содержание и структура выпускной квалификационной работы

Обучающиеся, в соответствии с полученным заданием, оформляют **дипломную работу/дипломный проект** на выбранную ими тему.

ВКР должна содержать разработку вопросов технологии, проектирования, организации и экономики производства, охраны труда на основе последних достижений науки и техники, прогрессивных форм организации производства, при достаточном уровне механизации и автоматизации производственных процессов.

По структуре дипломная работа/дипломный проект состоит из:

- титульного листа (*Приложение №2*)
- задания на ВКР (*Приложение №3*)
- оглавления (содержания) с указанием страниц каждого раздела:
 - введения,
 - используемых сокращений и обозначений,
 - теоретической части,
 - проектно-расчетной (опытно-экспериментальной) части,
 - графической части (чертежи, схемы, графики, диаграммы, эскизы и др.)
 - заключения,
 - списка использованных источников,
 - приложений.

В состав дипломного проекта могут входить изделия, изготовленные обучающимися в соответствии с заданием на дипломное проектирование.

Содержание включает введение, наименование всех разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименование), заключение, список использованных источников и наименование приложений с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы работы.

Обозначения подразделов приводят после абзацного отступа, равного двум знакам, относительно обозначения разделов. Обозначения пунктов приводят после абзацного отступа, равного четырем знакам относительно обозначения разделов.

При необходимости продолжение записи заголовка раздела, подраздела или пункта на второй (последующей) строке выполняют, начиная от уровня начала этого заголовка на первой строке, а продолжение записи заголовка приложения - от уровня записи обозначения этого приложения.

Во введении должна содержаться оценка современного состояния решаемой проблемы, основание и исходные данные для разработки темы, обоснование необходимости проведения работы, сведения о метрологическом обеспечении работы. Во введении должны быть отражены актуальность и новизна темы, цели и задачи исследований.

Используемые сокращения и обозначения – данный структурный элемент работы начинают со слов: "В настоящей работе применяют следующие сокращения и обозначения".

Если в работе используют более трех условных обозначений, требующих пояснения (включая специальные сокращения слов и словосочетаний, обозначения единиц физических величин и другие специальные символы), составляется их перечень, в котором для каждого обозначения приводят необходимые сведения.

Допускается определения, обозначения и сокращения приводить в одном структурном элементе "**ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ**".

Если условных обозначений в работе приведено менее трех, отдельный перечень не составляют, а необходимые сведения указывают в тексте работы или в подстрочном примечании при первом упоминании.

Перечень сокращений, условных обозначений, символов, единиц физических величин и определений должен располагаться столбцом без знаков препинания в конце строки. Слева без абзацного отступа в алфавитном порядке приводятся сокращения, условные обозначения, символы, единицы физических величин, а справа через тире - их детальная расшифровка.

Сокращения и определения делаются в соответствии с ГОСТ 7.11-2004 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись».

Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках», ГОСТ Р 7.0.12-2011 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила», ГОСТ 8.417-2002 «Государственная система обеспечения единства измерений. Единицы величин».

Основной раздел работы включает главы (параграфы, разделы) в соответствии с логической структурой изложения. Название главы не должно дублировать название темы, а название параграфов - название глав. Формулировки должны быть лаконичными и отражать суть главы (параграфа).

Основной раздел содержит:

- теоретическую часть,
- проектно-расчетную (опытно-экспериментальную) часть,
- графическую часть (чертежи, схемы, графики, диаграммы, эскизы и др.)

Теоретическая часть посвящается теоретическим аспектам изучаемого объекта и предмета работы, динамика их эволюции и современное состояние, внешние и внутренние факторы, оказывающие непосредственное воздействие на объект/предмет, и механизмы их влияния, уровень разработанности темы и ее нерешенные аспекты. В ней содержится обзор используемых источников информации, нормативной базы по теме ВКР, выбор направления исследований, включающий обоснование направления исследования, методы решения задач и их сравнительная оценка, описание выбранной общей методики проведения НИР. В теоретической части отражается процесс теоретических и (или) экспериментальных исследований, включая определение характера и содержания теоретических исследований, методы исследований, методы расчета, обоснование необходимости проведения экспериментальных работ, принципы действия разработанных объектов, их характеристики.

В этой части могут найти место статистические данные, построенные в таблицы и графики.

Проектно-расчетная (опытно-экспериментальная) часть содержит обобщение и оценку результатов исследований, включающих оценку полноты решения поставленной задачи и предложения по дальнейшим направлениям работ, оценку достоверности полученных результатов и технико-экономической эффективности их внедрения и их сравнение с аналогичными результатами отечественных и зарубежных работ, обоснование необходимости проведения дополнительных исследований, отрицательные результаты, приводящие к необходимости прекращения дальнейших исследований.

Основой проектно-расчетной (опытно-экспериментальной) части является анализ практического материала, полученного во время производственной практики (преддипломной). В ходе анализа могут использоваться аналитические таблицы, расчеты, формулы, схемы, диаграммы и графики.

Основные технико-экономические показатели по работе выполняются в виде таблиц, схем, диаграмм, графиков. Их содержание согласовывается с консультантом по экономической части.

На графический лист экономической части дипломной работы/дипломного проекта выносятся основные технико-экономические показатели:

- годовой выпуск продукции в натуральном выражении;
- численность работающих, в том числе рабочих;
- годовой фонд заработной платы;
- среднемесячная зарплата одного работающего и/или одного рабочего;
- себестоимость единицы продукции;
- удельные капитальные вложения;
- срок окупаемости капитальныхложений;
- фондоотдача;
- рентабельность.

Дополнительно может быть приведена структура себестоимости продукции. Если проектируемый вариант сравнивается с действующим предприятием, основные технико-экономические показатели дают в виде сравнительной таблицы и дополнительно строят

диаграммы роста: объема производства, производительности труда снижения себестоимости.

Графическая часть с одной стороны, должна максимально полно иллюстрировать текст дипломной работы/дипломного проекта, а с другой, - являться основой и отражением тех положений, которые излагает выпускник в докладе во время защиты работы.

Графическая часть выполняется в зависимости от профиля специальности и темы дипломного проекта на 2-5 листах чертежной бумаги с соблюдением действующих стандартов ЕСКД.

Заключение - завершающая часть работы. Оно содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. Заключение лежит в основе доклада обучающегося на защите.

Список использованных источников отражает перечень источников, которые использовались при написании работы (не менее 20), составленный в следующем порядке:

- федеральные законы (в очередности от последнего года принятия к предыдущим);
- указы Президента Российской Федерации (в той же последовательности);
- постановления Правительства Российской Федерации (в той же очередности);
- иные нормативные правовые акты;
- иные официальные материалы (резолюции-рекомендации международных организаций и конференций, официальные доклады, официальные отчеты и др.);
- монографии, учебники, учебные пособия (в алфавитном порядке);
- иностранная литература;
- интернет-ресурсы.

Библиографический список (в т.ч. электронных ресурсов) оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Приложения могут состоять из дополнительных справочных материалов, имеющих вспомогательное значение, например, копий документов, выдержек из отчетных материалов, статистических данных, схем, таблиц, диаграмм, программ, положений и т.п. Фотографии, схемы, рисунки и таблицы следует нумеровать в пределах раздела, в котором они расположены. На каждую иллюстрацию обязательно делается ссылка в тексте.

На ВКР руководитель работы оформляет отзыв (Приложение №4).

Выполненные работы рецензируются преподавателями/мастерами методической комиссии по направлению Фотография и Дизайн (Приложение №5). Внесение изменений в работу после получения рецензии не допускается.

2. Оформление выпускной квалификационной работы

Оформление работы должно соответствовать требованиям ГОСТ 7.32-2017 «Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Общие требования

Страницы текста работы и включенные в нее иллюстрации и таблицы должны соответствовать формату А4 по ГОСТ 9327-60. Допускается применение формата А3 при наличии большого количества таблиц и иллюстраций данного формата.

Работа выполняется любым печатным способом на пишущей машинке или с использованием компьютера и принтера на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, высота букв, цифр и других знаков - не менее 1,8 мм (кегль - 14). Полужирный шрифт не применяется.

Текст работы следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - 30 мм, правое - 15 мм, верхнее и нижнее - 20 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему

тексту работы и равен 1,25 см.

Для акцентирования внимания может применяться выделение текста с помощью шрифта иного начертания, чем шрифт основного текста, но того же кегля и гарнитуры. Разрешается для написания определенных терминов, формул, теорем применять шрифты разной гарнитуры.

Вне зависимости от способа выполнения работы качество напечатанного текста и оформления иллюстраций, таблиц, распечаток с ПЭВМ должно удовлетворять требованию их четкого воспроизведения.

При выполнении работы необходимо соблюдать равномерную плотность, контрастность и четкость изображения по всей работе. В работе должны быть четкие, нерасплывшиеся линии, буквы, цифры и знаки.

Опечатки, описки и графические неточности, обнаруженные в процессе подготовки работы, допускается исправлять подчисткой или закрашиванием белой краской и нанесением на том же месте исправленного текста (графики) машинописным способом или черными чернилами, пастой или тушью - рукописным способом.

Повреждения листов, помарки и следы не полностью удаленного прежнего текста (графики) не допускаются.

Фамилии, названия учреждений, организаций, фирм, название изделий и другие имена собственные в работе приводят на языке оригинала. Допускается транслитерировать имена собственные и приводить названия организаций в переводе на язык работы с добавлением (при первом упоминании) оригинального названия по ГОСТ 7.79-2000.

Построение работы

Наименования структурных элементов работы "СОДЕРЖАНИЕ", "ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ" (если есть), "ПЕРЕЧЕНЬ СОКРАЩЕНИЙ И ОБОЗНАЧЕНИЙ" (если есть), "ВВЕДЕНИЕ", "ЗАКЛЮЧЕНИЕ", "СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ", "ПРИЛОЖЕНИЕ" служат заголовками структурных элементов работы. Заголовки структурных элементов следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая. Каждый структурный элемент и каждый раздел основной части работы начинают с новой страницы.

Основную часть работы делят на разделы, подразделы и пункты. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. Разделы и подразделы работы должны иметь заголовки. Пункты и подпункты, как правило, заголовков не имеют. При делении текста работы на пункты и подпункты необходимо, чтобы каждый пункт содержал законченную информацию.

Заголовки разделов и подразделов основной части работы следует начинать с абзацного отступа и размещать после порядкового номера, печатать с прописной буквы, полужирным шрифтом, не подчеркивать, без точки в конце. Пункты и подпункты могут иметь только порядковый номер без заголовка, начинающийся с абзацного отступа. Если заголовок включает несколько предложений, их разделяют точками. Переносы слов в заголовках не допускаются.

Разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста, за исключением приложений.

Пример - 1, 2, 3 и т.д.

Номер подраздела или пункта включает номер раздела и порядковый номер подраздела или пункта, разделенные точкой.

Пример - 1.1, 1.2, 1.3 и т.д.

Номер подпункта включает номер раздела, подраздела, пункта и порядковый номер подпункта, разделенные точкой.

Пример - 1.1.1.1, 1.1.1.2, 1.1.1.3 и т.д.

После номера раздела, подраздела, пункта и подпункта в тексте точку не ставят.

Если текст работы подразделяют только на пункты, их нумеруют, за исключением приложений, порядковыми номерами в пределах всей работы.

Если раздел или подраздел имеет только один пункт или пункт имеет один подпункт, то его не нумеруют.

Нумерация страниц

Страницы нумеруют арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту работы, включая приложения. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки. Приложения, которые приведены в работе и имеющие собственную нумерацию, допускается не перенумеровать.

Титульный лист, содержание, задание на ВКР включают в общую нумерацию страниц. Номер страницы на титульном листе не проставляют.

Иллюстрации и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию страниц.

Иллюстрации и таблицы на листе формата А3 учитывают как одну страницу.

Нумерация разделов, подразделов, пунктов, подпунктов

Разделы работы должны иметь порядковые номера в пределах всей работы, обозначенные арабскими цифрами без точки и записанные с абзацного отступа. Подразделы должны иметь нумерацию в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номеров раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела точка не ставится. Разделы, как и подразделы, могут состоять из одного или нескольких пунктов.

Если работа не имеет подразделов, то нумерация пунктов в ней должна быть в пределах каждого раздела и номер пункта должен состоять из номеров раздела и пункта, разделенных точкой. В конце номера пункта точка не ставится.

Пример

1. Типы и основные размеры

1.1

1.2 } Нумерация пунктов первого раздела работы

1.3

2. Технические требования

2.1

2.2 } Нумерация пунктов второго раздела работы

2.3

Если работа имеет подразделы, то нумерация пунктов должна быть в пределах подраздела и номер пункта должен состоять из номеров раздела, подраздела и пункта, разделенных точками,

Пример:

3. Методы испытаний

3.1. Аппараты, материалы и реактивы

3.1.1

3.1.2 } Нумерация пунктов первого подраздела третьего раздела

3.1.3 работы

3.2. Подготовка к испытанию

3.2.1

3.2.2 } Нумерация пунктов второго подраздела третьего раздела

3.2.3 работы

Если раздел состоит из одного подраздела, то подраздел не нумеруется. Если подраздел состоит из одного пункта, то пункт не нумеруется.

Если текст работы подразделяется только на пункты, то они нумеруются порядковыми номерами в пределах всей работы.

Пункты, при необходимости, могут быть разбиты на подпункты, которые должны иметь порядковую нумерацию в пределах каждого пункта, например 4.2.1.1, 4.2.1.2, 4.2.1.3 и т.д.

Внутри пунктов или подпунктов могут быть приведены перечисления. Перед каждым элементом перечисления ставится тире. При необходимости ссылки в тексте работы на один из элементов перечисления вместо тире ставятся строчные буквы в порядке русского алфавита со скобкой, начиная с буквы «а» (за исключением букв ё, з, й, о, ч, ъ, ы, ь). Простые перечисления отделяются запятой, сложные - точкой с запятой.

При наличии конкретного числа перечислений допускается перед каждым элементом перечисления ставить арабские цифры, после которых ставится скобка.

Перечисления приводятся с абзацного отступа в столбик.

Пример 1

Информационно-сервисная служба для обслуживания удаленных пользователей включает следующие модули:

- удаленный заказ,
- виртуальная справочная служба,
- виртуальный читальный зал.

Пример 2

Работа по оцифровке включала следующие технологические этапы:

- а) первичный осмотр и структурирование исходных материалов,
- б) сканирование документов,
- в) обработка и проверка полученных образов,
- г) структурирование оцифрованного массива,
- д) выходной контроль качества массивов графических образов.

Пример 3

8.2.3 Камеральные и лабораторные исследования включали разделение всего выявленного видового состава растений на четыре группы по степени использования их копытными:

- 1) случайный корм,
- 2) второстепенный корм,
- 3) дополнительный корм,
- 4) основной корм.

Пример 4

7.6.4 Разрабатываемое сверхмощное устройство можно будет применять в различных отраслях реального сектора экономики:

- в машиностроении:
 - 1) для очистки отливок от формовочной смеси;
 - 2) для очистки лопаток турбин авиационных двигателей;
 - 3) для холодной штамповки из листа;
- в ремонте техники:
 - 1) устранение наслоений на внутренних стенках труб;
 - 2) очистка каналов и отверстий небольшого диаметра от грязи.

Заголовки должны четко и кратко отражать содержание разделов, подразделов. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Если работа состоит из двух и более частей, каждая часть должна иметь свой порядковый номер. Номер каждой части проставляется арабскими цифрами на титульном листе под указанием вида работы, например "Часть 2".

Иллюстрации

Иллюстрации (чертежи, графики, схемы, компьютерные распечатки, диаграммы, фотоснимки) располагаются в работе непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице (по возможности ближе к соответствующим частям текста отчета).

Иллюстрации могут быть в компьютерном исполнении, в том числе и цветные.

На все иллюстрации должны быть даны ссылки в работе.

Чертежи, графики, диаграммы, схемы, иллюстрации, помещаемые в работе, должны соответствовать требованиям государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД).

Допускается выполнение чертежей, графиков, диаграмм, схем посредством использования компьютерной печати.

Фотоснимки размером меньше формата А4 должны быть наклеены на стандартные листы

белой бумаги.

Количество иллюстраций должно быть достаточным для пояснения излагаемого текста работы. Не рекомендуется приводить объемные рисунки.

Иллюстрации, за исключением иллюстраций, приведенных в приложениях, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Если рисунок один, то он обозначается: Рисунок 1.

Пример - Рисунок 1 - Схема прибора

Иллюстрации каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения: Рисунок А.3.

Допускается нумеровать иллюстрации в пределах раздела. В этом случае номер иллюстрации состоит из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделенных точкой: Рисунок 2.1.

Иллюстрации при необходимости могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисуночный текст). Слово "Рисунок", его номер и через тире наименование помещают после пояснительных данных и располагают в центре под рисунком без точки в конце.

Пример - Рисунок 2 - Оформление таблицы

Если наименование рисунка состоит из нескольких строк, то его следует записывать через один межстрочный интервал. Наименование рисунка приводят с прописной буквы без точки в конце. Перенос слов в наименовании графического материала не допускается.

Таблицы

Цифровой материал должен оформляться в виде таблиц. Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Наименование таблицы, при его наличии, должно отражать ее содержание, быть точным, кратким. Наименование таблицы следует помещать над таблицей слева, без абзацного отступа в следующем формате: Таблица Номер таблицы - Наименование таблицы. Наименование таблицы приводят с прописной буквы без точки в конце.

Если наименование таблицы занимает две строки и более, то его следует записывать через один межстрочный интервал.

Таблицу располагают в работе непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице.

На все таблицы должны быть ссылки в работе. При ссылке следует писать слово "таблица" с указанием ее номера.

Таблицу с большим числом строк допускается переносить на другой лист (страницу). При переносе части таблицы на другой лист (страницу) слово "Таблица", ее номер и наименование указывают один раз слева над первой частью таблицы, а над другими частями также слева пишут слова "Продолжение таблицы" и указывают номер таблицы.

Таблицу с большим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть под другой в пределах одной страницы. Если строки и графы таблицы выходят за формат страницы, то в первом случае в каждой части таблицы повторяется головка, во втором случае - боковик. При делении таблицы на части допускается ее головку или боковик заменять соответственно номером граф и строк. При этом нумеруют арабскими цифрами графы и (или) строки первой части таблицы.

Если повторяющийся в разных строках графы таблицы текст состоит из одного слова, то его после первого написания допускается заменять кавычками; если из двух и более слов, то при первом повторении его заменяют словами "То же", а далее - кавычками. Ставить кавычки вместо повторяющихся цифр, марок, знаков, математических и химических символов не допускается. Если цифровые или иные данные в какой-либо строке таблицы не приводят, то в ней ставят прочерк.

Пример оформления таблицы приведен на рисунке 1.

Таблица	(номер)	(наименование таблицы)
		} Заголовки граф

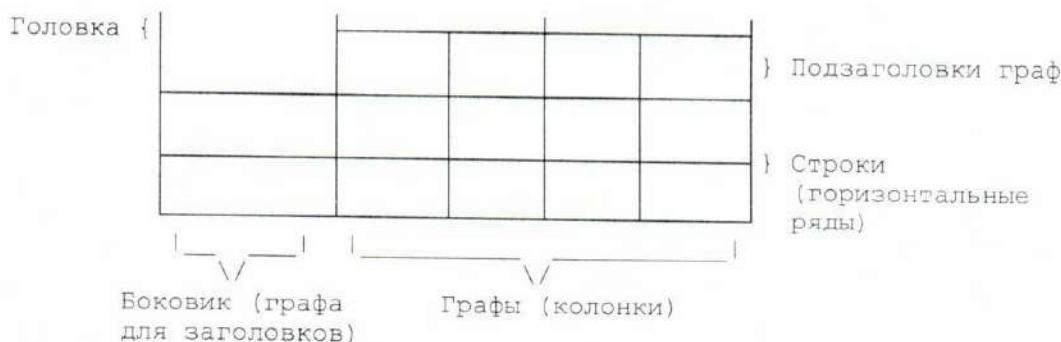


Рисунок 1

Таблицы, за исключением таблиц приложений, нумеруют арабскими цифрами сквозной нумерацией.

Допускается нумеровать таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой.

Таблицы каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения.

Если в работе одна таблица, то она должна быть обозначена "Таблица 1" или "Таблица В.1", если она приведена в приложении В.

Заголовки граф и строк таблицы следует печатать с прописной буквы, а подзаголовки граф - со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение. В конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставятся. Названия заголовков и подзаголовков таблиц указывают в единственном числе.

Таблицы слева, справа, сверху и снизу ограничиваются линиями. Разделять заголовки и подзаголовки боковика и граф диагональными линиями не допускается. Заголовки граф выравнивают по центру, а заголовки строк - по левому краю.

