

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИК

Рабочая программа учебной практики УП.01 по профессиональному модулю ПМ.01
Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Рабочая программа учебной практики УП.02 по профессиональному модулю ПМ.02
Создание графических дизайн–макетов

Рабочая программа учебной практики УП.03 по профессиональному модулю ПМ.03
Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Рабочая программа производственной практики ПП.01 по профессиональному модулю
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Рабочая программа производственной практики ПП.02 по профессиональному модулю
ПМ.02 Создание графических дизайн–макетов

Рабочая программа производственной практики ПП.03 по профессиональному модулю
ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Рабочая программа производственной практики ПП.04 по профессиональному модулю
ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Рабочая программа учебной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и с учетом примерной основной образовательной программы (рег. номер 9, зарегистрирована в реестре приказом ФГБОУ ДПО ИРПО № П-24 от 02.02.2022, утв. протоколом ФУМО по УГПС 54.00.00 от 31 августа 2021 №2).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчик: Фирсова Ю.В. – мастер СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол от «24» апреля 2025г. № 9

Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 15.05.2025г., протокол № 5

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики по ПМ.01 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебной практики

В результате освоения программы учебной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *разработка технического задания на продукт графического дизайна* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна
ПК 1.1	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта
ПК 1.2	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК 1.3	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию
ПК 1.4	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком

1.2.3. В результате освоения учебной практики студент должен иметь

Практический опыт	анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.
Умения	проводить проектный анализ;

	<p>разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p>презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;</p> <p>находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории;</p> <p>использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;</p> <p>оценивать параметры цветопередачи изображений объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
--	--

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу

Л3 Разделяющий традиционные российские ценности, проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовый к защите Родины.

Л4 Знающий государственные устои и символику России, Санкт-Петербурга, района и муниципальных образований.

Л12 Соблюдающий здоровый образ жизни и требования к охране труда.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Опτικο-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:

всего **360** часов.

Объем учебной практики увеличен на 216 часов за счет вариативной составляющей для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.01.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Структура учебной практики

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов учебной практики	Часы
ПК 1.1 - 1.4 ОК 01-09	Раздел 1. Дизайн-проектирование	42
ПК 1.1 - 1.4 ОК 01-09	Раздел 2. Проектная графика <i>(в т.ч. вариативная часть – 216 часов)</i>	312
	Дифференцированный зачет	6
	Всего	360

2.2. Содержание учебной практики

Наименование разделов учебной практики	Содержание учебного материала	Часы
Раздел 1. Дизайн-проектирование		42
	Создание дизайн-концепта для редизайна сайта компании из сферы услуг	6
	Защита дизайн-концепта для редизайна сайта компании из сферы услуг	6
	Составление брифа на разработку брендбука предприятия	6
	Анализ конкурентов для разработки брендбука предприятия	6
	Составление ТЗ на разработку брендбука предприятия	6
	Составление ТЗ для разработки различных носителей бренда предприятия	6
	Составление ассоциативной карты и создание мудборда для разработки брендбука предприятия	6
Раздел 2. Проектная графика		312
	Разработка дизайна шрифтовых монограмм	12
	Создание шрифтового оформления стихотворения	12
	Создание сложной каллиграфической надписи на различных цветовых фонах	12
	Создание шрифтовых композиций	12
	Выполнение ретуши цветных и ч/б фотографий	12
	Создание эффекта акварели	12
	Создание эффекта живописи	12
	Создание эффекта карандашного рисунка	12
	Создание художественных иллюстраций	12
	Разработка дизайн-проекта шрифтовых обложек книг	12
	Разработка форзацев	12
	Создание художественного оформления форзацев	12
	Разработка дизайна титульных листов	12
	Создание различных видов буквиц при оформлении начальной страницы книги	12
	Разработка дизайна полосной иллюстрации в книге	12
	Создание суперобложки для детской книги	12

	Разработка дизайн-проекта рекламного буклета	12
	Создание серии учебно-инструктивных плакатов	12
	Разработка дизайн-проекта билбордов	12
	Разработка дизайнерского решения в создании растяжки (транспарант)	12
	Создание многостраничного календаря в программе по выбору	12
	Создание открытки с применением компьютерной графики	12
	Создание презентации по инфографике	12
	Разработка макета презентации	12
	Создание презентационного щита	12
	Презентация работ	12
Дифференцированный зачет		6
Всего		360

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы учебной практики предусмотрены следующие специальные помещения: лаборатории художественно-конструкторского проектирования, мультимедийных технологий, графических работ и макетирования; учебно-производственная мастерская (печатных процессов).

Оборудование лабораторий:

художественно-конструкторского проектирования

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

ПК с ПО общего и профессионального назначения, в том числе, САПР «Грация».

Проектор (интерактивная доска).

Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Наглядные пособия, раздаточный материал.

Инструменты и приспособления для антропометрических измерений и конструирования изделий.

Шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

мультимедийных технологий

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки, доска.

Звуковая система.

Звуковой ресивер.

Плазменная панель.

Сканер.
DVD плеер, лазерный принтер.
Специализированное ПО.
Компьютеры/ноутбуки.
Комплект учебно-методической документации.
Вспомогательное оборудование
Аптечка первой медицинской помощи.
Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

графических работ и макетирования

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

Мультимедийный проектор.
Экран.
Комплект учебно-методической документации.
Нормативная документация.
Учебные пособия (книги, журналы и альбомы с репродукциями).

Вспомогательное оборудование

Демонстрационные макеты.
Стеллажи для макетов.
Шкафы для наглядных пособий.
Модульные стойки.
Обучающие стенды.
Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.
Типовые формы проектных заданий.
Коврик для резки.
Аптечка первой медицинской помощи.
Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Оборудование мастерской печатных процессов:

Основное оборудование

Рабочее место мастера производственного обучения: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет» и предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

Видеопроектор.
Экран.
Плоттер.
МФУ.
Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Технические справочники и инструкции.
ГОСТы.
Наглядные пособия.
Резак для бумаги.
Рулонный ламинатор.
Биговщик.
Переpletчик на пластиковую пружину.
Переpletчик на металлическую пружину.

Степлер.
Обрезчик углов.
Аптечка первой медицинской помощи.
Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

1. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
2. Ёлочкин М.Е. Основы проектной и компьютерной графики. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
3. Зинюк О.В. ПУМ: Применение векторной и растровой графики в графическом дизайне. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
4. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 90 с. — (Профессиональное образование)

3.2.2. Дополнительные источники

1. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с.
2. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Режим доступа: urait.ru/book/kompyuternaya-grafika-495978
3. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 164 с. — (Профессиональное образование)
4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. — (Профессиональное образование)
5. Зинюк О.В. ПУМ: Цвет в графическом дизайне и полиграфии. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
6. Коваль М.Ю. ПУМ: Типографика и шрифты в графическом дизайне. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
7. Корпан Л.М. Проектная графика. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
8. Усатая Т.В. Дизайн-проектирование. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.

Также используются специализированные сайты:

Ключевые методы дизайн-исследований. <http://edu.lumiknows.com/designresearch>

Полезные статьи, руководства и интервью по дизайну. <https://skillbox.ru/media/design/>

Думай, как создатель. Профессиональная акселерация в области разработки новых продуктов. Дизайн-мышление. Дизайн-исследования. Сервисный дизайн. Раннее прототипирование. Трендотчинг. Креативность <http://edu.lumiknows.com/>

Студопедия. Дизайн.

