Санкт - Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»

ПРИНЯТ:
общим собранием работников и «ОМЛ
обучающихся СП ГБПОУ «ОМЛ»
Протокол № 26 от «12» сентября 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор СП ГБПОУ
_____ К.В. Костюк
«12» сентября 2024г.

ЛОКАЛЬНЫЙ АКТ № 69

ПОЛОЖЕНИЕ
об индивидуальном проекте обучающихся Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Оптико-механический лицей»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об индивидуальном проекте обучающихся Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Оптико-механический лицей» (далее соответственно – Положение, Лицей) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи индивидуального проекта; порядок организации его выполнения; требования к содержанию, оформлению, защите и хранению индивидуальных проектов; критерии и порядок их оценивания.

1.3. **Индивидуальный проект** - особая форма организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках курса «Индивидуальный проект», предусмотренного учебным планом ОПОП по профессии/специальности в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

1.4. Индивидуальный проект служит целям оценки личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с ФГОС СОО.

1.5. Выполнение индивидуального проекта является обязательным для каждого обучающегося лицея, получающего среднее общее образование в рамках освоения ОПОП СПО.

1.6. Индивидуальный проект выполняется в течение одного или двух лет в сроки, определенные учебным планом ОПОП по профессии/специальности и представляется в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта (информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного) с учетом получаемой профессии или специальности.

Приоритетными направлениями индивидуальных проектов являются: социальное; бизнес-проектирование; исследовательское; инженерное; информационное.

1.7. **Исследовательский проект** напоминает по форме научное исследование. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ, обобщение фактов, предназначенных для

широкой аудитории. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической части.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы.

Творческий проект предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы.

Социальный проект предполагают сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике.

Конструкторский проект – материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

1.8. Руководителем проекта является преподаватель курса «Индивидуальный проект».

2. Цели и задачи индивидуального проекта

2.1. **Целями** выполнения обучающимися индивидуального проекта являются:

- развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование научного типа мышления, компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- развитие у обучающихся опыта самостоятельной и творческой деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, социальной, информационно-исследовательской, художественной и др.;
- формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;
- возможность практического использования приобретенных обучающимися коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля;
- формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

2.2. **Задачами** выполнения обучающимися индивидуального проекта являются:

- обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
- развитие умения ориентироваться в информационном пространстве, осуществлять поиск, отбирать и систематизировать полученный материал;
- развитие умения анализировать, сравнивать, критически мыслить;
- развитие умения делать собственные обобщенные выводы;
- развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, четко оформлять и презентовать информацию, иметь понятие о библиографии);
- формирование позитивного отношения к деятельности (обучающийся должен проявлять инициативу, выполнять работу в установленные сроки);
- формирование и развитие навыков публичного выступления.

3. Результаты выполнения индивидуального проекта

3.1. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одной или нескольких учебных дисциплин или предметных областей;

- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

3.2. Результатом учебного проекта является одна из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);

- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других;

- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

- отчетные материалы по социальному проекту.

3.3. Результатом учебного исследования могут быть научный доклад, реферат, макет, опытный образец, разработка, информационный продукт, а также образовательное событие, социальное мероприятие (акция).

4. Критерии оценки индивидуального проекта

4.1. Индивидуальный проект оценивается по критериям сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

- предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

- регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

- коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

4.2. Для учебного исследования главное заключается в актуальности избранной проблемы, полноте, последовательности, обоснованности решения поставленных задач.

4.3. Для учебного проекта важно, в какой мере практически значим полученный результат, насколько эффективно техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и другие.

5. Тематика индивидуального проекта

5.1. Примерные темы индивидуальных проектов предусматриваются программой курса «Индивидуальный проект» и носят профессиональную направленность.

5.2. Выбор темы проекта осуществляется обучающимся.

5.3. Тема индивидуального проекта может быть предложена самим обучающимся, с учетом её соответствия получаемой профессии/специальности.