Горизонтальные и вертикальные линии, разграничающие строки таблицы, допускается не проводить, если их отсутствие не затрудняет пользование таблицей.

Текст, повторяющийся в строках одной и той же графы и состоящий из одиночных слов, заменяют кавычками. Ставить кавычки вместо повторяющихся цифр, буквенно-цифровых обозначений, знаков и символов не допускается.

Если текст повторяется, то при первом повторении его заменяют словами "то же", а далее кавычками.

В таблице допускается применять размер шрифта меньше, чем в тексте отчета.

Примечания и сноски

Слово "Примечание" следует печатать с прописной буквы с абзаца и не подчеркивать.

Примечания приводят в работах, если необходимы пояснения или справочные данные к содержанию текста, таблиц или графического материала.

Примечания помещают непосредственно после текстового, графического материала или в таблице, к которым относятся эти примечания. Слово "Примечание" печатают с прописной буквы с абзацного отступа и не подчеркивают. Если примечание одно, то после слова "Примечание" ставится тире и примечание печатается с прописной буквы. Одно примечание не нумеруют. Несколько примечаний нумеруют по порядку арабскими цифрами без проставления точки. Примечание к таблице помещают в конце таблицы над линией, обозначающей окончание таблицы.

Пример

Примечание - Применение локально введенных кодов обеспечивает определенный уровень гибкости, который дает возможность проводить улучшения или изменения, сохраняя при этом совместимость с основным набором элементов данных.

Несколько примечаний нумеруются по порядку арабскими цифрами.

Пример

Примечания

- 1 _____
 2 _____
 3 _____

При необходимости дополнительного пояснения в работе допускается использовать примечание, оформленное в виде сноски. Знак сноски ставят без пробела непосредственно после того слова, числа, символа, предложения, к которому дается пояснение. Знак сноски указывается надстрочно арабскими цифрами. Допускается вместо цифр использовать знак звездочка - *.

Сноску располагают с абзацного отступа в конце страницы, на которой приведено поясняемое слово (словосочетание или данные). Сноску отделяют от текста короткой сплошной тонкой горизонтальной линией с левой стороны страницы.

Формулы и уравнения

Уравнения и формулы выделяют из текста в отдельную строку. Выше и ниже каждой формулы или уравнения должно быть оставлено не менее одной свободной строки. Если уравнение не умещается в одну строку, то оно должно быть перенесено после знака равенства (=) или после знаков плюс (+), минус (-), умножения (x), деления (:) или других математических знаков, причем знак в начале следующей строки повторяют. При переносе формулы на знаке, символизирующем операцию умножения, применяют знак "X".

Пояснение значений символов и числовых коэффициентов приводят непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они даны в формуле. Значение каждого символа и числового коэффициента необходимо приводить с новой строки. Первую строку пояснения начинают со слова "где" без двоеточия с абзаца.

Формулы следует располагать посередине строки и обозначать порядковой нумерацией в пределах всей работы арабскими цифрами в круглых скобках в крайнем правом положении на строке. Одну формулу обозначают (1).

Пример -

$$A = \frac{a}{b} \quad (1)$$

$$A = \frac{c}{d} \quad (2)$$

Формулы, помещаемые в приложениях, должны нумероваться отдельной нумерацией арабскими цифрами в пределах каждого приложения с добавлением перед каждой цифрой обозначения приложения, например формула (В.1).

Ссылки в тексте на порядковые номера формул дают в скобках. Пример - ...в формуле (1).

Допускается нумерация формул в пределах раздела. В этом случае номер формулы состоит из номера раздела и порядкового номера формулы, разделенных точкой, например (3.1).

Порядок изложения в работе математических уравнений такой же, как и формул.

Ссылки

В работе рекомендуется приводить ссылки на использованные источники. При нумерации ссылок на документы, использованные при составлении работы, приводится сплошная нумерация для всего текста в целом или для отдельных разделов. Порядковый номер ссылки (отсылки) приводят арабскими цифрами в квадратных скобках в конце текста ссылки. Порядковый номер библиографического описания источника в списке использованных источников соответствует номеру ссылки.

Ссылаться следует на документ в целом или на его разделы и приложения.

При ссылках на стандарты и технические условия указывают их обозначение, при этом допускается не указывать год их утверждения при условии полного описания стандарта и технических условий в списке использованных источников в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-

Примеры

- 1 приведено в работах [1] - [4].
- 2 по ГОСТ 29029.
- 3 в работе [9], раздел 5.

Термины и определения

Перечень терминов и определений следует оформлять в виде списка терминологических статей. Список терминологических статей располагается столбцом без знаков препинания в конце. Слева без абзацного отступа в алфавитном порядке приводятся термины, справа через тире - их определения.

Допустимо оформление перечня терминов и определений в виде таблицы, состоящей из двух колонок: термин, определение.

Перечень сокращений и обозначений

Перечень сокращений, условных обозначений, символов, единиц физических величин и определений должен располагаться столбцом без знаков препинания в конце строки. Слева без абзацного отступа в алфавитном порядке приводятся сокращения, условные обозначения, символы, единицы физических величин, а справа через тире - их детальная расшифровка.

Список использованных источников

Сведения об источниках следует располагать в порядке появления ссылок на источники в тексте работы и нумеровать арабскими цифрами с точкой и печатать с абзацного отступа.

Список использованных источников должен быть оформлен в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Примеры оформления библиографических описаний различных источников, использованных в работе, приведены в *приложении №6*.

Приложения

Приложения могут включать: графический материал, таблицы не более формата А3, расчеты, описания алгоритмов и программ.

Приложение оформляют как продолжение данного документа на последующих его листах или выпускают в виде самостоятельного документа (отдельной книги). На титульном листе под номером книги следует писать слово "ПРИЛОЖЕНИЕ". При необходимости такое приложение может иметь раздел "Содержание".

В тексте работы на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте работы.

Каждое приложение начинается с новой страницы с указанием наверху посередине страницы слова "ПРИЛОЖЕНИЕ".

Приложение должно иметь заголовок, который записывают с прописной буквы, полужирным шрифтом, отдельной строкой по центру без точки в конце.

Приложения обозначают прописными буквами кириллического алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ъ, Ы, Ъ. После слова "ПРИЛОЖЕНИЕ" следует буква, обозначающая его последовательность.

Допускается обозначение приложений буквами латинского алфавита, за исключением букв И и О.

В случае полного использования букв русского и латинского алфавитов допускается обозначать приложения арабскими цифрами.

Если в работе одно приложение, оно обозначается "ПРИЛОЖЕНИЕ А".

Приложения, как правило, выполняют на листах формата А4. Допускается оформление приложения на листах формата А3.

Текст каждого приложения, при необходимости, может быть разделен на разделы, подразделы, пункты, подпункты, которые нумеруют в пределах каждого приложения. Перед номером ставится обозначение этого приложения.

Приложения должны иметь общую с остальной частью работы сквозную нумерацию страниц.

Все приложения должны быть перечислены в содержании работы (при наличии) с указанием их обозначений, статуса и наименования.

3. Рекомендуемые источники информации для подготовки ВКР

Специальная литература

1. Левкина А.В. Фотодело: Учебное пособие. - СПб.: ЛАНЬ, 2019.
2. Фотография: полный курс мастерства. - М.: Издательство АСТ, 2020.
3. Крылов А.П.: Фотомонтаж. - Курс ИНФРА-М, 2018
4. Петерсон Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии. - СПб.: МАНН, ИВАНОВ и ФЕРБЕР, 2018.
5. Фотография. Практическое руководство. - М.: Издательство АСТ, 2019.
6. Фисун П.А. Фотография. Иллюстрированный самоучитель. - М.: Издательство АСТ, 2021.
7. Бэрнбаум Б. Сущность фотографии: умение видеть и творить. – СПб.: Питер, 2020.
8. Скотт Келби. Цифровая фотография: лучшие советы. - М: Вильямс. 2021.
9. Мокий М.С., Азоева О.В., Ивановский В.С. Экономика организации: Учебник и практикум для СПО. - М.: Юрайт, 2018.
10. Румынина В.В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности: учебник.- М.: Изд. центр «Академия», 2021
11. Соколова С.В. Экономика организации: учебник.- М.: Изд. центр «Академия», 2020
12. Барышев А. Ф. Маркетинг: учебник. - М.: Изд. центр «Академия», 2018
13. Грибов В.Д., Грузинов В.П., Кузьменко В.А. Экономика организации (предприятия): Учебник для СПО. - М.: Кнорус, 2018.
14. Казначевская Г.Б. Менеджмент: Учебник для СПО. - М.: Кнорус, 2019.
15. Купцова Е.В. Бизнес-планирование: учебник и практикум для СПО - М.: Издательство ЮРАЙТ, 2019
16. Кравченко Л.В., Кравченко С.И. Photoshop шаг за шагом. Практикум: Учебное пособие. - М.: Форум, 2017.
17. Практический курс Photoshop 5.0 — (OEM) CD – ROM.
18. Тучкович Е.И. Самоучитель Adobe Photoshop CS5: [Электронный ресурс].
19. Интерактивный курс. Обучение работе с программой Adobe Photoshop CS4: [Электронный ресурс].
20. Adobe Photoshop Lightroom 2. Официальный учебный курс. [Электронный ресурс].

Электронные книги:

Джорджес Грэгори «50 эффективных приемов работы в Photoshop»;

Фрост Ли «Современная фотография»;

Фрост Ли «Черно-белая фотография»;

Фрост Ли «Фотография: вопросы и ответы»;

Фрост Ли «Творческая фотография: идеи, сюжеты, техники съемки»

«Студийный портрет»;

«Особенности студийной съемки»;

«Хитрости и приемы рекламной фотографии»

Нормативные документы

ГОСТ Р 50679-94 «Фотография. Камера. Автоматический контроль экспозиции».

ГОСТ 18503-92 «Фотоаппараты и устройства для фотопечати. Размеры поля изображения и кадрирующих рамок».

ГОСТ Р ИСО 8374-93 «Фотография. Определение условий неактиничного освещения по ИСО».

ГОСТ Р 50678-94 «Фотография. Съемочные объективы. Определение формулы цветности по ИСО (ИСО/ФЦ)».

ГОСТ 24876-81 «Пленки «фотографические черно-белые негативные. Технические условия».

ГОСТ 25502-82 «Объективы. Метод определения фотографической разрешающей способности».

ГОСТ 2819-84 «Материалы фотографические. Метод определения разрешающей способности».