<https://studopedia.su/search.php?searchid=2280339&text=дизайн&web=0>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
----------------------------	------------------------	------------------------------

<p>Умения: проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию; находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории; использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; оценивать параметры цветопередачи изображений объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Способность: Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты. Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д. Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов. Рационально выполнять те или иные действия. Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств. Обеспечивать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика Выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и требованиями технического задания Разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта с обеспечением цветового единства. Создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с использованием преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм Защищать разработанный дизайн-макет Выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта</p>	<p>Наблюдение за выполнением работ на практике Дифференцированный зачет Документы по практике Оценка портфолио Экспертная оценка продукта</p>
<p>ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.</p>	<p>Способность: проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.</p>	<p>Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике</p>
<p>ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.</p>	<p>Способность: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта</p>	<p>Документы по практике Дифференцированный зачет Оценка портфолио</p>
<p>ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию</p>	<p>Способность: разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика.</p>	<p>Квалификационный экзамен</p>
<p>ПК 1.4 Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.</p>	<p>Способность: презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям к структуре и содержанию</p>	
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной</p>	<p>Способность: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном</p>	<p>Дифференцированный зачет</p>

<p>деятельности, применительно к различным контекстам</p>	<p>контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Способность: определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Способность: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования; использовать знания по финансовой грамотности в профессиональной деятельности и повседневной жизни</p>	<p>Квалификационный экзамен Оценка портфолио</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Способность: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Способность: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен</p>

<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Способность: описывать значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения в профессиональной деятельности и повседневной жизни</p>	<p>Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии Экспертная оценка документов Оценка продукта коммуникации</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Способность: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка</p>
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Способность: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии</p>	<p>продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Способность: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

ПМ.02 Создание графических дизайн –макетов

Рабочая программа учебной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и с учетом примерной основной образовательной программы (рег.

номер 9, зарегистрирована в реестре приказом ФГБОУ ДПО ИРПО № П-24 от 02.02.2022, утв. протоколом ФУМО по УГПС 54.00.00 от 31 августа 2021 №2).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчики: Фирсова Ю.В. – мастер СП ГБПОУ «ОМЛ»,
Манукян К.А. - преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол от “24” апреля 2025г. № 9

Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 15.05.2025г., протокол № 5

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.2. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики по ПМ.02 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебной практики

В результате освоения программы учебной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *создание графических дизайн–макетов* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.4. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Создание графических дизайн-макетов
ПК 2.1	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.2	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
ПК 2.3	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК 2.4	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

1.2.5. В результате освоения учебной практики студент должен иметь

Практический опыт	- воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.
Умения	- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство; - защищать разработанный дизайн-макет; - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
--	--

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу

Л3 Разделяющий традиционные российские ценности, проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовый к защите Родины.

Л4 Знающий государственные устои и символику России, Санкт-Петербурга, района и муниципальных образований.

Л12 Соблюдающий здоровый образ жизни и требования к охране труда.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:

всего **144** часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.3. Структура учебной практики

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов учебной практики	Часы
ПК 2.1 - 2.5 ОК 01-09	Раздел 1. Фирменный стиль и корпоративный дизайн	36
ПК 2.1 - 2.5 ОК 01-09	Раздел 2. Информационный дизайн и медиа	48
ПК 2.1 - 2.5 ОК 01-09	Раздел 3. Многостраничный дизайн	36
ПК 2.1 - 2.5 ОК 01-09	Раздел 4. Дизайн упаковки	18
	Дифференцированный зачет	6
	Всего	144

2.4. Содержание учебной практики

Наименование разделов учебной практики	Содержание учебного материала	Часы
Раздел 1. Фирменный стиль и корпоративный дизайн		36
	Разработка брендбука компании	12
	Разработка рекламной продукции	12
	Разработка презентационной продукции	12
Раздел 2. Информационный дизайн и медиа		48
	Разработка дизайна мобильных приложений	18
	Разработка дизайна электронных и интерактивных изданий	12
	Разработка дизайна сайта компании	18
Раздел 3. Многостраничный дизайн		36
	Разработка дизайна журнала	12
	Выполнение верстки статей журнала	12
	Объединение статей в журнал	6
	Выполнение спуска полос многостраничной продукции	6
Раздел 4. Дизайн упаковки		18
	Разработка дизайна упаковки товара	12
	Создание трехмерной модели упаковки товара	6
Дифференцированный зачет		6
	Всего	144

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы учебной практики предусмотрены следующие специальные помещения: лаборатории художественно-конструкторского проектирования, мультимедийных технологий, графических работ и макетирования, макетирования и 3D-моделирования; учебно-производственная мастерская (печатных процессов).

Оборудование лабораторий:

художественно-конструкторского проектирования

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

ПК с ПО общего и профессионального назначения, в том числе, САПР «Грация».

Проектор (интерактивная доска).

Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Наглядные пособия, раздаточный материал.

Инструменты и приспособления для антропометрических измерений и конструирования изделий.

Шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

мультимедийных технологий

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки, доска.

Звуковая система.

Звуковой ресивер.

Плазменная панель.

Сканер.

DVD плеер, лазерный принтер.

Специализированное ПО.

Компьютеры/ноутбуки.

Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

графических работ и макетирования

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

Мультимедийный проектор.

Экран.

Комплект учебно-методической документации.

Нормативная документация.

Учебные пособия (книги, журналы и альбомы с репродукциями).

Вспомогательное оборудование

Демонстрационные макеты.

Стеллажи для макетов.

Шкафы для наглядных пособий.
Модульные стойки.
Обучающие стенды.
Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.
Типовые формы проектных заданий.
Коврик для резки.
Аптечка первой медицинской помощи.
Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

макетирования и 3D-моделирования

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

Видеопроекторное оборудование (интерактивная доска и ноутбук).

Выделенный канал связи (Интернет).

3d принтер.

3d сканеры.

Станок для лазерной резки.

Станок для фигурного резок пенопласта.

ЧПУ станок для моделирования.

Комплект учебно-методической документации.

Специализированное ПО.

Компьютеры/ноутбуки.

Вспомогательное оборудование

Демонстрационные макеты.

Стеллажи для макетов.

Шкафы для наглядных пособий.

Модульные стойки.

Обучающие стенды.

Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.

Цифровое фотооборудование.

Слайды фотоиллюстраций.

Альбомы и журналы по искусству, дизайну.

Наглядные пособия.

Коврик для резки.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Оборудование мастерской печатных процессов:

Основное оборудование

Рабочее место мастера производственного обучения: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет» и предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

Видеопроектор.

Экран.

Плоттер.

МФУ.

Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Технические справочники и инструкции.
ГОСТы.
Наглядные пособия.
Резак для бумаги.
Рулонный ламинатор.
Биговщик.
Переpletчик на пластиковую пружину.
Переpletчик на металлическую пружину.
Степлер.
Обрезчик углов.
Аптечка первой медицинской помощи.
Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

1. Рассадина С.П. ПУМ: Разработка фирменного (корпоративного) стиля: «Издательство «Академия», 2024
2. Усатая Т.В. Фирменный стиль и корпоративный дизайн: «Издательство «Академия», 2024
3. Рассадина С.П. Информационный дизайн и медиа: «Издательство «Академия», 2024
4. Струмпа А.Ю. Многостраничный дизайн: «Издательство «Академия», 2024
5. Рассадина С.П. ПУМ: Дизайн многостраничных изданий: «Издательство «Академия», 2024
6. Усатая Т.В. Дизайн упаковки: «Издательство «Академия», 2024
7. Рассадина С.П. ПУМ: Основы конструирования, макетирования и дизайн упаковки: «Издательство «Академия», 2024

3.2.2. Дополнительные источники

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Режим доступа: urait.ru/book/dizayn-proektirovanie-495516
2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. — (Профессиональное образование)
3. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Режим доступа: urait.ru/book/kompyuternaya-grafika-495978
4. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 139 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11946-6. — Режим доступа: urait.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorsanskogo-stilya-do-ar-deko-493593
5. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Режим доступа: urait.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-495931
6. Павловская Е. Э. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Режим доступа: urait.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-494767

7. Зинюк О.В. ПУМ: Цвет в графическом дизайне и полиграфии: «Издательство «Академия», 2024
8. Сокольникова Н.М. Основы дизайна и композиции: «Издательство «Академия», 2024
9. Сокольникова Н.М. ПУМ: Композиция и формообразование в графическом дизайне: «Издательство «Академия», 2024
10. Орехов Н.Н. Шрифт: учебное пособие. - М.: МИПК им. И. Федорова, 2016
11. Крейг Д. Шрифт и дизайн. Современная типографика. - СПб.: Питер, 2016
12. Коваль М.Ю. ПУМ: Типографика и шрифты в графическом дизайне: «Издательство «Академия», 2024

3.2.3. Интернет-ресурсы:

1. Теоретический курс по веб-дизайну «ДИЗАЙН В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ» <https://tilda.education/digital-design-basic-course>
2. Учебник «Анимация в вебе» <https://tilda.education/web-animation-course>
3. Образовательный журнал платформы для создания сайтов Tilda Publishing <https://tilda.education/>
4. Информативный сайт о профессиональной деятельности UX-дизайнера «Юрий Ветров об интерфейсах» <https://jvetrau.com/>
5. Блог о графическом дизайне <https://say-hi.me/>
6. Блог о графическом дизайне <https://infogra.ru/>
7. Подробнее: <https://videoinfographica.com/design-blogs/>
8. Интернет-журнал о типографике и шрифтах <https://typejournal.ru/>

3.2.4. Нормативные документы

1. ГОСТ Р 54410-2011. Информационные технологии. Рекомендации по дизайну графических значков и символов, доступных всем пользователям, включая граждан пожилого возраста и лиц с ограничениями жизнедеятельности.
2. ГОСТ 5773-90. Издания книжные и журнальные. Форматы.
3. ГОСТ 3489.1-71. Шрифты типографские (на русской и латинской графических основах). Группировка. Индексация. Линия шрифта. Емкость.
4. ГОСТ 27015-86. Бумага и картон. Методы определения толщины, плотности и удельного объема.
5. ГОСТ Р 50460-92. Знак соответствия при обязательной сертификации. Форма, размеры и технические требования.
6. ГОСТ Р 53598-2009. Продукты пищевые. Рекомендации по этикетированию.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции 	<p>Способность:</p> <p>Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты. Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д.</p> <p>Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов.</p> <p>Рационально выполнять те или иные действия.</p> <p>Воплощать авторские продукты дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.</p>	<p>Наблюдение за выполнением работ на практике</p> <p>Дифференцированный зачет</p> <p>Документы по практике</p> <p>Оценка портфолио</p> <p>Экспертная оценка продукта</p>

<p>изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство; - защищать разработанный дизайн-макет; - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта и формообразующих свойств. 		
<p>ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания</p>	<p>Способность: разрабатывать планы выполнения работ; распределять время на выполнение поставленных задач; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта</p>	<p>Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике</p>
<p>ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания</p>	<p>Способность: выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика</p>	<p>Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен</p>
<p>ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания</p>	<p>Способность: выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство</p>	
<p>ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета</p>	<p>Способность: осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; подготавливать презентации разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макеты</p>	
<p>ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль</p>	<p>Способность:</p>	

<p>готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта</p>	<p>выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта</p>	
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>	<p>Способность: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Способность: определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Способность: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования; использовать знания по финансовой грамотности в профессиональной деятельности и повседневной жизни</p>	<p>Квалификационный экзамен Оценка портфолио</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Способность: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике</p>

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Способность: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Способность: описывать значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения в профессиональной деятельности и повседневной жизни	Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии Экспертная оценка документов Оценка продукта коммуникации
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Способность: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Способность: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии	Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Способность: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Рабочая программа учебной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и с учетом примерной основной образовательной программы (рег. номер 9, зарегистрирована в реестре приказом ФГБОУ ДПО ИРПО № П-24 от 02.02.2022, утв. протоколом ФУМО по УГПС 54.00.00 от 31 августа 2021 №2).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчик: Манукян К.А. - мастер СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол от «24» апреля 2025г. № 9

Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 15.05.2025г., протокол № 5

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол № от « » 202 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол № от « » 202 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол № от « » 202 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.3. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики по ПМ.03 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебной практики

В результате освоения программы учебной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *подготовка дизайн-макета к печати (публикации)* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.6. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
ПК 3.1	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК 3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации).

1.2.7. В результате освоения учебной практики студент должен иметь

Практический опыт	- осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации
Умения	- выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации; - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития

России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу

Л3 Разделяющий традиционные российские ценности, проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовый к защите Родины.

Л4 Знающий государственные устои и символику России, Санкт-Петербурга, района и муниципальных образований.

Л12 Соблюдающий здоровый образ жизни и требования к охране труда.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:

всего **144** часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.5. Структура учебной практики

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов учебной практики	Часы
ПК 3.1 ОК 01-09	Раздел 1. Настройка технических параметров печати	30
ПК 3.1 – ПК 3.3 ОК 01-09	Раздел 2. Правила подготовки дизайн- макета к печати	36
ПК 3.1 – ПК 3.3 ОК 01-09	Раздел 3. Правила подготовки дизайн макетов с использованием тиснения и лака, других способов печати	24
ПК 3.1 – ПК 3.3 ОК 01-09	Раздел 4. Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет	24
ПК 3.1 – ПК 3.3 ОК 01-09	Раздел 5. Подготовка продукции графического дизайна к публикации различных устройств	24
	Дифференцированный зачет	6
	Всего	144

2.6. Содержание учебной практики

Наименование разделов учебной практики	Содержание учебного материала	Часы
Раздел 1. Настройка технических параметров печати		30
	Подготовка разработанных макетов фирменного стиля к печати	6
	Подготовка разработанных информационных дизайн-макетов к печати	6
	Подготовка разработанных многостраничных дизайн-макетов к печати	6
	Подготовка разработанных дизайн-макетов упаковки к печати	6
	Проверка и контроль качества подготовленных к печати готовых макетов	6
Раздел 2. Правила подготовки дизайн-макета к печати		36
	Подготовка разработанных макетов фирменного стиля к печати	6
	Подготовка разработанных информационных дизайн-макетов к печати	6
	Подготовка разработанных многостраничных дизайн-макетов к печати	12
	Подготовка разработанных дизайн-макетов упаковки к печати	6
	Проверка и контроль качества подготовленных к печати готовых макетов	6
Раздел 3. Правила подготовки дизайн макетов с использованием тиснения и лака, других способов печати		24
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием тиснения и лака, других способов печати	6
	Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием тиснения и лака, других способов печати	6
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием тиснения и лака, других способов печати	6
	Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием тиснения и лака, других способов печати	6
Раздел 4. Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет		24
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет	6
	Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет	6
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет	6
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет	6
Раздел 5. Подготовка продукции графического дизайна к публикации различных устройств		24
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	6
	Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	6
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	6
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	6
Дифференцированный зачет		6
Всего		144

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы учебной практики предусмотрены следующие специальные помещения: лаборатории мультимедийных технологий, графических работ и макетирования, макетирования и 3D-моделирования; учебно-производственная мастерская (печатных процессов).