5.4. Закрепление за обучающимися тем индивидуальных проектов рассматривается на заседании предметно-цикловой комиссии (о чем делается соответствующая запись в протоколе заседания).

5.5. Закрепление тем индивидуальных проектов за обучающимися осуществляется не позднее, чем через неделю после начала освоения курса «Индивидуальный проект».

5.6. Закрепление за обучающимся тем индивидуальных проектов утверждается приказом заместителя директора лицея по учебной работе (*Приложение 1*).

6. Порядок организации выполнения индивидуального проекта

6.1. За организацию и координацию деятельности преподавателей и обучающихся по выполнению индивидуального проекта отвечает заместитель директора по учебной работе, на которого в рамках проектной деятельности возлагаются следующие функциональные обязанности:

- осуществление общего руководства деятельностью педагогического коллектива по реализации технологии проектной деятельности в практике работы лицея;
- ведение мониторинга качества выполнения индивидуальных проектов;
- контроль своевременного выполнения этапов проектов;
- закрепление за обучающимися тем индивидуальных проектов;
- создание оптимальных условий для выполнения проекта, доступности справочной, научной, методической литературы, возможности использования коммуникационных средств, в том числе и сети Интернет;
- создание условий для защиты индивидуальных проектов.

6.2. Методическая служба лицея и председатели предметно-цикловых комиссий организуют консультации и оказание методической помощи преподавателям, руководителям проектной деятельности по организации выполнения проектов обучающимися.

6.3. Основными функциями руководителя проекта являются:

- разработка тематики индивидуальных проектов, выбор проблемной области, постановка задач;
- организация выбора темы индивидуального проекта обучающимися;
- заполнение и сдача заместителю директора по учебной работе ведомости закрепления тем индивидуальных проектов (*Приложение 2);*
- сопровождение деятельности обучающегося по выполнению этапов работы над проектом, коррекция результатов работы;
- создание условий для формирования универсальных учебных действий у обучающихся, развития их творческих способностей и логического мышления;
- мотивация обучающего на выполнение работы по индивидуальному проекту;
- консультирование обучающихся по избранной теме, оказание помощи в разработке плана работы;
- оказание помощи обучающимся в определении цели, задач, методов работы, в подборе необходимой литературы, практического материала и других источников, включая Интернет-ресурсы;
- контроль за ходом и сроками выполнения индивидуального проекта в соответствии с установленным графиком (*Приложение 3*);
- выявление недоработок, определение путей устранения выявленных недостатков;
- проверка проекта на соответствие установленным требованиям;
- подготовка обучающихся к презентации проектов;
- организация защиты обучающимися выполненных индивидуальных проектов;
- оценка индивидуального проекта и результатов его защиты;
- оформление ведомости оценки результатов выполнения и защиты индивидуального проекта;
- анализ результатов проектной деятельности обучающихся.

6.4. Полностью выполненные индивидуальные проекты в установленный срок сдаются руководителю, который оценивает их с учетом теоретического и практического содержания, достижения их целей и задач.

7. Структура и оформление индивидуального проекта

7.1. Структура и оформление индивидуального проекта должны соответствовать требованиям ГОСТов системы стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу (*Приложение 4*).

7.2. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, включаются: 1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности,

представленный в одной из описанных выше форм; 2) подготовленная обучающимся пояснительная записка к проекту с указанием:

– исходного замысла, цели и назначения проекта;

– краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;

– списка использованных источников;

– для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта.

7.3. Тема проекта должна быть сформулирована грамотно (в том числе с литературной точки зрения) и отражать содержание проекта.

7.4. Структура проекта содержит в себе: титульный лист (*Приложение 5*), оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы, приложения (при наличии).

7.4.1. Введение включает в себя ряд следующих положений:

- обоснование актуальности выбранной темы;

- формулировка гипотезы (Гипотеза – это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно. Гипотезу впоследствии или доказывают, превращая ее в установленный факт, или же опровергают, переводя в разряд ложных утверждений. Недоказанная и не опровергнутая гипотеза называется открытой проблемой);

- постановка цели работы (Цель – это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом);

- формулировка задач, которые необходимо решить для достижения цели (необходимо указать методы и методики, которые использовались при разработке проекта, осветить практическую значимость своей работы).