ГОСТ 27793-88 «Фотобумага. Основные размеры».

ГОСТ Р 50282-92 «Фотография. Фотообъективы. Маркировка шкал дистанций».

ГОСТ Р 57486-2017 «Услуги населению. Требования к информационному обеспечению».

ГОСТ 32610-2014 «Услуги бытовые. Классификация организаций».

ГОСТ Р 52112-2003 «Услуги бытовые. Фотоуслуги. Общие технические условия».

ГОСТ 12.1.004-91 «Система стандартов безопасности труда. Пожарная безопасность. Общие требования».

ПОТ Р М-004-97 «Межотраслевые правила по охране труда при использовании химических веществ».

ГОСТ 427-75 «Линейки измерительные металлические. Технические условия».

ГОСТ 2.114-2016 «Единая система конструкторской документации. Технические условия»

ГОСТ 2.109-73 «Единая система конструкторской документации. Основные требования к чертежам».

ГОСТ 7.32-2017 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления»

ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»

ГОСТ 7.11-2004 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках».

ГОСТ Р 7.0.12-2011 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила».

ГОСТ 8.417-2002 «Государственная система обеспечения единства измерений. Единицы величин».

Интернет-ресурсы:

<https://photoshop.demiart.ru/>

<https://photo-monster.ru/lessons/rub/syemka-v-studii>

<http://photoword.ru/info/>

<https://www.photoindustria.ru/content/2138>

<https://www.takefoto.ru/articles/videouroki>

<https://fototips.ru/>

<https://rosphoto.com/photo-lessons/>

<http://photomotion.ru/blog/photography/>

<https://prophotos.ru/lessons>

<http://www.photomanual.ru/articles/>

<https://photoshopworld.ru/lessons/>

<https://demiart.ru/forum/index.php>

<https://lifehacker.ru/100-fotoresursov/>

<http://www.schoolphotography.ru>

4. Критерии оценки выпускной квалификационной работы

Критерии	Показатели оценки и баллы			
	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
Актуальность	<p>Актуальность исследования специально автором не обосновывает ся.</p> <p>Сформулированы цель, задачи не точно и не полностью, (работа не зачтена – необходима доработка).</p> <p>Несколько цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием)</p>	<p>Актуальность либо вообще не сформулирована, либо сформулирована в самых общих чертах – проблема не выявлена и не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники). Не четко сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе.</p>	<p>Автор обосновывает актуальность направления исследования в целом, а не собственной темы.</p> <p>Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования.</p> <p>Тема работы сформулирована более или менее точно (то есть отражает основные аспекты изучаемой темы).</p>	<p>Актуальность проблемы исследования обоснована анализом состояния действительности. Указан адекватный специальности объект дипломного исследования. Цель фиксирует ожидаемые результаты работы, адекватна теме и предмету.</p> <p>Последовательность поставленных задач позволяет достичь цели рациональным способом.</p>
Логика работы	Содержание и тема работы плохо согласуются между собой.	Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые части работы не связаны с целью и задачами работы.	<p>Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, имеются небольшие отклонения.</p> <p>Логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение вытекает из другого.</p>	<p>Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы. Материал изложен грамотно, логически последовательно.</p>
Оформление работы	Много нарушений правил оформления и низкая культура ссылок.	Представленная работа имеет отклонения и не во всем соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам.	Имеются отдельные, несущественные недочеты в оформлении работы.	Текст работы и иллюстративный материал оформлены в соответствии с требованиями нормативных документов.
Сроки	Работа сдана с опозданием (более 5-и дней)	Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки).	Работа сдана в срок (либо с опозданием в 2-3 дня).	Работа сдана с соблюдением всех сроков.

	задержки).			
Самостоятельность в работе	Работа выполнена не в полном соответствии с заданием, не носит самостоятельного характера, а представляет собой компиляцию литературных источников. Выводы не отражают содержания материала, предложения по их реализации не конкретны.	Работа выполнена недостаточно самостоятельно. Студент испытывал трудности при определении предмета и объекта исследования, а также при формулировании концепции исследования. Исследования проведены недостаточно глубоко, тема раскрыта не полностью, выводы и предложения недостаточно обоснованы, неконкретны, носят общий характер и слабо подкреплены лично полученными результатами.	Работа выполнена достаточно самостоятельно, с элементами творчества, однако не все выводы, сделанные по результатам исследования, глубоко обоснованы. Отдельные предложения и рекомендации не представляют практического интереса для коммерческих организаций.	Работа выполнена самостоятельно, с элементами творчества, продуманным использованием полученных теоретических знаний и практических навыков, рекомендованных литературных источников. Полученные результаты в ходе исследования завершаются обоснованными конкретными выводами, предложениями и рекомендациями по их реализации в коммерческих организациях.
Литература	Студент совсем не ориентируется в тематике, не может назвать и кратко изложить содержание используемых книг. Изучено менее 5 источников.	Изучено менее десяти источников. Студент слабо ориентируется в тематике, путается в содержании используемых книг.	Изучено более десяти источников. Студент ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг.	Количество источников более 20. Все источники, представленные в библиографии, использованы в работе. Студент легко ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг.
Представленные работы	Студент совсем не ориентируется в терминологии работы.	Доклад в основном раскрывает содержание работы, однако недостаточно аргументирован. В целом студент показал, что материал усвоен, хотя не на все заданные вопросы были даны	Доклад содержательный, аргументированный с продуманным использованием иллюстраций. Материал излагается уверенно, методически	Доклад содержательный, глубоко аргументированный с продуманным использованием иллюстраций. Материал излагается свободно, грамотно,

		исчерпывающие ответы.	последовательно. Студент показал хорошие знания, полученные в процессе учебы, и умение применять их для решения круга служебных задач; дал правильные ответы на все заданные вопросы, но допустил незначительные неточности.	уверенно, методически последовательно. Студент показал твердые знания, полученные в процессе учебы, и умение применять их для решения круга служебных задач, обосновывая при этом принятые решения; дал правильные ответы на все заданные вопросы.
--	--	-----------------------	--	--

Максимальный балл за выпускную квалификационную работу – 28.

Шкала соответствия количества баллов оценке за выпускную квалификационную работу:

Баллы	Оценка
25 – 28	отлично
21 - 24	хорошо
15 - 20	удовлетворительно
менее 15	неудовлетворительно

5. Приложения

1. Перечень тем ВКР
2. Титульный лист ВКР
3. Форма задания на ВКР
4. Письменный отзыв на ВКР
5. Рецензия на ВКР
6. Примеры оформления библиографических описаний различных источников

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ВКР

№ п/п	Тема ВКР	Профессиональный модуль (ПМ)
1	Художественный фотографический пейзаж, роль композиции и освещения в создании образа.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
2	Виды художественного фотографического пейзажа, особенности их фотосъемки в различное время года.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
3	Художественный фотографический пейзаж, влияние изменяющихся природных условий на создаваемый образ.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
4	Городской пейзаж как направление в пейзажной фотографии, стили архитектуры в городском пейзаже.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
5	Особенности технологии фотосъемки архитектуры, влияние условий фотосъемки на результат.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
6	Колористическая композиция фотографического пейзажа и ее влияние на образное решение.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
7	Фотографический репортаж. Выразительность и образное решение в репортажной фотографии.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
8	Репортажная фотография как направление в фотографии. Виды и стили репортажной фотосъемки.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
9	Творческие приемы в репортажной фотографии, влияние освещения и композиции на раскрытие сюжета.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
10	Технология фотосъемки событийного репортажа, влияние различных приемов на раскрытие сюжета.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
11	Жанровая фотография, технические и творческие приемы фотосъемки.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
12	Виды и стили фотографического натюрморта. Фотографический натюрморт как композиционный элемент в дизайне среды.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
13	Колорит в художественном фотографическом натюрморте, технические и творческие приемы создания колористической композиции.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
14	Фотографический натюрморт,	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства

	технические и творческие особенности фотосъемки различных видов.	ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
15	Художественный фотопортрет, роль освещения в поиске образного решения.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
16	Особенности фотосъемки художественного портрета в студии, технические и творческие приемы создания образа.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
17	Влияние освещения на образное решение художественного фотопортрета, поиск композиционных решений.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
18	Художественный фотопортрет, современные и традиционные приемы фотосъемки.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
19	Технология фотосъемки индивидуального художественного студийного фотопортрета, особенности композиционного решения.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
20	Роль освещения в портретной фотографии, технические и творческие особенности фотосъемки.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
21	Особенности фотосъемки цветного фотопортрета. Влияние колорита на образное решение художественного портрета.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
22	Фотосъемка портрета в студии, технические и творческие приемы поиска выразительности.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
23	Создание художественных фотоизображений методами компьютерной обработки, приемы, влияющие на образное решение.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
24	Создание художественных фотоизображений методами компьютерной обработки, (создание произведений для рекламы, интерьера, иллюстрация).	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы
25	Компьютерные технологии обработки фотоизображения, технические и творческие приемы.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
26	Создание художественных фотоизображений аналоговым методом галогенно-серебряной фотографии.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии
27	Методы и приемы фотосъемки произведений декоративно-прикладного и ювелирного искусства.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы
28	Фотосъемка модельного портфолио, особенности	ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии

	применения различных технических и творческих приемов.	ПМ.03 Создание фоторекламы
29	Предметная фотосъемка, особенности технологических решений с учетом особенностей снимаемых объектов.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы
30	Анализ различных композиционных решений в рекламной фотографии с учетом рекламных задач.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы
31	Оценка системы управления персоналом фотоорганизации и планирование мероприятий по ее рационализации	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы
32	Разработка бизнес-плана создания фотоорганизации.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы
33	Анализ механизмов повышения эффективности финансово-хозяйственной деятельности фотоорганизации.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы
34	Анализ механизмов повышения эффективности системы управления ресурсами фотоорганизации.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы
35	Разработка системы мероприятий по совершенствованию управления фотоорганизацией.	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы
36	Разработка системы мероприятий по совершенствованию продвижения услуг фотоорганизации	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы
37	Разработка системы мероприятий по повышению качества обслуживания в фотоорганизации	ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства ПМ.02 Управление подразделением фотоорганизации и предпринимательская деятельность в области фотографии ПМ.03 Создание фоторекламы

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ ВКР

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Оптико-механический лицей»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема работы

Специальность ППССЗ 54.02.08 Техника и искусство фотографии

Квалификация Фotoхудожник

фамилия обучающегося

имя обучающегося

отчество обучающегося

Группа _____

Курс 4

Срок обучения 3 года 10 месяцев

Санкт-Петербург
2024

ФОРМА ЗАДАНИЯ НА ВКР

СОГЛАСОВАНО

Представитель работодателя

"__ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УПР

Л.Н. Филиппова

"__ 20__ г.