Оборудование лабораторий:
мультимедийных технологий

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки, доска.

Звуковая система.

Звуковой ресивер.

Плазменная панель.

Сканер.

DVD плеер, лазерный принтер.

Специализированное ПО.

Компьютеры/ноутбуки.

Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

графических работ и макетирования

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

Мультимедийный проектор.

Экран.

Комплект учебно-методической документации.

Нормативная документация.

Учебные пособия (книги, журналы и альбомы с репродукциями).

Вспомогательное оборудование

Демонстрационные макеты.

Стеллажи для макетов.

Шкафы для наглядных пособий.

Модульные стойки.

Обучающие стенды.

Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.

Типовые формы проектных заданий.

Коврик для резки.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

макетирования и 3D-моделирования

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

Видеопроекторное оборудование (интерактивная доска и ноутбук).

Выделенный канал связи (Интернет).

3d принтер.

3d сканеры.

Станок для лазерной резки.

Станок для фигурного резок пенопласта.

ЧПУ станок для моделирования.

Комплект учебно-методической документации.

Специализированное ПО.

Компьютеры/ноутбуки.

Вспомогательное оборудование

Демонстрационные макеты.

Стеллажи для макетов.

Шкафы для наглядных пособий.

Модульные стойки.

Обучающие стенды.

Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.

Цифровое фотооборудование.

Слайды фотоиллюстраций.

Альбомы и журналы по искусству, дизайну.

Наглядные пособия.

Коврик для резки.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Оборудование мастерской печатных процессов:

Основное оборудование

Рабочее место мастера производственного обучения: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет» и предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

Видеопроектор.

Экран.

Плоттер.

МФУ.

Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Технические справочники и инструкции.

ГОСТы.

Наглядные пособия.

Резак для бумаги.

Рулонный ламинатор.

Биговщик.

Переплетчик на пластиковую пружину.

Переплетчик на металлическую пружину.

Степлер.

Обрезчик углов.
Аптечка первой медицинской помощи.
Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

1. Самарин, Ю. Н. Основы полиграфического производства: технология допечатных процессов: учебное пособие для среднего профессионального образования / Ю. Н. Самарин. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 109 с. — (Профессиональное образование)

2. Дерябина Л.В. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации). - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024

3. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бобров, В. И. Отделка полиграфической продукции: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Бобров. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 625 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13741-5.

2. Бобров, В. И. Основы полиграфического производства: эксклюзивные издания: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бобров, И. В. Черная. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 247 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13631-9.

3. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6.

4. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9.

3.2.3. Нормативные документы

7. ГОСТ Р 54410-2011. Информационные технологии. Рекомендации по дизайну графических значков и символов, доступных всем пользователям, включая граждан пожилого возраста и лиц с ограничениями жизнедеятельности.

8. ГОСТ 5773-90. Издания книжные и журнальные. Форматы.

9. ГОСТ 3489.1-71. Шрифты типографские (на русской и латинской графических основах). Группировка. Индексация. Линия шрифта. Емкость.

10. ГОСТ 27015-86. Бумага и картон. Методы определения толщины, плотности и удельного объема.

11. ГОСТ Р 50460-92. Знак соответствия при обязательной сертификации. Форма, размеры и технические требования.

12. ГОСТ Р 53598-2009. Продукты пищевые. Рекомендации по этикетированию.

Также используются специализированные сайты:

1. Сайт полиграфических знаний. dopress.ru/index.php

2. Профильная онлайн-школа дизайна www.media.contented.ru/glossary/prepress/

3. Anvilhook—брендинговое агентство, входящее в состав Ассоциацию Брендинговых Компаний России www.anvilhook.ru/blog/dopечатnaya-podgotovka

4. журнал PUBLISH - Рубрика: Допечатные процессы
www.publish.ru/tag/prepress?ysclid=m3muy0kch5950062796

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации; - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации. 	<p>Способность:</p> <p>Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты. Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д.</p> <p>Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов.</p> <p>Рационально выполнять те или иные действия.</p> <p>Выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации.</p> <p>Подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации.</p> <p>Осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации.</p> <p>Осуществлять подготовку разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием.</p>	<p>Наблюдение за выполнением работ на практике</p> <p>Дифференцированный зачет</p> <p>Документы по практике</p> <p>Оценка портфолио</p> <p>Экспертная оценка продукта</p>
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	<p>Способность:</p> <p>выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;</p> <p>учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации</p>	<p>Экспертная оценка процесса и продукта</p> <p>Наблюдения за выполнением работ на практике</p> <p>Документы по практике</p>
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	<p>Способность:</p> <p>готовить документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации</p>	<p>Дифференцированный зачет</p> <p>Оценка портфолио</p> <p>Квалификационный экзамен</p>
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	<p>Способность:</p> <p>осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации</p>	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<p>Способность:</p> <p>распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); применять средства</p>	<p>Дифференцированный зачет</p> <p>Наблюдение за выполнением работ на практике</p> <p>Документы по практике</p> <p>Экспертная оценка продукта</p> <p>Квалификационный экзамен</p> <p>Оценка портфолио</p>

	информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Способность: определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Способность: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования; использовать знания по финансовой грамотности в профессиональной деятельности и повседневной жизни	Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Способность: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Способность: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Способность: описывать значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения в профессиональной деятельности и повседневной жизни	Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии Экспертная оценка документов Оценка продукта коммуникации
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей	Способность:	Дифференцированный зачет

среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии	Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Способность: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Способность: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна**

Рабочая программа производственной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и с учетом примерной основной образовательной программы (рег. номер 9, зарегистрирована в реестре приказом ФГБОУ ДПО ИРПО № П-24 от 02.02.2022, утв. протоколом ФУМО по УГПС 54.00.00 от 31 августа 2021 №2).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчик: Фирсова Ю.В. – мастер СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол от “24” апреля 2025г. № 9

Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 15.05.2025г., протокол № 5

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.4. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики по ПМ.01 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения производственной практики

В результате освоения программы производственной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *разработка технического задания на продукт графического дизайна* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.8. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна
ПК 1.1	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта
ПК 1.2	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК 1.3	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию
ПК 1.4	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком

1.2.9. В результате освоения производственной практики студент должен иметь

Практический опыт	анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.
Умения	<ul style="list-style-type: none"> проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию; находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории; использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;

	оценивать параметры цветопередачи изображений объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
--	--

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу

Л3 Разделяющий традиционные российские ценности, проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовый к защите Родины.

Л4 Знающий государственные устои и символику России, Санкт-Петербурга, района и муниципальных образований.

Л12 Соблюдающий здоровый образ жизни и требования к охране труда.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики:

всего **360** часов.