7.4.2. Основная часть проекта состоит их двух разделов.

Первый раздел содержит теоретический материал, а второй – практический (экспериментальный).

- *теоретический раздел* - включает обзор материалов по теме индивидуального проекта, анализ положительных и отрицательных моментов, формулировку и обоснование собственных выводов и рекомендаций. Содержание теоретического раздела должно соответствовать теме исследования и раскрывать её с достаточной полнотой и логичностью - до 5 страниц;

- *практический раздел* – его содержание определяется в зависимости от темы индивидуального проекта и может включать расчеты, измерения, результаты проведенных испытаний, результаты сравнительного анализа, результаты опросов, анкетирования и т. д. В описании практического раздела могут быть схемы, таблицы, диаграммы и прочее – 5-10 страниц;

7.4.3. Разделы состоят из глав, которые могут делиться на параграфы, а параграфы, в свою очередь, – на пункты.

7.4.4. В заключении следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор, описать, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи, подтверждена или опровергнута гипотеза, отметить новизну подхода и/или полученных решений, актуальность и практическую значимость полученных результатов (продукта деятельности). Выводы должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы.

7.4.5. Список литературы/источников информации оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018, ГОСТ Р 7.0.5-2008;

7.4.6. Приложения включают иллюстрированный ряд, состоящий из фотографий, копий документов, справочных материалов и т.п.

7.5. Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.). В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна.

7.6. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник индивидуальный проект к защите не допускается.

7.7. Текстовые материалы индивидуального проекта печатаются на одной стороне бумаги формата А4 через 1,0 интервал, поля слева - 20 мм, справа - 10 мм, сверху и снизу – по 20 мм, шрифт Times New Roman 14. Объём работы не более 20 страниц (нумерация снизу по центру).

7.8. Обязательным элементом индивидуального проекта является презентация, содержащая не менее семи слайдов (включая титульный и заключительный слайд со списком использованной литературы). В презентации в тезисной форме должно быть представлено основное содержание индивидуального проекта.

7.9. Требования к оформлению презентаций в Power Point:

- рекомендуется использовать не более трех цветов на одном слайде. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Текст должен хорошо читаться на выбранном фоне. Необходимо использовать максимально пространство экрана (слайда);
- первый слайд презентации должен содержать тему проекта, ФИО разработчика, руководителя, консультантов (при наличии). Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится;
- слайды не должны быть перегружены анимационными эффектами. Для смены слайдов используется один и тот же анимационный эффект. Для выделения информации следует использовать рамки, границы, заливку и т.п.;
- для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами, с анимацией.

8. Общие требования к защите индивидуального проекта

8.1. Выполнение индивидуального проекта завершается его защитой в рамках промежуточной аттестации по курсу «Индивидуальный проект».

8.2. Защита индивидуального проекта является обязательной и проводится за счет объема времени, предусмотренного на изучение курса «Индивидуальный проект».

8.3. При защите индивидуального проекта обучающиеся могут пользоваться:

- персональным компьютером (с выходом в Интернет);
- презентационным оборудованием.

8.4. Защита индивидуального проекта представляет собой 5-8 минутное выступление обучающегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы.

8.5. Отметка полученная, за выполнение индивидуального проекта, выставляется в журнал теоретического обучения и в ведомость оценки результатов выполнения и защиты индивидуального проекта (*Приложение 6*).

8.6. Заполненная ведомость оценки результатов выполнения и защиты индивидуального проекта сдается руководителем индивидуального проекта в учебную часть лицея в день проведения защиты индивидуального проекта.

8.7. В случае неявки на защиту индивидуального проекта по неуважительной причине обучающийся получает неудовлетворительную оценку. В случае неявки на защиту индивидуального проекта по уважительной причине обучающемуся предоставляется право на защиту в другое время.