ЗАДАНИЕ

на выпускную квалификационную работу

Обучающемуся(ейся) 4 курса 401 группы, специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии

(фамилия, имя, отчество)

Тема выпускной квалификационной работы

Перечень технических решений, подлежащих разработке (выбор нового оборудования, выбор новой заготовки, разработка технологии, схемы, оснастки специального задания и т.д.) по заказу предприятия/лицея

Изделие, входящее в ВКР и подлежащее изготовлению

Графическая часть проекта выполняется в зависимости от специальности и темы. Все чертежи выполняются в системе AUTO CAD/Компас и записываются на диск. По формату, условным обозначениям, цифрам, масштабам чертежи должны соответствовать требованиям ГОСТ.

Содержание графических работ:

Лист 1. _____

Лист 2. _____

Лист 3. _____

Лист 4. _____

Работа должна быть набрана на компьютере на одной стороне листа.

Структура:

- титульный лист,
- задание на ВКР,
- содержание (оглавление),
- введение,
- используемые сокращения и обозначения,
- теоретическая часть,
- проектно-расчетная (опытно-экспериментальная) часть,
- графическая часть (чертежи, схемы, графики, диаграммы, эскизы и др.),
- заключение,
- список использованных источников,
- приложения.

По оформлению работа должна соответствовать требованиям ГОСТ. Работа должна быть набрана на компьютере на одной стороне листа. Шрифт **Times New Roman**, размер **14** и **1,5** межстрочный интервал, выравнивание текста по ширине листа. Теоретическая часть включает в себя разделы/главы/темы.

Примерный баланс времени при выполнении ВКР (распределение времени по этапам выполнения в днях):

- введение _____

- теоретическая часть _____

- графическая часть _____

- заключение _____

Наименование предприятия, на котором выпускник проходит преддипломную практику

Фамилия и должность руководителя ВКР _____

Дата выдачи ВКР " __ " 20__ г.

Срок окончания ВКР " __ " 20__ г.

Рассмотрено на заседании методической комиссии по направлению Фотография и Дизайн"__ 20__ г. Протокол № _____

Руководитель ВКР _____

Ф.И.О., подпись, дата

Председатель методической комиссии _____

Ф.И.О., подпись, дата

ПИСЬМЕННЫЙ ОТЗЫВ НА ВКР

Отзыв на выпускную квалификационную работу

обучающегося _____

группа 401 курс 4 год выпуска 2024

Специальность 54.02.08 Техника и искусство фотографии

Тема: _____

Руководитель _____
(фамилия, имя, отчество, звание, должность)

Характеристика разделов выпускной квалификационной работы:

Оценка подготовленности и самостоятельности обучающегося:

В процессе выполнения обучающийся продемонстрировал:

- знания
- умения
- сформированность компетенций

Достоинства работы:

Недостатки:

Практическая значимость выпускной квалификационной работы:

Заключение:

ВКР соответствует/не соответствует требованиям, предъявляемым к ВКР, и может/не может быть рекомендована к защите на заседании Государственной экзаменационной комиссии.

Руководитель _____ /
подпись _____ Ф.И.О. _____

Дата написания отзыва «_____» 20____ г.

РЕЦЕНЗИЯ НА ВКР

Рецензия на выпускную квалификационную работу

обучающегося _____

группа 401 курс 4 год выпуска 2024

Специальность 54.02.08 Техника и искусство фотографии

Тема: _____

Рецензент _____
(фамилия, имя отчество, звание, должность)

Заключение о степени соответствия работы заданию:

Характеристика разделов работы:

Достоинства работы:

Теоретическая и практическая значимость работы:

Вопросы:

Замечания и рекомендации по работе:

Общая оценка работы:

считаю, что выпускная квалификационная работа обучающегося _____
соответствует требованиям ФГОС по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии
и требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам, и при
соответствующей защите заслуживает высокой оценки.

Рецензент _____ / _____
подпись _____ ф.и.о.

Дата рецензирования «____» ____ 20____ г.

**ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ОПИСАНИЙ РАЗЛИЧНЫХ
ИСТОЧНИКОВ**

Одночастные монографические ресурсы

Книжные издания

Каменский, П. П. Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика / П. П. Каменский ; составитель, автор вступительной статьи и примечаний Н. С. Беляев ; Библиотека Российской академии наук. - Санкт-Петербург : БАН, 2017. - 215, [1] с. : портр. ; 21 см. - Библиогр. в подстроч. примеч. - Имен. указ.: с. 206-215. - 300 экз. (1-й з-д 1-100). - ISBN 978-5-336-00204-1. - Текст : непосредственный.

Колтухова, И. М. Классика и современная литература: почитаем и подумаем вместе : учебно-методическое пособие : [по направлениям подготовки 45.03.01 "Филология" (русский язык и литература), "Перевод и переводоведение" (славянские языки), квалификации "бакалавр", 45.04.01 "Филология", квалификация "магистр"] / И. М. Колтухова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, Таврическая академия, Факультет славянской филологии и журналистики, Кафедра методики преподавания филологических дисциплин. - Симферополь : Ариал, 2017. - 151 с. : ил. ; 21 см. - Библиогр.: с. 149-151. - 100 экз. - ISBN 978-5-906962-43-0. - Текст : непосредственный.

Морозов, С. Л. Единый универсальный календарь и его применение в мировой экономике, астронавигации и религии в эпоху четвертой цифровой промышленной революции = The uniform universal calendar and its application in to economic, astronavigations and religions during an epoch of the fourth digital industrial revolution : [монография] / Сергей Львович Морозов ; Российская академия наук, Отделение общественных наук, Центральный экономико-математический институт [и др.]. - [7-е изд., испр. и доп.]. - Москва : Ваш формат, 2017. - 190 с. : ил., табл., цв. ил., портр. ; 24 см. - В надзаг. также: Нац. ин-т развития, Науч. совет по религиоз.-социал. исслед. - Основные публ. по теме: с. 189-190. - 50 экз. - ISBN 978-5-906982-02-5. - Текст : непосредственный.

Игнатьев, С. В. Принципы экономико-финансовой деятельности нефтегазовых компаний : учебное пособие / С. В. Игнатьев, И. А. Мешков ; Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации, Международный институт энергетической политики и дипломатии, Кафедра глобальной энергетической политики и энергетической безопасности. - Москва : МГИМО (университет), 2017. - 144, [1] с. : ил. ; 29 см. - Библиогр.: с. 131-133. - 110 экз. - ISBN 978-5-9228-1632-8. - Текст : непосредственный.

Брёкерс, М. "Мы хорошие" : точка зрения человека, понимающего Путина, или Как средства массовой информации манипулируют нами / М. Брёкерс, П. Шрайер ; [перевод с немецкого Я. М. Элькина]. - Москва : РОССПЭН, 2017. - 134, [1] с. : ил. ; 22 см. - Библиогр. в примеч.: с. 125-132. - Имен. указ.: с. 133-135. - Перевод изд.: Wir sind die guten / Mathias Brckers, Paul Schreyer. Westend, 2014. - 1000 экз. - ISBN 978-5-906594-09-9. - Текст : непосредственный.

Варламова, Л. Н. Управление документацией : англо-русский аннотированный словарь стандартизированной терминологии / Л. Н. Варламова, Л. С. Баюн, К. А. Бастрикова. - Москва : Спутник+, 2017. - 398 с. ; 21 см. - Библиогр.: с. 358-360. - 100 экз. - ISBN 978-5-9973-4489-4. - Текст : непосредственный.

Управленческий учет и контроль строительных материалов и конструкций : монография / В. В. Говдя, Ж. В. Дегальцева, С. В. Чужинов, С. А. Шулепина ; под общей редакцией В. В. Говдя ; Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Кубанский государственный аграрный университет им. И. Т. Трубилина. - Краснодар : КубГАУ, 2017. - 149 с. : ил. ; 20 см. - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр.: с. 139-149. - 500 экз. - ISBN 978-5-9500276-6-6. - Текст : непосредственный.

Распределенные интеллектуальные информационные системы и среды : монография / А. Н. Швецов, А. А. Сукачников, Д. В. Кочкин [и др.] ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Вологодский государственный университет. - Курск : Университетская книга, 2017. - 196 с. : ил. ; 20 см. - Библиогр.: с. 192-196. - 500 экз. - ISBN 978-5-9909988-3-4. - Текст : непосредственный.

Профессиональный союз работников народного образования и науки Российской Федерации. Устав Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации : утвержден учредительным I съездом Профсоюза 27 сентября 1990 г. : изменения и дополнения внесены II съездом Профсоюза 4 апреля 1995 года, III съездом Профсоюза 5 апреля 2000 года, V съездом Профсоюза 5 апреля 2005 года, VI съездом Профсоюза 31 марта 2010 года. - Москва : [б. и.], 2010. - 48, [1] с. : факс. ; 21 см. - (Серия: Материалы Центрального совета Профсоюза / Профсоюз работников народного образования и науки Российской Федерации). - Текст : непосредственный.

"Институциональная экономика: развитие, преподавание, приложения", международная научная конференция (5 ; 2017 ; Москва). Сборник научных статей V Международной научной конференции "Институциональная экономика: развитие, преподавание, приложения", 15 ноября 2017 г. - Москва : ГУУ, 2017. - 382 с. : ил. ; 21 см. - В надзаг.: Гос. ун-т управления, Центр. экон.-мат. ин-т Рос. акад. наук, Новая экон. ассоц. - Библиогр. в конце докл. - 500 экз. (1-й з-д 100). - ISBN 978-5-215-03012-7. - Текст : непосредственный.

Странные истории : [для лиц старше 16 лет] / перевод с английского И. Гуровой [и др.]. - Москва ; Тверь : Мартин, 2017. - 381, [2] с. ; 17 см. - (Избранная классика. Pocket-book). - Содерж.: Странная история доктора Джекила и мистера Хайда / Р. Стивенсон. Портрет Дориана Грея / О. Уайльд. Остров доктора Моро / Г. Уэллс. - 2000 экз. - ISBN 978-5-8475-1050-9. - Текст : непосредственный.

