Санкт - Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Оптико-механический лицей»

СОГЛАСОВАНО
Представитель работодателя

_____
подпись *Ф.И.О.*

_____
занимаемая должность

Рассмотрено и принято
на заседании Педагогического Совета
Санкт-Петербургского
государственного
бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Оптико-механический лицей»
Протокол №3 от «16» 04 2026г.

Утверждаю
Директор СП ГБПОУ «ОМЛ»
_____ К.В. Костюк
«16» апреля 2026г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

по специальности среднего профессионального образования
54.02.08 Техника и искусство фотографии
(программа подготовки специалистов среднего звена;
на базе основного общего образования)

Санкт-Петербург
2026

Содержание

Раздел 1. Общие положения
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы
4.1. Общие компетенции
4.2. Профессиональные компетенции
Раздел 5. Структура образовательной программы
5.1. Учебный план по программе
5.2. Пояснения к учебному плану
5.3. Календарный учебный график по программе
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы
6.1. Материально-техническое оснащение образовательной программы
6.2. Кадровые условия
Приложения:
Приложение 1 Программы учебных дисциплин и профессиональных модулей
Приложение 1.1 СГ.00 Социально-гуманитарный цикл
1.1.1. Программа СГ.01 История России
1.1.2. Программа СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности
1.1.3. Программа СГ.03 Безопасность жизнедеятельности
1.1.4. Программа СГ.04 Физическая культура
1.1.5. Программа СГ.05 Основы бережливого производства
1.1.6. Программа СГ.06 Основы финансовой грамотности
Приложение 1.2 ОП.00 Общепрофессиональный цикл
1.2.1. Программа ОП.01 История изобразительного искусства
1.2.2. Программа ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна
1.2.3. Программа ОП.03 Фотокомпозиция
1.2.4. Программа ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование
1.2.5. Программа ОП.05 Основы аналоговой фотографии
1.2.6. Программа ОП.06 Компьютерные программы в профессиональной деятельности
1.2.7. Программа ОП.07 Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии
1.2.8. Программа ОП.08 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний
Приложение 1.3 П.00 Профессиональный цикл
1.3.1. Программа профессионального модуля ПМ.01 «Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий»
1.3.2. Программа профессионального модуля ПМ.02 «Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений»
1.3.3. Программа профессионального модуля ПМ.03 «Разработка и реализация проектов в области фотографирования»
Приложение 1.4 ООД.00 Общеобразовательный цикл
1.4.1. Программа ОД.01 Русский язык
1.4.2. Программа ОДу.02 Литература
1.4.3. Программа ОД.03 Математика
1.4.4. Программа ОД.04 Иностранный язык
1.4.5. Программа ОДу.05 Информатика
1.4.6. Программа ОД.06 Физика
1.4.7. Программа ОД.07 Химия
1.4.8. Программа ОД.08 Биология
1.4.9. Программа ОД.09 История
1.4.10. Программа ОД.10 Обществознание
1.4.11. Программа ОД.11 География
1.4.12. Программа ОД.12 Физическая культура
1.4.13. Программа ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины
1.4.14. Программа курса «Индивидуальный проект»
Приложение 2 Программы практик

Приложение 3 Фонды оценочных средств

Приложение 4 Программа ГИА

Приложение 5 Методические указания по самостоятельной работе обучающихся

Приложение 6 Методические указания к практическим занятиям и лабораторным работам

Приложение 7 Методические указания по выполнению дипломного проекта (работы), Методические указания по курсовому проектированию

Приложение 8 Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (далее - ОПОП СПО) – программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии (Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 18.09.2023 №700).

ОПОП СПО определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ОПОП СПО конкретизирует содержание подготовки выпускников к осуществлению профессиональной деятельности в области культуры, искусства, средств массовой информации, издательства и полиграфии.

ОПОП СПО реализуется на базе основного общего образования и разработана на основе требований ФГОС СОО с учетом получаемой профессии и с учетом примерных программ общеобразовательных дисциплин.