8.8. Обучающийся, не представивший в установленный срок индивидуальный проект или не защитивший его по неуважительной причине, считается имеющим академическую задолженность.

8.9. Неудовлетворительная оценка по результатам выполнения и защиты индивидуального проекта является академической задолженностью обучающегося. В этом случае индивидуальный проект возвращается обучающемуся и должен быть доработан в сроки, установленные заместителем директора по учебной работе. Академическая задолженность ликвидируется в соответствии с установленным в лицее порядком.

9. Оценивание индивидуальных проектов

9.1. Индивидуальный проект оценивается по пятибалльной системе отметками «5» («отлично»), «4» («хорошо»), «3» («удовлетворительно»), «2» («неудовлетворительно»).

9.2. Оценка индивидуальных проектов проводится с учетом соответствия выполненного проекта и его защиты заявленным критериям, указанным в рабочей программе курса «Индивидуальный проект».

9.3. Проектная деятельность в зависимости от профессии/специальности оценивается по следующим группам критериев:

- содержание и защита индивидуального проекта (*Приложение 7*);
- художественная/технологическая составляющая индивидуального проекта (*Приложение 8*);
- компьютерная презентация для защиты индивидуального проекта (*Приложение 9*).

Баллы, набранные за все группы критериев, суммируются и переводятся в отметку по шкале, установленной рабочей программой курса «Индивидуальный проект».

10. Хранение индивидуальных проектов

10.1. Выполненные обучающимися лицея индивидуальные проекты хранятся в течение освоения ОПОП по соответствующей профессии/специальности у руководителя индивидуального проекта. По истечении указанного срока все индивидуальные проекты списываются по акту.

10.2. Лучшие индивидуальные проекты, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий в кабинетах и лабораториях лицея.

10.3. Изделия и продукты, выполненные в рамках индивидуальных проектов, могут быть использованы в качестве учебных пособий, представлены на выставках, конкурсах и т.п.

11. Приложения

1. Приказ о закреплении за обучающимся тем индивидуальных проектов.
2. Ведомость закрепления за обучающимся тем индивидуальных проектов.
3. Этапы и примерные сроки работы над индивидуальным проектом.
4. ГОСТы системы стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу.
5. Форма титульного листа индивидуального проекта.
6. Ведомость оценки результатов выполнения и защиты индивидуального проекта.
7. Критерии оценки содержания и защиты индивидуального проекта.
8. Критерии оценки художественной составляющей индивидуального проекта.
9. Критерии оценки компьютерной презентации для защиты индивидуального проекта.
10. Перечень сокращений и обозначений.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ПРИКАЗ О ЗАКРЕПЛЕНИИ ЗА ОБУЧАЮЩИМСЯ ТЕМ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
СП ГБПОУ «ОПТИКО-МЕХАНИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ

ПРИКАЗ

«___» _____ 202____ года **№**_____

О закреплении тем индивидуальных проектов

В соответствии с Положением об индивидуальном проекте обучающихся Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Оптико-механический лицей»
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить закрепление за обучающимися группы _____ специальности/профессии _____ _____
код *наименование*
нижеперечисленные темы индивидуальных проектов

№ п/п	ФИО обучающегося	Тема индивидуального проекта	ФИО руководителя
1			
2			
3			
4			
5			

2. Утвердить закрепление за обучающимися группы _____ специальности/профессии _____ _____
код *наименование*
нижеперечисленные темы индивидуальных проектов

№ п/п	ФИО обучающегося	Тема индивидуального проекта	ФИО руководителя
1			
2			
3			
4			
5			

Заместитель директора по УР _____В.А. Прилежаева

Приложение 2

ВЕДОМОСТЬ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ЗА ОБУЧАЮЩИМСЯ ТЕМ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»

РАССМОТРЕНО
на заседании ПЦК по направлению
_____
Протокол № ___ от _____
Председатель ПЦК _____ _____

ВЕДОМОСТЬ
закрепления за обучающимся тем индивидуальных проектов

Профессия/Специальность _____
код, наименование

Группа _____

№ п/п	ФИО обучающегося	Тип проекта *(выбрать в соответствии с п.1.6)*	Тема проекта	Подпись обучающегося
1.				
2.				
3.				
4.				