Новиков, Н. И. Опыт исторического словаря о российских писателях. / Из разных печатных и рукописных книг, сообщенных известий, и словесных преданий собрал Николай Новиков. - В Санктпетербурге* : [Тип. Акад. наук], 1772. - [14], 264 с.; 8°. - 606 экз. - Текст : непосредственный.

Амвросий (Серебренников ; архиепископ Екатеринославский и Херсонский ; 1745-1792). Краткое руководство к оратории российской, сочиненное в Лаврской семинарии в пользу юношества, красноречию обучающагося / архиепископ Екатеринославский и Херсонский Амвросий. - В Москве : в Университет. тип., 1778. - [8], 168, [2] с. ; 8°. - Текст : непосредственный.

Пашков, С. В. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи в системе современного российского образования : монография / С. В. Пашков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Курский государственный университет. - Курск : КГУ, 2017. - 1 CD-ROM. - Систем. требования: Intel Pentium 1,6 GHz и более ; 256 Мб (RAM) ; Microsoft Windows XP и выше ; Firefox (3.0 и выше) или IE (7 и выше) или Opera (10.00 и выше), Flash Player, Adobe Reader. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.

Основы системного анализа и управления : учебник / О. В. Афанасьева, А. А. Клавдиев, С. В. Колесниченко, Д. А. Первухин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Санкт-Петербургский горный университет. - Санкт-Петербург : СПБГУ, 2017. - 1 CD-ROM. - Систем. требования: ПК с частотой ЦП от 800 МГц и выше ; Windows XP и выше ; дисковод CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.

Сборники без общего заглавия

Стругацкий, А. Н. Полдень, XXII век ; Страна багровых туч ; Путь на Амальтею : [12+] / Аркадий и Борис Стругацкие. - Москва : АСТ, 2017. - 699, [1] с. ; 22 см. - (Звезды советской фантастики). - 3000 экз. - ISBN 978-5-17-105750-3 (в пер.). - Текст : непосредственный.

Агабеков, Г. С. ГПУ : записки чекиста : бывший начальник Восточного сектора Иностранного отдела ОГПУ и резидент ОГПУ на Ближнем Востоке, невозвращенец / Георгий Агабеков. На службе в ЧК и Коминтерне : личные воспоминания : советский разведчик-

невозвращенец, открыто выступивший против сотрудничества с большевиками / Евгений Думбадзе ; [предисловия Г. А. Соломона, Вл. Бурцева]. - Москва : Центрполиграф, 2018 (печ. 2017). - 318, [1] с. ; 21 см. - 2000 экз. - ISBN 978-5-227-07510-9 (в пер.). - Текст : непосредственный.

Законодательные материалы

Российская Федерация. Законы. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации : Федеральный закон N 131-ФЗ : [принят Государственной думой 16 сентября 2003 года : одобрен Советом Федерации 24 сентября 2003 года]. - Москва : Проспект ; Санкт-Петербург : Кодекс, 2017. - 158 с. ; 20 см. - 1000 экз. - ISBN 978-5-392-26365-3. - Текст : непосредственный.

Российская Федерация. Законы. Уголовный кодекс Российской Федерации : УК : текст с изменениями и дополнениями на 1 августа 2017 года : [принят Государственной думой 24 мая 1996 года : одобрен Советом Федерации 5 июня 1996 года]. - Москва : Эксмо, 2017. - 350 с. ; 20 см. - (Актуальное законодательство). - 3000 экз. - ISBN 978-5-04-004029-2. - Текст : непосредственный.

Правила

Правила дорожного движения : с новыми штрафами : по состоянию на 01.06.2017 : [утверждены Советом министров - Правительством Российской Федерации 23.10.1993]. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2017. - 94 с., [4] л. цв. ил. : табл. ; 20 см. - (Библиотека автомобилиста). - 5000 экз. - ISBN 978-5-222-29588-5. - Текст : непосредственный.

Правила обеспечения безопасности при выводе из эксплуатации ядерных установок ядерного топливного цикла : (НП-057-17) : официальное издание : утверждены Федеральной службой по экологическому, технологическому и атомному надзору от 14.06.17 : введены в действие 23.07.17. - Москва : НТЦ ЯРБ, 2017. - 32 с. ; 20 см. - (Федеральные нормы и правила в области использования атомной энергии). - 100 экз. - ISBN 978-5-9909994-0-4. - Текст : непосредственный.

Стандарты

ГОСТ Р 57647-2017. Лекарственные средства для медицинского применения. Фармакогеномика. Биомаркеры = Medicines for medical applications. Pharmacogenomics. Biomarkers : национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 8 сентября 2017 г. N 1042-ст : введен впервые : дата введения 2018-07-01 / подготовлен Первым Московским государственным медицинским университетом имени И. М. Сеченова Министерства здравоохранения Российской Федерации. - Москва : Стандартинформ, 2017. - IV, 7, [1] с. ; 29 см. - Текст : непосредственный.

ГОСТ Р 57618.1-2017. Инфраструктура маломерного флота. Общие положения = Small craft infrastructure. General provisions : национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 17 августа 2017 г. N 914-ст : введен впервые : дата введения 2018-01-01 / разработан ООО "Техречсервис". - Москва : Стандартинформ, 2017. - IV, 7 с. ; 29 см. - Текст : непосредственный.

ГОСТ Р 57564-2017. Организация и проведение работ по международной стандартизации в Российской Федерации = Organization and implementation of activity on international standardization in Russian Federation : национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 июля 2017 г. N 767-ст : введен впервые : дата введения 2017-12-01 / разработан Всероссийским научно-исследовательским институтом стандартизации и сертификации в машиностроении (ВНИИНМАШ). - Москва : Стандартинформ, 2017. - V, 43, [1] с. ; 29 см. - 33 экз. - Текст : непосредственный.

Патентные документы

Патент N 2637215 Российская Федерация, МПК B02C 19/16 (2006.01), B02C 17/00 (2006.01). Вибрационная мельница : N 2017105030 : заявл. 15.02.2017 : опубликовано 01.12.2017 / Артеменко К. И., Богданов Н. Э. ; заявитель БГТУ. - 4 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Патент N 2638963 Российская Федерация, МПК C08L 95/00 (2006.01), C04B 26/26 (2006.01). Концентрированное полимербитумное вяжущее для "сухого" ввода и способ его получения : N 2017101011 : заявлено 12.01.2017 : опубл. 19.12.2017 / Белкин С. Г., Дьяченко А. У. - 7 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Депонированные научные работы

Лабынцев, Н. Т. Профессионально-общественная аккредитация и независимая оценка квалификаций в области подготовки кадров и осуществления бухгалтерской деятельности / Н. Т. Лабынцев, Е. А. Шароватова ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). - Ростов-на-Дону, 2017. - 305 с. - Библиогр.: 21 назв. - Деп. в ВИНИТИ РАН 10.01.2017 N 1-B2017. - Текст : непосредственный.

Некоторые аспекты стохастического прогнозирования работы системы "ГЕТ" / Аникин Г. В., Спасенникова К. А., Плотников С. Н. [и др.] ; Институт криосферы Земли СО РАН. - Тюмень, 2016. - 55 с. : ил. - Библиогр.: 11 назв. - Рез. англ. - Деп. в ВИНИТИ РАН 21.11.2016 N 155-B2016. - Текст : непосредственный.

Неопубликованные документы

Диссертация и автореферат диссертации

Аврамова, Е. В. Публичная библиотека в системе непрерывного библиотечно-информационного образования : специальность 05.25.03 "Библиотековедение, библиографоведение и книговедение" : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Аврамова Елена Викторовна ; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. - Санкт-Петербург, 2017. - 361 с. - Библиогр.: с. 296-335. - Текст : непосредственный.

Величковский, Б. Б. Функциональная организация рабочей памяти : специальность 19.00.01 "Общая психология, психология личности, история психологии" : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора психологических наук / Величковский Борис Борисович ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. - Москва, 2017. - 44 с. : ил. - Библиогр.: с. 37-44. - Место защиты: Ин-т психологии РАН. - Текст : непосредственный.

Многочастные монографические ресурсы

Издание в целом

Голсуорси, Д. Сага о Форсайтах : [в 2 томах] / Джон Голсуорси ; перевод с английского М. Лорие [и др.]. - Москва : Время, 2017. - 21 см. - (Сквозь время). - 5000 экз. - ISBN 978-5-00112-035-3 (в пер.). - Текст : непосредственный.

Т. 1 : Собственник ; Последнее лето Форсайта ; В петле. - 734 с. - ISBN 978-5-00112-033-9.

Т. 2 : Пробуждение ; Сдается в наем ; Из цикла "На Форсайтской бирже" / послесловие Е. Катишонок. - 458, [4] с. - ISBN 978-5-00112-034-6.

или

Голсуорси, Д. Сага о Форсайтах : [в 2 томах] / Джон Голсуорси ; перевод с английского М. Лорие [и др.]. - Москва : Время, 2017. - 2 т. ; 21 см. - (Сквозь время). - 5000 экз. - ISBN 978-5-00112-035-3 (в пер.). - Текст : непосредственный.

Отдельный том

Жукова, Н. С. Отопление и вентиляция / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный технический университет. - Волгоград : ВолгГТУ, 2017 .- 89, [3] с.: ил. ; 21 см. - Библиогр.: с. 92. - 65 экз. - (Инженерные системы и сооружения : учебное пособие : в 3 частях / Н. С. Жукова, В. Н. Азарова ; ч.1). - ISBN 978-5-9948-2526-6. - Текст : непосредственный.

или

Жукова, Н. С. Инженерные системы и сооружения. Учебное пособие. В 3 частях. Часть 1. Отопление и вентиляция / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный технический университет. - Волгоград: ВолгГТУ, 2017. - 89, [3] с. : ил. ; 21 см. - Библиогр.: с. 92. - 65 экз. - ISBN 978-5-9948-2526-6. - Текст : непосредственный.

или

Жукова, Н. С. Отопление и вентиляция / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный технический университет. - Волгоград : ВолгГТУ, 2017. - 89, [3] с. : ил. ; 21 см. - Библиогр.: с. 92. - 65 экз. - (Инженерные системы и сооружения : учебное пособие : в 3 частях / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; ч. 1). - ISBN 978-5-9948-2526-6. - Текст: непосредственный.

Сериальные ресурсы

Газеты

Беспартийная газета : костромская областная общественно-политическая газета / учредитель ЗАО "Эдельвейс". - 2014, янв. - . - Кострома, 2014 - . - 4 полосы. - Еженед. - Текст : непосредственный.