Объем производственной практики увеличен на 216 часов за счет вариативной составляющей для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.01.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Содержание учебного материала	Часы
Сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ	14
Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ	14
Разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию	15
Согласование итогового ТЗ с заказчиком	14
Создание тематического образа в композиции по выбранной теме	15
Выполнение поиска образного решения фирменного знака, логотипа. Его графическое и цветовое решение, графические модификации	14
Разработка деловой документации	14
Разработка элементов сувенирной продукции	15
Разработка календаря	14

Разработка фирменного знака, логотипа	15
Создание плакатного ряда	14
Разработка дизайна интерьеров с помощью графических средств функциональное размещение плакатного ряда в помещении предприятия	14
Разработка единого средового пространства решение фасада	15
Проектирование входной группы, наружное формирование витринных пространств	14
Разработка рекламы на транспорте, решение остановки транспорта	15
Создание социального плаката по теме на выбор (ЗОЖ, экологические темы, волонтерство, образование и пр.)	14
Создание рекламного плаката, афиши на выбор	14
Разработка композиции и архитектоники многостраничного издания	15
Разработка эскиза и оригинала обложки периодического издания	14
Разработка макета печатного издания на заданную тему	15
Разработка сайта, макетирование страниц, ссылки, разделы, организация подачи информации	14
Создание шрифтовой базовой страницы	14
Типографическое и цветографическое решение	15
Работа над версткой, художественное редактирование	14
Сквозной визуал, организация подачи материала	12
Дифференцированный зачет	3
Всего	360

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы производственной практики предусмотрено следующее оборудование:

ПК с ПО общего и профессионального назначения.

Инструменты и приспособления для антропометрических измерений и конструирования изделий.

Комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Звуковая система.

Звуковой ресивер.

Плазменная панель.

Сканер.

DVD плеер, лазерный принтер.

Мультимедийный проектор.

Экран.

Нормативная документация.

Демонстрационные макеты.

Модульные стойки.

Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.

Типовые формы проектных заданий.

Коврик для резки.

Плоттер.

МФУ.

Технические справочники и инструкции.

ГОСТы.

Резак для бумаги.

Рулонный ламинатор.

Биговщик.

Переpletчик на пластиковую пружину.

Переpletчик на металлическую пружину.

Степлер.

Обрезчик углов.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

1. Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
2. Ёлочкин М.Е. Основы проектной и компьютерной графики. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
3. Зинюк О.В. ПУМ: Применение векторной и растровой графики в графическом дизайне. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
4. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 90 с. — (Профессиональное образование)

3.2.2. Дополнительные источники

1. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с.
2. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Режим доступа: urait.ru/book/kompyuternaya-grafika-495978
3. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 164 с. — (Профессиональное образование)
4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. — (Профессиональное образование)
5. Зинюк О.В. ПУМ: Цвет в графическом дизайне и полиграфии. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
6. Коваль М.Ю. ПУМ: Типографика и шрифты в графическом дизайне. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
7. Корпан Л.М. Проектная графика. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.
8. Усатая Т.В. Дизайн-проектирование. - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024.

Также используются специализированные сайты:

Ключевые методы дизайн-исследований. <http://edu.lumiknows.com/designresearch>

Полезные статьи, руководства и интервью по дизайну. <https://skillbox.ru/media/design/>

Думай, как создатель. Профессиональная акселерация в области разработки новых продуктов. Дизайн-мышление. Дизайн-исследования. Сервисный дизайн. Раннее прототипирование. Трендотчинг. Креативность <http://edu.lumiknows.com/>

Студопедия. Дизайн.

<https://studopedia.su/search.php?searchid=2280339&text=дизайн&web=0>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Умения: проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта;	Способность: Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты. Адекватно, оптимально выбирать способы	Наблюдение за выполнением работ на практике Дифференцированный зачет

<p>выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию; находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории; использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; оценивать параметры цветопередачи изображений объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>действий, методы, последовательность действий и т.д. Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов. Рационально выполнять те или иные действия. Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств. Обеспечивать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика Выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и требованиями технического задания Разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта с обеспечением цветового единства. Создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с использованием преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм Защищать разработанный дизайн-макет Выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта</p>	<p>Документы по практике Оценка портфолио Экспертная оценка продукта</p>
<p>ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.</p>	<p>Способность: проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.</p>	<p>Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике</p>
<p>ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.</p>	<p>Способность: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта</p>	<p>Документы по практике Дифференцированный зачет</p>
<p>ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию</p>	<p>Способность: разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика.</p>	<p>Оценка портфолио Квалификационный экзамен</p>
<p>ПК 1.4 Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.</p>	<p>Способность: презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям к структуре и содержанию</p>	
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>	<p>Способность: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию,</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике</p>

	необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Способность: определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Способность: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования; использовать знания по финансовой грамотности в профессиональной деятельности и повседневной жизни	Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Способность: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Способность: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских	Способность: описывать значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения в профессиональной деятельности и повседневной жизни	Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии

духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		Экспертная оценка документов Оценка продукта коммуникации
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Способность: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Способность: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Способность: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ.02 Создание графических дизайн –макетов

Рабочая программа производственной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и с учетом примерной основной образовательной программы (рег. номер 9, зарегистрирована в реестре приказом ФГБОУ ДПО ИРПО № П-24 от 02.02.2022, утв. протоколом ФУМО по УГПС 54.00.00 от 31 августа 2021 №2).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»
Разработчики: Фирсова Ю.В. – мастер СП ГБПОУ «ОМЛ»

Манукян К.А. - преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол от “24” апреля 2025г. № 9

Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 15.05.2025г., протокол № 5

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.5. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики по ПМ.02 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения производственной практики

В результате освоения программы производственной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *создание графических дизайн-макетов* и

соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.10. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Создание графических дизайн-макетов
ПК 2.1	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.2	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
ПК 2.3	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК 2.4	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

1.2.11. В результате освоения производственной практики студент должен иметь

Практический опыт	- воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.
Умения	- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; - реализовывать творческие идеи в макете;

	<ul style="list-style-type: none"> - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство; - защищать разработанный дизайн-макет; - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
--	---

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу

Л3 Разделяющий традиционные российские ценности, проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовый к защите Родины.

Л4 Знающий государственные устои и символику России, Санкт-Петербурга, района и муниципальных образований.

Л12 Соблюдающий здоровый образ жизни и требования к охране труда.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Опτικο-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики: всего 216 часов.

Объем производственной практики увеличен на 36 часов за счет вариативной составляющей для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.02.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Содержание учебного материала	Часы
Разработка макета информационного дизайна (на выбор)	21
Разработка макета дизайна электронных и интерактивных изданий	29
Защита макетов информационного дизайна, дизайна электронных и интерактивных изданий, корректировка макетов	7
Архивирование дизайн-макетов информационного дизайна, дизайна электронных и интерактивных изданий, создание мокапа	7
Разработка макета многостраничного дизайна (на выбор)	29

Защита макета многостраничного дизайна и их корректировка	7
Архивирование дизайн-макета многостраничного дизайна, создание мокапа	8
Разработка макетов дизайна фирменного стиля	28
Разработка макетов корпоративного дизайна	29
Защита макетов фирменного стиля, корпоративного дизайна и их корректировка	15
Архивирование дизайн-макетов фирменного стиля и корпоративного дизайна, создание мокапов	7
Разработка макета дизайна упаковки (на выбор)	14
Защита макета дизайна упаковки и его корректировка	7
Архивирование дизайн-макета упаковки, создание мокапа	2
Дифференцированный зачет	6
Всего	216

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы производственной практики предусмотрено следующее оборудование:

ПК с ПО общего и профессионального назначения.