Руководитель проекта _____ _____
подпись *ФИО*

Дата выдачи _____ . _____ . _____ г.

Приложение 3

ЭТАПЫ И ПРИМЕРНЫЕ СРОКИ РАБОТЫ НАД ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ

Одногодичный индивидуальный проект

Примерный срок выполнения	**Этап работы**
сентябрь	Определение научной (предметной) сферы, темы проекта (исследования).
октябрь	Постановка цели и задач проекта (исследования) 1-го и 2-го года работы. Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы, продукта деятельности. Выбор методов исследования. Написание введения
октябрь-ноябрь	Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет). Чтение научной литературы и источников. Конспектирование. Сбор информации.
декабрь	Описание теоретической части проекта (исследования).
январь	Проведение опытно-экспериментальной части работы. Обработка результатов опытно-экспериментальной части. Аналитическая часть работы.
	Описание опытно-экспериментальной части.
февраль	Получение и формулировка выводов на основе выполнения задач проекта. Написание заключения. Формирование общего текста исследовательской работы в соответствии со структурой. Создание оглавления.
март	Оформление работы. Сдача текста работы руководителю на проверку.
апрель-май	Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Подготовка к защите, публичному выступлению. Написание тезисов выступления, создание презентации
июнь	Защита завершенного проекта. Общая оценка проектной (исследовательской) работы.

Двухгодичный индивидуальный проект

Примерный срок выполнения	**Этап работы**
сентябрь	Определение научной (предметной) сферы, темы проекта (исследования).
октябрь	Постановка цели и задач проекта (исследования) 1-го и 2-го года работы. Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы, продукта деятельности. Выбор методов исследования. Написание введения
ноябрь	Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет). Чтение научной литературы и источников. Конспектирование. Сбор информации.
декабрь-январь	Описание теоретической части проекта (исследования).
февраль	Проведение опытно-экспериментальной части работы. Обработка результатов опытно-экспериментальной части. Аналитическая часть работы.
	Описание опытно-экспериментальной части.
март	Получение и формулировка выводов на основе выполнения задач 1-года работы над проектом. Написание заключения. Формирование общего текста работы в соответствии со структурой. Создание оглавления.
апрель	Оформление работы. Сдача текста работы руководителю на промежуточную проверку.
май-июнь	Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Корректировка задач 2-го года работы.
сентябрь-октябрь	Работа над проектом по решению задач, поставленных на 2-й год.

ноябрь-январь	Корректировка текста работы. Оформление приложений, таблиц, иллюстраций. Написание заключения.
февраль-март	Окончательное оформление работы. Сдача работы руководителю на проверку.
апрель-май	Подготовка к защите, публичному выступлению. Написание тезисов выступления, создание презентации
июнь	Защита завершенного проекта. Общая оценка проектной (исследовательской) работы.

Полуторагодичный индивидуальный проект

Примерный срок выполнения	**Этап работы**
сентябрь	Определение научной (предметной) сферы, темы проекта (исследования).
октябрь	Постановка цели и задач проекта (исследования) 1-го и 2-го года работы. Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы, продукта деятельности. Выбор методов исследования. Написание введения
ноябрь	Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет). Чтение научной литературы и источников. Конспектирование. Сбор информации.
декабрь-январь	Описание теоретической части проекта (исследования).
февраль	Проведение опытно-экспериментальной части работы. Обработка результатов опытно-экспериментальной части. Аналитическая часть работы.
	Описание опытно-экспериментальной части.
март	Получение и формулировка выводов на основе выполнения задач 1-года работы над проектом. Написание заключения. Формирование общего текста работы в соответствии со структурой. Создание оглавления.
апрель	Оформление работы. Сдача текста работы руководителю на промежуточную проверку.
май-июнь	Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Корректировка задач 2-го года работы.
сентябрь	Работа над проектом по решению задач, поставленных на 2-й год.
октябрь	Корректировка текста работы. Оформление приложений, таблиц, иллюстраций. Написание заключения.
до 15 ноября	Окончательное оформление работы. Сдача работы руководителю на проверку.
15 ноября-декабрь	Подготовка к защите, публичному выступлению. Написание тезисов выступления, создание презентации
декабрь	Защита завершенного проекта. Общая оценка проектной (исследовательской) работы.