2014, N 1-52. - 50 000 экз. ; 2015, N 1 (53) - 52 (104). - 60 000 экз. ; 2016, N 1 (105) - 52 (156). - 50 000 экз.

Ставропольские ведомости : еженедельная газета здравого смысла / учредитель ООО "Ведомости". - 2015, 14 окт. - . - Ставрополь, 2015 - . - 16-20 полос. - Текст : непосредственный. 2015, N 1-12. - 7 173 экз. ; 2016, N 1 (13) - 41 (53). - 5 293 экз.

ФеоРФ : новости, работа, объявления : полезная газета / учредитель Пушкирев С. Н. - 2016, 6 апр. - . - Феодосия, 2016 - . - 36-44 полосы. - Еженед. - Текст : непосредственный. 2016, N 1-25. - 5 000 экз. ; 2017, N 1 (26) - 10 (36). - 6 000 экз.

Журналы

Агротехника и энергообеспечение : научно-практический журнал / Орловский государственный аграрный университет, Факультет агротехники и энергообеспечения ; учредитель и издатель Орловский государственный аграрный университет. - 2014 - . - Орел, 2014 - . - 69-183 с. - Ежекв. - ISSN 2410-5031. - Текст : непосредственный.

2014, N 1-4. - 100 экз. ; 2015, N 1 (5) - 4 (8). - 105 экз. ; 2016, N 1 (9) - 4 (12). - 115 экз.

Медиа. Информация. Коммуникация : МИК : международный электронный научно-образовательный журнал / учредитель Московский государственный гуманитарный университет им. М. А. Шолохова ; редакционная коллегия: И. В. Жилавская (главный редактор) [и др.]. - Москва, 2014 - . - Ежемес. - ISSN 2313-755X. - URL: <http://mic.org.ru/index.php> (дата обращения: 02.10.2014). - Текст : электронный.

Мониторинг общественного мнения : экономические и социальные перемены / учредитель Всероссийский центр изучения общественного мнения ; главный редактор журнала Федоров В. В. - 1992 - . - Москва, 2015 - . - 200-350 с. - Выходит 6 раз в год. - ISSN 2219-5467. - Текст : электронный.

2015, N 1 (125) - 6 (130). - URL: https://wciom.ru/books_magazines/zhurnal_monitoring/arkhiv_vypuskov (дата обращения: 29.12.2015).

2016, N 1 (131) - 6 (136). - URL: https://wciom.ru/books_magazines/zhurnal_monitoring/arkhiv_vypuskov (дата обращения: 26.12.2016).

2017, N 1 (137) - 6 (142). - URL: https://wciom.ru/books_magazines/zhurnal_monitoring/arkhiv_vypuskov (дата обращения: 20.12.2018).

Продолжающийся сборник

Расследование преступлений : проблемы и пути их решения : сборник научно-практических трудов / Академия Следственного комитета Российской Федерации ;

редколлегия: А. И. Баstrykin (председатель) [и др.]. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2016 . . . 29 см. - ISSN 2411-1627. - Текст : непосредственный.

N 1 (1). - 2016. - 201 с. - 3000 экз. ; N 2 (2). - 2016. - 193 с. : ил. - Библиогр. в конце ст. - 3500 экз.

Бюллетени

Информационный бюллетень Рабочей группы по журавлям Евразии = Newsletter of Crane working group of Eurasia / Рабочая группа по журавлям Евразии, Институт проблем эволюции им. А. Н. Северцова Российской Академии наук. - 2005 . . . Москва : Рабочая группа по журавлям Евразии, 2013 . . . 28 см. - Текст : непосредственный.

2013, N 12. - 2013. - 160 с. : ил., табл.

Бюллетень = Newsletter / Российская академия наук, Общество востоковедов. - 2000 . . . Москва : Ин-т востоковедения РАН, 2008 . . . Текст : непосредственный.

Вып. 14 : Труды Института востоковедения РАН, подготовленные Научно-издательским отделом (1996- 2008). - 2008. - 166, [1] с. - 300 экз. - ISBN 978-5-89282-357-9.

Вып. 15 : 35 лет Бартольдовским чтениям : библиографический указатель / составители: Д. Д. Васильев, А. А. Столяров. - 2010. - 105 с. : ил. - 300 экз. - ISBN 978-5-93136-131-4.

Изоиздания

Кустодиев, Б. М. Портрет Ирины Кустодиевой с собакой Шумкой, 1907 : холст, масло / Б. М. Кустодиев (1878-1927) ; Межрегиональная общественная организация "Центр духовной культуры" (подготовка изображения). - Самара : Агни, 2001. - Цв. офсет ; 42x30 см. - Выходные сведения парал. рус., англ. - Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Ратнер, Л. Н. Дорогой великой скорби : памяти новомучеников : [комплект репродукций графических работ] / Лилия Ратнер ; автор статьи И. Языкова. - Москва : МХК "Осanna", 2017. - 1 папка (17, [1] отд. л.) : ил., цв. ил. ; 30x22 см. - ISBN 978-5-901293-09-6. - Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Веселые загадки : развивающие карточки + пазлы для самых маленьких : 1-3 года / главный редактор Е. Измайлова. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2017. - 1 кор. ([20] отд. л.) : цв. ил. ; 22x16 см. - (Мир вокруг меня). - 3000 экз. - ISBN 978-5-906929-27-3. - Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Макетные человечки Давида Боровского : набор из 11 открыток / Государственный центральный театральный музей им. А. А. Бахрушина, Мемориальный музей "Мастерская Давида Боровского". - Москва : ГЦТМ, 2016. - 1 обл. ([11] отд. л.) : ил., цв. ил. ; 15x11 см. - Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Литературная Москва 100 лет назад : календарь : 2017 / авторы-составители: О. Лекманов, Ф. Лекманов ; художественное оформление: А. Рыбаков. - Москва : Б.С.Г.-Пресс, 2016. - [25] с. : ил., цв. ил. ; 59x43 см. - 1400 экз. - ISBN 978-5-93381-371-2. - Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Нотные издания

Журбин, А. Б. Цветаева : три вокальных цикла на стихи Марины Цветаевой и Осипа Мандельштама : [в сопровождении фортепиано] / Александр Журбин. - Москва : Композитор, 2017. - 140 с. ; 29 см. - ISMN 979-0-706437-14-9. - Н. д. 12070. - Музыка (знаковая) : непосредственная.

Степанов, С. И. Песня про купца Калашникова : опера в 2 действиях, 5 картинах с эпилогом : по поэме М. Ю. Лермонтова "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова" / Сергей Степанов ; либретто Л. Предвечной и С. Степанова. - Клавир (с пением). - Самара : Степанов С. И., 2017. - 177 с. ; 30 см. - 15 экз. - ISMN 979-0-9003146-3-5 (в пер.). - Музыка (знаковая) : непосредственная.

Прекрасный мир : обработки и переложения для вокальных ансамблей В. Ровнера : [для студентов по направлению 53.03.05 "Дирижирование", профиль "Дирижирование академическим хором"] / Министерство культуры Российской Федерации, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, Факультет искусств, Кафедра

академического хора. - Хоровая партитура. - Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. - 81 с. ; 29 см. - (Репертуарные сборники ; вып. 1). - 50 экз. - ISMN 979-0-706425-07-8. - Музыка (звуковая) : непосредственная.

Картографические издания

Атлас мира : [физический] / географическая основа - Росреестр. - Москва : АСТ, 2016. - 1 атл. (224 с.) : цв., карты, текст, ил., указ. ; 17x12 см. - В изд. на форзаце: Физическая карта мира. - 4000 экз. - ISBN 978-5-17-095564-0 (в пер.). - Изображение (карографическое ; неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Физическая карта мира : западное полушарие, восточное полушарие / составление, оформление, дизайн ООО "РУЗ К" ; картографическая основа - Росреестр. - 1:43 500 000. - Москва : РУЗ Ко, 2016. - 1 к. : цв., текст, ил. ; 67x99 см. - 2000 экз. - ISBN 978-5-89485-218-8. - Изображение (карографическое ; неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Оренбург : карта города / составление, оформление, дизайн, подготовка к изданию ООО "РУЗ К" ; картографическая основа - Росреестр. - 1:20 000, 200 м в 1 см. - Москва : РУЗ К, 2016. - 1 к. : цв., табл., ил., указ. ; 50x60 см, слож. 25x12 см. - (Города России). - Двусторон. печать. - 1000 экз. - ISBN 978-5-89485-322-2. - Изображение (карографическое ; неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.

Аудиоиздания

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига] / М. Ю. Лермонтов ; читает И. Басов. - Москва : Звуковая книга, 2007. - 1 CD-ROM (6 ч 55 мин). - Загл. с титул. экрана. - Формат записи: MP3. - Устная речь : аудио.

Карамзин, Н. М. История государства Российского : от Рюрика до Иоанна Васильевича : тома 1-9 : [аудиокнига] / Н. М. Карамзин ; читают Д. Напалков, Е. Чубарова. - Москва : 1C-Паблишинг, 2011. - 1 DVD-ROM (73 ч 30 мин). - (1C: Аудиокниги). - Загл. с титул. экрана. - Формат записи: MP3. - Устная речь : аудио.

"Аквариум", рок-группа (Санкт-Петербург). Архангельск / "Аквариум". - Москва : Мистерия звука, 2011. - 1 CD DA. - Загл. с титул. экрана. - CD-M+180-2. - Музыка (исполнительская) : аудио.

Видеоиздания

Иваново детство : художественный фильм по мотивам рассказа В. Богомолова "Иван" / авторы сценария: В. Богомолов, М. Папава ; режиссер-постановщик А. Тарковский ; оператор В. Носов ; художник Е. Черняев ; композитор В. Овчинников ; в ролях: Н. Бурляев, В. Зубков, Е. Жариков [и др.] ; киностудия "Мосфильм". - Москва : Киновидеообъединение "Крупный план", 2007. - 1 DVD-ROM (1 ч 30 мин) : черно-белый, зв. - Загл. с титул. экрана. - Фильм вышел в 1962 г. - Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео.

Планета обезьян. Война : [научно-фантастический художественный фильм] / режиссер М. Ривз ; в ролях: В. Харрельсон, С. Зан, К. Карин, А. Миллер, Т. Нотари ; киностудия "20 Century Fox". - Москва : НД Плэй, 2018. - 3 3D Blu-ray (140 мин) : цв., зв. - Формат изобр.: 1080p High Definition 2.40:1 ; звук. дорожки: Русский Dolby Digital 2.0; Русский Dolby Digital 5.1. - Загл. с титул. экрана. - Фильм вышел в 2017 г. - Изображение (движущееся ; трехмерное) : видео.