Инструменты и приспособления для антропометрических измерений и конструирования изделий.

Комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Звуковая система.

Звуковой ресивер.

Плазменная панель.

Сканер.

DVD плеер, лазерный принтер.

Мультимедийный проектор.

Экран.

Нормативная документация.

Демонстрационные макеты.

Модульные стойки.

Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.

Типовые формы проектных заданий.

Коврик для резки.

Плоттер.

МФУ.

Технические справочники и инструкции.

ГОСТы.

Резак для бумаги.

Рулонный ламинатор.

Биговщик.

Переpletчик на пластиковую пружину.

Переpletчик на металлическую пружину.

Степлер.

Обрезчик углов.

3d принтер.

3d сканеры.

Станок для лазерной резки.

Станок для фигурного резок пенопласта.

ЧПУ станок для моделирования.

Цифровое фотооборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

8. Рассадина С.П. ПУМ: Разработка фирменного (корпоративного) стиля: «Издательство «Академия», 2024
9. Усатая Т.В. Фирменный стиль и корпоративный дизайн: «Издательство «Академия», 2024
10. Рассадина С.П. Информационный дизайн и медиа: «Издательство «Академия», 2024
11. Струмпа А.Ю. Многостраничный дизайн: «Издательство «Академия», 2024
12. Рассадина С.П. ПУМ: Дизайн многостраничных изданий: «Издательство «Академия», 2024
13. Усатая Т.В. Дизайн упаковки: «Издательство «Академия», 2024
14. Рассадина С.П. ПУМ: Основы конструирования, макетирования и дизайн упаковки: «Издательство «Академия», 2024

3.2.2. Дополнительные источники

13. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Режим доступа: urait.ru/book/dizaun-proektirovanie-495516
14. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. — (Профессиональное образование)
15. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Режим доступа: urait.ru/book/kompyuternaya-grafika-495978
16. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 139 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11946-6. — Режим доступа: urait.ru/book/istoriya-dizauna-ot-viktorsanskogo-stilya-do-ar-deko-493593
17. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Режим доступа: urait.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizaune-istoriya-teoriya-praktika-495931
18. Павловская Е. Э. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Режим доступа: urait.ru/book/osnovy-dizauna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-494767
19. Зинюк О.В. ПУМ: Цвет в графическом дизайне и полиграфии: «Издательство «Академия», 2024
20. Сокольников Н.М. Основы дизайна и композиции: «Издательство «Академия», 2024
21. Сокольников Н.М. ПУМ: Композиция и формообразование в графическом дизайне: «Издательство «Академия», 2024
22. Орехов Н.Н. Шрифт: учебное пособие. - М.: МИПК им. И. Федорова, 2016
23. Крейг Д. Шрифт и дизайн. Современная типографика. - СПб.: Питер, 2016
24. Коваль М.Ю. ПУМ: Типографика и шрифты в графическом дизайне: «Издательство «Академия», 2024

3.2.3. Интернет-ресурсы:

9. Теоретический курс по веб-дизайну «ДИЗАЙН В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ» <https://tilda.education/digital-design-basic-course>

10. Учебник «Анимация в вебе» <https://tilda.education/web-animation-course>
11. Образовательный журнал платформы для создания сайтов Tilda Publishing <https://tilda.education/>
12. Информативный сайт о профессиональной деятельности UX-дизайнера «Юрий Ветров об интерфейсах» <https://jvetrau.com/>
13. Блог о графическом дизайне <https://say-hi.me/>
14. Блог о графическом дизайне <https://infogra.ru/>
15. Подробнее: <https://videoinfographica.com/design-blogs/>
16. Интернет-журнал о типографике и шрифтах <https://typejournal.ru/>

3.2.4. Нормативные документы

13. ГОСТ Р 54410-2011. Информационные технологии. Рекомендации по дизайну графических значков и символов, доступных всем пользователям, включая граждан пожилого возраста и лиц с ограничениями жизнедеятельности.
14. ГОСТ 5773-90. Издания книжные и журнальные. Форматы.
15. ГОСТ 3489.1-71. Шрифты типографские (на русской и латинской графических основах). Группировка. Индексация. Линия шрифта. Емкость.
16. ГОСТ 27015-86. Бумага и картон. Методы определения толщины, плотности и удельного объема.
17. ГОСТ Р 50460-92. Знак соответствия при обязательной сертификации. Форма, размеры и технические требования.
18. ГОСТ Р 53598-2009. Продукты пищевые. Рекомендации по этикетированию.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - использовать преобразующие методы стилизации и 	<p>Способность:</p> <p>Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты. Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д.</p> <p>Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов.</p> <p>Рационально выполнять те или иные действия.</p> <p>Воплощать авторские продукты дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.</p>	<p>Наблюдение за выполнением работ на практике</p> <p>Дифференцированный зачет</p> <p>Документы по практике</p> <p>Оценка портфолио</p> <p>Экспертная оценка продукта</p>

<p>трансформации для создания новых форм;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать цветовое единство; - защищать разработанный дизайн-макет; - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта и формообразующих свойств. 		
<p>ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания</p>	<p>Способность: разрабатывать планы выполнения работ; распределять время на выполнение поставленных задач; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта</p>	<p>Экспертная оценка процесса и продукта Наблюдения за выполнением работ на практике Документы по практике</p>
<p>ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания</p>	<p>Способность: выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика</p>	<p>Дифференцированный зачет Оценка портфолио Квалификационный экзамен</p>
<p>ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания</p>	<p>Способность: выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство</p>	
<p>ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета</p>	<p>Способность: осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; подготавливать презентации разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макеты</p>	
<p>ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта</p>	<p>Способность: выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта</p>	
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>	<p>Способность: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия;</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта</p>

	определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Способность: определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Способность: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования; использовать знания по финансовой грамотности в профессиональной деятельности и повседневной жизни	Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Способность: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Способность: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом	Способность: описывать значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения в профессиональной деятельности и повседневной жизни	Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии Экспертная оценка документов

гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		Оценка продукта коммуникации
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Способность: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии	Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Способность: использовать физкультурно- оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии	Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Способность: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Рабочая программа производственной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и с учетом примерной основной образовательной программы (рег. номер 9, зарегистрирована в реестре приказом ФГБОУ ДПО ИРПО № П-24 от 02.02.2022, утв. протоколом ФУМО по УГПС 54.00.00 от 31 августа 2021 №2).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»

Разработчик: Манукян К.А. - преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол от “24” апреля 2025г. № 9

Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 15.05.2025г., протокол № 5

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.6. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики по ПМ.03 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения производственной практики

В результате освоения программы производственной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *подготовка дизайн-макета к печати (публикации)* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.12. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
ПК 3.1	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК 3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации).

1.2.13. В результате освоения производственной практики студент должен иметь

Практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации; <p>Вариативная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - учет стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов; - проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов; - подготовка договоров и актов о выполненных работах; - консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна.
Умения	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации; - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; <p>Вариативная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития

России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу

Л13 Разделяющий традиционные российские ценности, проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовый к защите Родины.