Приложение 4

ГОСТы СИСТЕМЫ СТАНДАРТОВ ПО ИНФОРМАЦИИ, БИБЛИОТЕЧНОМУ И ИЗДАТЕЛЬСКОМУ ДЕЛУ

ГОСТ 7.32-2017 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления

ГОСТ Р 2.105-2019 Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам

ГОСТ Р 7.0.99-2018 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Реферат и аннотация. Общие требования

ГОСТ Р 7.0.5-2008 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления

ГОСТ 7.11-2004 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках

ГОСТ Р 7.0.12-2011 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила

ГОСТ 7.79-2000 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Правила транслитерации кирилловского письма латинским алфавитом

ГОСТ Р 7.0.80-2023 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления

ГОСТ Р 7.0.100-2018 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления

ГОСТ Р 7.0.90-2016 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Универсальная десятичная классификация. Структура, правила ведения и индексирования

ГОСТ 8.417-2002 Государственная система обеспечения единства измерений. Единицы величин

Приложение 5

ФОРМА ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»

Направление: _____
социальное, бизнес-проектирование, исследовательское, инженерное, информационное

Тип проекта: _____
информационный, творческий, социальный, прикладной, инновационный, конструкторский, инженерный

Тема «_____»

Выполнил: _____

Профессия/Специальность_____
код, наименование

Курс_____ Группа _____

Руководитель:
преподаватель _____

Санкт-Петербург
202___

Приложение 6

ВЕДОМОСТЬ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ И ЗАЩИТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»

ВЕДОМОСТЬ
оценки результатов выполнения и защиты индивидуального проекта

Курс_____ **Группа**_____

Профессия/Специальность_____

код и наименование

Дата «____»_____202____г.

№ п/п	Фамилия, Имя, Отчество	Направление индивидуального проекта	Тип индивидуального проекта	Тема индивидуального проекта	Баллы			Отметка
					содержание и защита	презентация	сумма	
«5» / %								
«4» / %								
«3» / %								
«2» / %								
неявка								

Руководитель индивидуального проекта _____ / _____

подпись *ФИО*

Приложение 7

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СОДЕРЖАНИЯ И ЗАЩИТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА*

Критерии	Показатели оценки и баллы			
	1 балл	**2 балла**	**3 балла**	**4 балла**
Овладение подходами к осуществлению проектной деятельности	Работа в целом свидетельствует о способности с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность опираться на имеющие знания и способы действий	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано владение логическими операциями, навыками критического мышления, продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать понимания проблемы	Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её наиболее эффективного решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий,
Логика работы	Содержание и тема работы плохо согласуются между собой.	Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые части работы не связаны с целью и задачами работы.	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, имеются небольшие отклонения. Логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение вытекает из другого.	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы. Материал изложен грамотно, логически последовательно.
Подготовка проекта	Определение темы и планирование работы осуществлялось с помощью преподавателя. Работа доведена до конца и представлена комиссии; все этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. Самооценка и самоконтроль обучающегося выражены слабо	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа логично спланирована и последовательно реализована, своевременно и успешно пройдены этапы работы над проектом. Внесены необходимые корректировки работы по итогам консультаций	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Корректировки работы осуществлялись самостоятельно по итогам консультации