Просмотрено военной цензурой : [документальный фильм] / режиссер-постановщик: Р. Фокин ; сценарий: А. Овчинников ; оператор-постановщик: А. Гурулев ; монтаж: Д. Каримов, М. Швец ; в фильме снимались: А. Миклош, А. Гринев, А. Овчинников, А.-М. Овчинникова. - Москва : Русский Исторический Канал, 2010. - 1 CD-ROM (25 мин) : цв., зв. - Формат изобр.: avi. - Загл. с титул. экрана. - (Цикл "На пути к Великой победе"). - Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео.

Мультимедийные электронные издания

Романова, Л. И. Английская грамматика : тестовый комплекс / Л. Романова. - Москва : Айрис : MagnaMedia, 2014. - 1 CD-ROM. - (Океан знаний). - Загл. с титул. экрана. - Текст. Изображение. Устная речь : электронные.

Окружающий мир : 1-й класс : [электронное учебное пособие]. - Москва : 1С, 2016. - 1 CD-ROM : зв., цв. - (1С: Школа). - Загл. с титул. экрана. - ISBN 978-5-9677-2375-9. - Текст. Изображение. Устная речь : электронные.

Компьютерные программы

КОМПАС-3D LT V 12 : система трехмерного моделирования [для домашнего моделирования и учебных целей] / разработчик "АСКОН". - Москва : 1С, 2017. - 1 CD-ROM. - (1С: Электронная дистрибуция). - Загл. с титул. экрана. - Электронная программа : электронная.

Электронный паспорт здоровья ребенка (школьника) / разработчик: Академический МИАЦ. - Москва : 1С, 2017. - 1 CD-ROM. - (1С: Электронная дистрибуция). - Загл. с титул. экрана. - Электронная программа : электронная.

Сайты в сети Интернет

Правительство Российской Федерации : официальный сайт. - Москва. - Обновляется в течение суток. - URL: <http://government.ru> (дата обращения: 19.02.2018). - Текст : электронный.

Государственный Эрмитаж : [сайт]. - Санкт-Петербург, 1998 - . - URL: <http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage> (дата обращения: 16.08.2017). - Текст. Изображение : электронные.

ТАСС : информационное агентство России : [сайт]. - Москва, 1999 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://tass.ru> (дата обращения: 26.05.2018). - Текст : электронный.

Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. - Москва : РГБ, 2003 - . URL: <http://diss.rsl.ru/?lang=ru> (дата обращения: 20.07.2018). - Режим доступа: для зарегистрир. читателей РГБ. - Текст : электронный.

РУКОНТ : национальный цифровой ресурс : межотраслевая электронная библиотека : сайт / консорциум "КОТЕКСТУМ". - Сколково, 2010 - . - URL: <https://rucont.ru> (дата обращения: 06.06.2018*). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2000 - . - URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 09.01.2018). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

Газета.Ру : [сайт] / учредитель АО "Газета.Ру". - Москва, 1999 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <https://www.gazeta.ru> (дата обращения: 15.04.2018). - Текст : электронный.

Глобусы, модели

Глобус Земли политический. - 1:50 000 000. - Москва : Глобусный мир, 2017. - 1 глобус : пластик ; 25 см (диам.). - Высота подставки 25 см, с подсветкой. - Предмет : непосредственный.

Глобус Луны. - 1:50 000 000. - Москва : Глобусный мир, 2017. - 1 глобус : пластик ; 21 см (диам.). - Высота подставки 29 см. - Предмет : непосредственный.

Функциональная модель плечевого сустава. - Москва : 3B Scientific, 2017. - 1 модель : пластик ; 16x12x20 см. - Артикул 1000159 [A80]. - Предмет : непосредственный.

Сборная модель Российского вокзала станции Мариенбург Октябрьской железной дороги. - 1:87. - Москва : Макетная мастерская, 2017. - 1 модель : дерево. - Предмет : непосредственный.

Строение земных складок и эволюций рельефа : модель : демонстрационный материал по географии. - Москва : ГеоНика, 2017. - 1 модель : пластмасса ; 48x23x17 см. - Модель раскрашена в естеств. цвет. - Артикул 4314. - Предмет : непосредственный.

Составные части ресурсов

Статья, раздел...

...из монографического издания

Калинина, Г. П. Развитие научно-методической работы в Книжной палате / Г. П. Калинина, В. П. Смирнова. - Текст : непосредственный // Российская книжная палата: славное прошлое и надежное будущее : материалы научно-методической конференции к 100-летию РКП / Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС), филиал "Российская книжная палата" ; под общей редакцией К. М. Сухорукова. - Москва : РКП, 2017. - С. 61-78.

Янушкина, Ю. В. Исторические предпосылки формирования архитектурного образа советского города 1930-1950-х гг. / Ю. В. Янушкина. - Текст : электронный // Архитектура Сталинграда 1925-1961 гг. Образ города в культуре и его воплощение : учебное пособие / Ю. В. Янушкина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет. - Волгоград : ВолГАСУ, 2014. - ISBN 978-5-982766-693-9. - Раздел 1. - С. 8-61. - URL: http://vgasu.ru/attachments/oi_yanushkina_01.pdf (дата обращения: 20.06.2018).

...изserialного издания

Щербина, М. В. Об удостоверениях, льготах и правах : [ответы первого заместителя министра труда и социальной защиты Республики Крым на вопросы читателей газеты "Крымская правда"] / Марина Щербина ; [записала Н. Пупкова]. - Текст : непосредственный // Крымская правда. - 2017. - 25 нояб. (N 217). - С. 2. - Окончание. Начало: 18 нояб. (N 212), загл.: О статусах и льготах.

Ясин, Е. Г. Евгений Ясин: "Революция, если вы не заметили, уже состоялась" : [об экономической ситуации : беседа с научным руководителем Национального исследовательского университета "Высшая школа экономики", Москва / записал П. Каныгин]. - Текст : непосредственный // Новая газета. - 2017. - 22 дек. (N 143). - С. 6-7.

Влияние психологических свойств личности на графическое воспроизведение зрительной информации / С. К. Быструшкин, О. Я. Созонова, Н. Г. Петрова [и др.]. - Текст : непосредственный // Сибирский педагогический журнал. - 2017. - N 4. - С. 136-144. - Рез. англ. - Библиогр.: с. 142-143 (17 назв.).

Скрипник, К. Д. Лингвистический поворот и философия языка Дж. Локка: интерпретации, комментарии, теоретические источники / К. Д. Скрипник. - Текст : непосредственный // Вестник Удмуртского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. - 2017. - Т. 27, вып. 2. - С. 139-146. - Рез. англ. - Библиогр.: с. 145 (20 назв.).

Московская, А. А. Между социальным и экономическим благом: конфликт проектов легитимации социального предпринимательства в России / А. А. Московская, А. А. Берендяев, А. Ю. Москвина. - DOI 10.14515/ monitoring.2017.6.02. - Текст : электронный // Мониторинг общественного мнения : экономические и социальные перемены. - 2017. - N 6. - С. 31-35. - URL: https://wciom.ru/fileadmin/file/monitoring/2017/142/2017_142_02_Moskovskaya.pdf (дата обращения: 11.03.2017).

Янина, О. Н. Особенности функционирования и развития рынка акций в России и за рубежом / Янина О. Н., Федосеева А. А. - Текст : электронный // Социальные науки: social-economic sciences. - 2018. - N 1. - (Актуальные тенденции экономических исследований). - URL: http://academymanag.ru/journal/Yanina_Fedoseeva_2.pdf (дата обращения: 04.06.2018).

...с сайта в сети Интернет

Грязев, А. "Пустое занятие": кто лишает Россию права вето в СБ ООН : в ГА ООН возобновлены переговоры по реформе Совета Безопасности / А. Грязев. - Текст : электронный // Газета.ru : [сайт]. - 2018. - 2 февр. - URL: https://www.gazeta.ru/politics/2018/02/02_a_11634385.shtml (дата обращения: 09.02.2018).

Бахтурина, Т. А. От MARC 21 к модели BIBFRAME: эволюция машиночитаемых форматов Библиотеки конгресса США : [презентация : материалы Международной научно-практической конференции "Румянцевские чтения 2017", Москва, 18-19 апреля 2017 г.] / Т. А. Бахтурина. - Текст : электронный // Теория и практика каталогизации и поиска библиотечных

ресурсов : электронный журнал. - URL: <http://www.nilc.ru/journal/>. - Дата публикации: 21.04.2017.

Порядок присвоения номера ISBN. - Текст : электронный // Российская книжная палата : [сайт]. - 2018. - URL: <http://bookchamber.ru/isbn.html> (дата обращения: 22.05.2018).

План мероприятий по повышению эффективности госпрограммы "Доступная среда". - Текст : электронный // Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации : официальный сайт. - 2017. - URL: <https://rosmintrud.ru/docs/1281> (дата обращения: 08.04.2017).

Интерактивная карта мира / Google. - Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное) : электронное // Maps-of-world.ru = Карта мира : [сайт]. - URL: <http://maps-of-world.ru/inter.html> (дата обращения: 17.09.2017).

"Ю-Питер", рок-группа (Санкт-Петербург). Река небесная : [видеоклип] / "Ю-Питер" ; режиссер, автор музыки и слов В. Бутусов. - Изображение (движущееся ; двухмерное). Музыка (исполнительская) : электронные // Вячеслав Бутусов : официальный сайт. - URL: <http://butusov.ru/video> (дата обращения: 09.04.2018). - Видеоклип был снят в 2015 г.

Рецензии

Дмитриев, А. В. Россия в контексте пространственного развития: взгляд с периферии Ближнего Севера / А. В. Дмитриев, В. В. Воронов. - Текст : непосредственный // Мир России : социология, этнология. - 2017. - Т. 26, N 4. - С. 169-181. - Рец. на кн.: Потенциал Ближнего Севера: экономика, экология, сельские поселения : к 15-летию Угорского проекта / под редакцией Н. Е. Покровского, Т. Г. Нефедовой. Москва : Логос, 2014. 200 с.

Волосова, Н. Ю. [Рецензия] / Н. Ю. Волосова. - Текст : непосредственный // Вестник Удмуртского университета. Серия: Экономика и право. - 2017. - Т. 27, вып. 4. - С. 150-151. - Рец. на кн.: Уголовно-правовая охрана экологической безопасности и экологического правопорядка / А. С. Лукомская. Москва : Юрлитинформ, 2017. 181 с.