Л14 Знающий государственные устои и символику России, Санкт-Петербурга, района и муниципальных образований.

Л12 Соблюдающий здоровый образ жизни и требования к охране труда.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики:

всего **216** часов.

Объем производственной практики увеличен на 36 часов за счет вариативной составляющей для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.03.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Содержание учебного материала	Часы
Подготовка разработанных макетов листовой продукции к печати или публикации	7
Подготовка разработанных макетов упаковки к печати или публикации	7
Подготовка разработанных макетов многостраничных изданий к печати или публикации	7
Проверка и контроль качества готовых макетов многостраничных изданий	15
Печать разработанных макетов листовой продукции	7
Печать разработанных дизайн-макетов упаковки	7
Проверка и контроль качества печати	7
Подготовка договоров и актов о выполненных работах	7
Консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых макетов упаковки и многостраничных изданий	8
Печать дизайн макетов фирменного стиля с использованием тиснения и лака	7
Печать информационных дизайн-макетов с использованием тиснения и лака	7
Печать многостраничных дизайн-макетов с использованием тиснения и лака	7
Печать дизайн-макетов упаковки с использованием тиснения и лака	7
Проверка и контроль качества печати	8

Подготовка договоров и актов о выполненных работах	7
Консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых макетов	7
Публикация в интернет дизайн-макетов фирменного стиля	7
Публикация в интернет информационных дизайн-макетов	7
Публикация в интернет многостраничных дизайн-макетов	8
Публикация в интернет дизайн-макетов упаковки	7
Подготовка договоров и актов о выполненных работах	7
Консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых макетов	14
Публикация в электронном устройстве дизайн макетов фирменного стиля	8
Публикация в электронном устройстве информационных дизайн-макетов	7
Публикация в электронном устройстве многостраничных дизайн-макетов	7
Публикация в электронном устройстве дизайн-макетов упаковки	7
Подготовка договоров и актов о выполненных работах	7
Дифференцированный зачет	8
Всего	216

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы производственной практики предусмотрено следующее оборудование:

- Комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».
- Звуковая система.
- Звуковой ресивер.
- Плазменная панель.
- Сканер.
- DVD плеер, лазерный принтер.
- Специализированное ПО.
- Графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.
- Мультимедийный проектор.
- Экран.
- Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.
- 3d принтер.
- 3d сканеры.
- Станок для лазерной резки.
- Станок для фигурного резок пенопласта.
- ЧПУ станок для моделирования.
- Цифровое фотооборудование.
- Плоттер.
- МФУ.
- Технические справочники и инструкции.
- ГОСТы.
- Резак для бумаги.
- Рулонный ламинатор.
- Биговщик.
- Переpletчик на пластиковую пружину.
- Переpletчик на металлическую пружину.
- Степлер.
- Обрезчик углов.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

1. Самарин, Ю. Н. Основы полиграфического производства: технология допечатных процессов: учебное пособие для среднего профессионального образования / Ю. Н. Самарин. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 109 с. — (Профессиональное образование)

2. Дерябина Л.В. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации). - Электронная библиотека «Издательство «Академия», 2024

3. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бобров, В. И. Отделка полиграфической продукции: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Бобров. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 625 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13741-5.

2. Бобров, В. И. Основы полиграфического производства: эксклюзивные издания: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бобров, И. В. Черная. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 247 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13631-9.

3. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6.

4. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9.

3.2.3. Нормативные документы

19. ГОСТ Р 54410-2011. Информационные технологии. Рекомендации по дизайну графических значков и символов, доступных всем пользователям, включая граждан пожилого возраста и лиц с ограничениями жизнедеятельности.

20. ГОСТ 5773-90. Издания книжные и журнальные. Форматы.

21. ГОСТ 3489.1-71. Шрифты типографские (на русской и латинской графических основах). Группировка. Индексация. Линия шрифта. Емкость.

22. ГОСТ 27015-86. Бумага и картон. Методы определения толщины, плотности и удельного объема.

23. ГОСТ Р 50460-92. Знак соответствия при обязательной сертификации. Форма, размеры и технические требования.

24. ГОСТ Р 53598-2009. Продукты пищевые. Рекомендации по этикетированию.

Также используются специализированные сайты:

5. Сайт полиграфических знаний. dopress.ru/index.php

6. Профильная онлайн-школа дизайна www.media.contented.ru/glossary/prepress/

7. Anvilhook—брендинговое агентство, входящее в состав Ассоциацию Брендинговых Компаний России www.anvilhook.ru/blog/dopachatnaya-podgotovka

8. журнал PUBLISH - Рубрика: Допечатные процессы www.publish.ru/tag/prepress?ysclid=m3muy0kch5950062796

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации; - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; <p>Вариативная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации 	<p>Способность:</p> <p>Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты. Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д.</p> <p>Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов.</p> <p>Рационально выполнять те или иные действия.</p> <p>Выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации.</p> <p>Подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации.</p> <p>Осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации.</p> <p>Осуществлять подготовку разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием.</p>	<p>Наблюдение за выполнением работ на практике</p> <p>Дифференцированный зачет</p> <p>Документы по практике</p> <p>Оценка портфолио</p> <p>Экспертная оценка продукта</p>
<p>ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета</p>	<p>Способность:</p> <p>выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;</p> <p>учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации</p>	<p>Экспертная оценка процесса и продукта</p> <p>Наблюдения за выполнением работ на практике</p> <p>Документы по практике</p>
<p>ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)</p>	<p>Способность:</p> <p>готовить документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации</p>	<p>Дифференцированный зачет</p> <p>Оценка портфолио</p> <p>Квалификационный экзамен</p>
<p>ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)</p>	<p>Способность:</p> <p>осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации</p>	
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>	<p>Способность:</p> <p>распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>Дифференцированный зачет</p> <p>Наблюдение за выполнением работ на практике</p> <p>Документы по практике</p> <p>Экспертная оценка продукта</p> <p>Квалификационный экзамен</p> <p>Оценка портфолио</p>

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Способность: определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Способность: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования; использовать знания по финансовой грамотности в профессиональной деятельности и повседневной жизни</p>	<p>Квалификационный экзамен Оценка портфолио</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Способность: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Способность: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Способность: описывать значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения в профессиональной деятельности и повседневной жизни</p>	<p>Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии Экспертная оценка документов Оценка продукта коммуникации</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы</p>	<p>Способность: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике</p>

бережливому производству, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	профессиональной деятельности по профессии	Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен Оценка портфолио
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Способность: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Способность: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ
ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем
месте**

Рабочая программа производственной практики разработана в соответствии с программой профессионального модуля, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер и с учетом примерной основной образовательной программы (рег. номер 9, зарегистрирована в реестре приказом ФГБОУ ДПО ИРПО № П-24 от 02.02.2022, утв. протоколом ФУМО по УГПС 54.00.00 от 31 августа 2021 №2).