Оформление работы	Много нарушений правил оформления и низкая культура ссылок.	Представленная работа имеет отклонения и не во всем соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам.	Имеются отдельные, несущественные недочеты в оформлении работы.	Текст работы и иллюстративный материал оформлены в соответствии с требованиями нормативных документов.
Знание предметной области	Продемонстрировано неполное понимание содержания выполненной работы.	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано владение предметом проектной деятельности. Есть несущественные ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Литература	Студент совсем не ориентируется в тематике, не может назвать и кратко изложить содержание используемых книг/источников. Изучено менее 3-х источников.	Изучено менее 5-ти источников. Студент слабо ориентируется в тематике, путается в содержании используемых книг/источников.	Изучено более 5-ти источников. Студент ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг/источников.	Количество источников более 10-ти. Все источники, представленные в библиографии, использованы в работе. Студент легко ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг/источников.
Представление работы	Студент совсем не ориентируется в терминологии работы.	Доклад в основном раскрывает содержание работы, однако недостаточно аргументирован. В целом студент показал, что материал усвоен, хотя не на все заданные вопросы были даны исчерпывающие ответы.	Доклад содержательный, аргументированный с продуманным использованием иллюстраций. Материал излагается уверенно, методически последовательно. Студент показал хорошие знания, полученные в процессе учебы, и умение применять их для решения круга служебных задач; дал правильные ответы на все заданные вопросы, но допустил незначительные неточности.	Доклад содержательный, глубоко аргументированный с продуманным использованием иллюстраций. Материал излагается свободно, грамотно, уверенно, методически последовательно. Студент показал твердые знания, полученные в процессе учебы, и умение применять их для решения круга служебных задач, обосновывая при этом принятые решения; дал правильные ответы на все заданные вопросы.
				Максимальный балл - 28

* - *могут быть скорректированы*

Приложение 8

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА*

Показатель	Указания к оцениванию	Баллы
Отражение темы*	Тема отражена и раскрыта в полном объеме	**1**
	Тема не раскрыта	0
** - при 0 баллов по данному показателю вся работа оценивается в 0 баллов*		
Технические требования	Дизайн макета обложки и титульного листа книги содержит фон, изображения, текстовые надписи, коммуникативную информацию. Оригинал-макет разрабатывается на ватмане А3 в одной из выбранных техник. Бумажный документ имеет формат А3, без полей	**2**
	Дизайн макета содержит фон, изображения, текстовые надписи, коммуникативную информацию, технические характеристики соответствую требованиям, НО формат документа отличается от заданного	1
	Коммуникативная информация не соответствует теме ИЛИ отсутствует	0
Художественный образ и стиль	Выбранная стилистика соответствует теме плаката, создан оригинальный художественный образ. Линеарная пластика, цветовая гамма, тональность и текстура помогают созданию образа.	**3**
	Выбранная стилистика соответствует теме плаката, создан цельный художественный образ, НО линеарная пластика ИЛИ цветовая гамма ИЛИ тональность и текстура не работают на раскрытие образа.	2
	Линеарная пластика, цветовая гамма, тональность и текстура не соответствуют выбранному образу ИЛИ выбранная стилистика не соответствует содержанию книги.	1
	Выбранная стилистика, тональность, цветовая гамма и текстура не соответствует содержанию книги. Художественный образ не создан.	0
Гармонизация композиции	Закон равновесия, единства и соподчинения в работе применен грамотно. Используются законы зрительного восприятия для решения композиционных задач. Масштаб и пропорции элементов изображения соответствуют задачам композиции. Элементы композиции грамотно организованы ритмически, размещены в композиции непротиворечиво со структурными связями.	**4**
	Закон равновесия, единства и соподчинения в работе применен грамотно. Используются законы зрительного восприятия для решения композиционных задач. Масштаб и пропорции элементов изображения соответствуют задачам композиции, НО элементы композиции недостаточно грамотно организованы ритмически ИЛИ элементы композиции размещены без соблюдения структурных связей.	3
	Закон равновесия, единства и соподчинения в работе применен грамотно. Масштаб и пропорции элементов изображения соответствуют задачам композиции, НО элементы композиции не организованы ритмически, размещены в композиции без соблюдения структурных связей ИЛИ композиция решена без учета законов зрительного восприятия.	2
	Закон равновесия, единства и соподчинения в работе применен грамотно, НО элементы композиции не организованы ритмически, размещены в композиции без соблюдения структурных связей, композиция решена без учета законов зрительного восприятия, масштаб и пропорции не верны.	1

	Ни один из вышеперечисленных критериев не соблюден	0
Цветовая гамма	Цветовая гамма гармонична и не противоречит выбранной теме. Грамотно применена тепло-холодность, дополнительные и сложно дополнительные цвета, выбран цветовой нюанс или контраст.	**3**
	Цветовая гамма гармонична и не противоречит выбранной теме, НО не вполне верно применена тепло-холодность или дополнительные и сложно дополнительные цвета ИЛИ не точно выбран цветовой нюанс или контраст.	2
	Цветовая гамма гармонична, НО противоречит выбранной теме.	1
	Созданная цветовая гамма не соответствует ни одному из вышеперечисленных критериев.	0
Шрифт	Шрифтовая композиция оказывает яркое эмоциональное воздействие. Шрифт подобран/создан в соответствии с темой и образом книги. Размер кегля, межстрочное и межбуквенное расстояние выбраны в соответствии с общей композицией. Восприятие шрифтовой композиции не затруднено.	**2**
	Шрифтовая композиция оказывает яркое эмоциональное воздействие, НО шрифт подобран/создан безотносительно к теме и образу книги ИЛИ размер кегля, межстрочное и межбуквенное расстояние мешают восприятию композиции.	1
	Ни один из вышеперечисленных критериев не выполняется.	0
	Максимальный балл	**15**

* - *могут быть скорректированы*

Приложение 9

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Оформление слайдов:

Показатель	**Критерии**	**Баллы**
Стиль	Соблюдение единого стиля оформления. Стиль не отвлекает от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не преобладают над основной информацией (текстом, иллюстрациями).	1
	Не соблюдается единый стиль оформления. Стиль отвлекает от самой презентации. Вспомогательная информация преобладает над основной информацией.	0
Фон	Для фона использованы холодные тона.	2
	Для фона использованы теплые тона.	1
	Для фона использованы разные тона, создающие трудности восприятия.	0
Использование цвета	На одном слайде - не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста использованы контрастные цвета.	1
	На одном слайде - использовано более 4 цветов: один - для фона, один для заголовка, один - для текста, один - для фигур.	0
		Максимальный балл - 4

Представление информации:

Показатель	Критерии	Баллы
Шрифты	Для заголовков - не менее 24. Для информации не менее 18. Разные типы шрифтов не смешиваются водной презентации. Для выделения информации использован жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Нет злоупотреблений прописными буквами.	1
	Заголовки - менее 24, а информация менее 18. Разные типы шрифтов смешиваются водной презентации. Для выделения информации не использован жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Имеются злоупотребления прописными буквами.	0
Способы выделения информации	Использованы рамки, границы, заливка, штриховка, стрелки, рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.	1
	Не использованы рамки, границы, заливка, штриховка, стрелки, рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.	0
Объем информации	Слайды не перегружены информацией. Ключевые пункты отображаются по одному на каждом слайде.	1
	Слайды перегружены информацией. Ключевые пункты не отображаются по одному на каждом слайде.	0
Виды слайдов	Использованы разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами.	1
	Использованы не все виды слайдов из 3-х перечисленных: с текстом, с таблицами, с диаграммами.	0
		Максимальный балл - 4

Приложение 10

ПЕРЕЧЕНЬ СОКРАЩЕНИЙ И ОБОЗНАЧЕНИЙ

ОПОП СПО – основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования.

ФГОС СОО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

ПЦК – предметно-цикловая комиссия.

12. Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номера листов			Основание для внесения изменений	Подпись	Ф.И.О.	Дата	Дата введения изменения
	заменен-ных	новых	аннулиро-ванных					