Организация-разработчик: СП ГБПОУ «ОМЛ»

Разработчики:

Иванищева Е.А. - преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Чернышева О.В.- преподаватель СП ГБПОУ «ОМЛ»

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол от “24” апреля 2025г. № 9

Председатель предметно-цикловой комиссии Е.В. Шустрова

Рекомендована педагогическим советом от 15.05.2025г., протокол № 5

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по направлению

Фотография и Дизайн

Протокол №__ от «__» _____ 202__ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____

Рекомендована педагогическим советом от _____, протокол № _____

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.7. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики по ПМ.04 является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения производственной практики

В результате освоения программы производственной практики студент должен освоить вид профессиональной деятельности *организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте* и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.14. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4	Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте
ПК 4.1	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.2	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
ПК 4.3	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

1.2.15. В результате освоения производственной практики студент должен иметь

Практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> - самоорганизации; - обеспечения процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке; - обеспечения рекламы профессии и демонстрация профессиональности; - саморазвития и развития профессии; - поиска предложений развития с учетом новых технологий.
Умения	<ul style="list-style-type: none"> - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; - осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов; - организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера; - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы.

А также личностные результаты (Рабочая программа воспитания):

Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу

Л2 Знающий и соблюдающий нормы профессиональной этики работника, поддерживающий благоприятный образ профессии в обществе.

Л5 Проявляющий нетерпимость к коррупционному поведению, умеющий принимать решения и нести за них ответственность.

Л6 Имеющий развитую мотивацию к активному участию в общественной жизни страны региона, города, района, лица СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей».

Л12 Соблюдающий здоровый образ жизни и требования к охране труда.

Л14 Соблюдающий деловой этикет, культуру и психологию общения.

Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок

нормативно-правовой базы трудовой деятельности.

Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.

Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.

Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.

Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.

Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.

Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.

Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»).

Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.

Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики:

всего 72 часа.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Содержание учебного материала	Часы
Изучение кадровой политики предприятия: планирование потребности в персонале, источники найма, технологии отбора) (база практики).	6
Ознакомление с правовой и информационной подсистемами управления персоналом на предприятии.	6
Ознакомление с договорами и актами о выполненных работах	6
Ознакомление с ценовой политикой, проводимой на предприятии. Изучение калькуляций на выпускаемую продукцию	6
Ознакомление с основными технико-экономическими показателями организации	6
Разработка имиджевой модели работника полиграфического или рекламного предприятия	7
Разработка имиджевой модели работника полиграфического или рекламного предприятия	7
Подготовка резюме при устройстве на работу	7
Подготовка самопрезентации при устройстве на работу	7
Подготовка публичного выступления	8
Дифференцированный зачет	6
Всего	72

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Для реализации программы производственной практики предусмотрено следующее оборудование:

Комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Специализированное ПО.

Мультимедийный проектор.

Экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники

1. Маслова, В. М. Управление персоналом: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Маслова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 451 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15946-2. — URL: <https://urait.ru/bcode/536846>

2. Мокий, М. С. Экономика организации: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. С. Мокий, О. В. Азоева, В. С. Ивановский; под редакцией М. С. Мокия. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 297 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13970-9. — URL: <https://urait.ru/bcode/536608>

3. Иванов И. Н. Организация производства: учебник для среднего профессионального образования / под редакцией И. Н. Иванова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 546 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16518-0. — URL: <https://urait.ru/bcode/544926>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 №197-ФЗ

2. Грибов В.Д., Грузинов В.П., Кузьменко В.А. Экономика организации (предприятия): Учебник для СПО. - М.: Кнорус, 2018.

3. Купцова Е.В. Бизнес-планирование: учебник и практикум для СПО - М.: Издательство ЮРАЙТ, 2019

4. Соколова С.В. Экономика организации: учебник. - М.: Изд. центр «Академия», 2020

5. Ефимова Н.С. Психология общения. Практикум по психологии: Учебное пособие. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2018

6. Иванова И.А. Менеджмент: учебник и практикум для СПО-М.: Издательство ЮРАЙТ, 2020

7. Казначевская Г.Б. Менеджмент: учебник. -М.: "Кнорус", 2020.

8. Столяренко Л.Д., Самыгин С.И. Психология общения. Учебник. - М.: Феникс, 2020

3.2.3. Интернет-ресурсы:

Образовательный портал: <http://www.edu.bd.ru>.

Образовательный портал: <http://www.edu.sety.ru/>

Компьютерная справочная правовая система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=home;rnd=0.956013582806855>

Информационно-правовой портал Гарант.Ру <https://www.garant.ru/>

3.2.4. Специализированные сайты:

Электронная библиотечная система «Лань» <https://e.lanbook.com/books>
<https://e.lanbook.com/search?query=Организация%20личного%20профессионального%20развития%20и%20обучения%20на%20рабочем%20месте>

Электронно-библиотечная система издательства "ЮРАЙТ"

<https://lib.muctr.ru/news/elektronno-bibliotechnaya-sistema-izdatelstva-quotyuraytquot>

Электронно-библиотечная система "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА"
<https://lib.muctr.ru/news/elektronno-bibliotechnaya-sistema-quotkonsultant-studentaquot-5fe1d3>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Умения: - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;	Способность: Правильно, полно выполнять задания в соответствии с требованиями, точно формулировать, точно производить расчеты.	Наблюдение за выполнением работ на практике

<p>- осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов;</p> <p>- организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера;</p> <p>- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы.</p>	<p>Адекватно, оптимально выбирать способы действий, методы, последовательность действий и т.д.</p> <p>Выполнять задания в соответствии с требованиями инструкций, регламентов.</p> <p>Рационально выполнять те или иные действия.</p> <p>Принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы</p> <p>Применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений</p>	<p>Дифференцированный зачет</p> <p>Документы по практике</p> <p>Оценка портфолио</p> <p>Экспертная оценка продукта</p>
<p>ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности</p>	<p>Способность:</p> <p>применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;</p> <p>осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов</p>	<p>Экспертная оценка процесса и продукта</p> <p>Наблюдения за выполнением работ на практике</p> <p>Документы по практике</p>
<p>ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна</p>	<p>Способность:</p> <p>организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера</p>	<p>Дифференцированный зачет</p> <p>Оценка портфолио</p> <p>Квалификационный экзамен</p>
<p>ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков</p>	<p>Способность:</p> <p>принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы</p>	
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>	<p>Способность:</p> <p>распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p>	<p>Дифференцированный зачет</p> <p>Наблюдение за выполнением работ на практике</p> <p>Документы по практике</p> <p>Экспертная оценка продукта</p> <p>Квалификационный экзамен</p> <p>Оценка портфолио</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Способность:</p> <p>определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>	<p>Дифференцированный зачет</p> <p>Наблюдение за выполнением работ на практике</p> <p>Документы по практике</p> <p>Экспертная оценка продукта</p>

<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Способность: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования; использовать знания по финансовой грамотности в профессиональной деятельности и повседневной жизни</p>	<p>Квалификационный экзамен Оценка портфолио</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Способность: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Способность: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>Документы по практике Экспертная оценка продукта Квалификационный экзамен</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Способность: описывать значимость своей профессии; применять стандарты антикоррупционного поведения в профессиональной деятельности и повседневной жизни</p>	<p>Оценка портфолио Экспертное наблюдение за участием в дискуссии Экспертная оценка документов Оценка продукта коммуникации</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Способность: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии</p>	<p>Дифференцированный зачет Наблюдение за выполнением работ на практике Документы по практике Экспертная оценка продукта</p>
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания</p>	<p>Способность: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы</p>	<p>Квалификационный экзамен Оценка портфолио</p>

необходимого уровня физической подготовленности	двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>Способность:</p> <p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	