1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП СПО:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 №762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (далее – Порядок организации образовательной деятельности);
- приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 №800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 №885/390 "О практической подготовке обучающихся";
- приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.12.2014 №1077н "Об утверждении профессионального стандарта "Фотограф";
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 №115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 №371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования";
- концепция преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования (утверждена распоряжением Министерства просвещения РФ от 30.04.2021 г. № Р-98);
- рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и

профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации №05-1971 от 14.06.2024);

- методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов" (утв. Минобрнауки России 22.01.2015 №ДЛ-1/05вн);

- устав Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Оптико-механический лицей» (далее - лицей);

- положение об основной профессиональной образовательной программе Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Оптико-механический лицей»;

- примерная основная образовательная программа 54.02.08 Техника и искусство фотографии (рег. №203/2024, дата размещения в реестре 16.12.2024, реквизиты приказа о включении ПООП в реестр: №01-09-1329/2024 от 16.12.2024);

- локальные акты лицея.

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП:

профессионального образования;

ФГОС СОО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

УД – учебная дисциплина;

ОК – общая компетенция;

ПК – профессиональная компетенция;

СГ – социально-гуманитарный цикл;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ГИА – государственная итоговая аттестация.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: специалист в области фотографии.

Форма обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования: 4428 академических часов.

Срок получения образования: 2 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: культура, искусство, средства массовой информации, издательство и полиграфия.

3.2. Основными видами деятельности выпускников являются:

- создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий;
- выполнение обработки и систематизация цифровых изображений;
- разработка и реализация проектов в области фотографирования.

3.3. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям:

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация
Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	специалист в области фотографии
Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	специалист в области фотографии
Разработка и реализация проектов в области фотографирования	ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования	специалист в области фотографии

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Умения:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Умения:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности; в том числе с использованием цифровых средств
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Умения**: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела; в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования
		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Умения**: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности.

ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Умения:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Умения:** описывать значимость своей специальности; презентовать структуру профессиональной деятельности по специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения в профессиональной деятельности и повседневной жизни.
		Знания: сущность гражданско-патриотической позиции; традиционные общечеловеческие ценности; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Умения:** соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона
		Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Умения:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
		Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	**Умения:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	**Код и формулировка компетенции**	**Индикаторы достижения компетенции** (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	ПК 1.1. Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения.	**Практический опыт:** осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения. **Умения:** подбирать фотоаппаратуру и фотооборудование в зависимости от вида съемки; профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой. **Знания:** виды и устройство различных видов фотографической аппаратуры (аналоговой и цифровой); виды и принципы работы осветительных приборов
	ПК 1.2. Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией.	**Практический опыт:** осуществления съемки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией. **Умения:** выполнять студийную или выездную фотосъемку в соответствии с техническим заданием; выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла. **Знания:** особенности фотосъемки репортажа; особенности фотосъемки натюрморта; особенности фотосъемки портрета.
	ПК 1.3. Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.	**Практический опыт:** выполнения съемки объектов для рекламных задач в соответствии с техническим и творческим заданием; выполнения съемки моделей; осуществления процесса ретуши и верстки рекламной фотопродукции применением специализированных компьютерных программ. **Умения:** компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами; выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей; выбирать компьютерные технологии обработки цифровых изображений в зависимости от их назначения; использовать образ фотомодели для решения рекламных задач. **Знания:** особенности фотографических технологий в рекламе; современные тенденции в области фотографии; теоретические основы композиционного построения; законы композиции и выразительные средства фотографии; психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний; компьютерные технологии подготовки фотоизображений для рекламных целей и макетирования рекламных изданий; оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые); оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые).
Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений.	**Практический опыт:** выполнения цифровой обработки фотоизображений. **Умения:** выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; выполнять цветокоррекцию фотоизображений; выполнять обработку для улучшения визуального качества изображения. **Знания:** состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений; форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; программные средства обработки цифровых изображений; основы цветоведения и информационные основы управления цветом; технологии работы в программе растровой графики; технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений; технологии вывода цифровых изображений на печать; общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции.
	ПК 2.2. Выполнять цифровую ретушь	**Практический опыт:** выполнения цифровой коррекции изображений специальными техническими средствами.

	фотоизображений.	**Умения:** выполнять техническую и художественную ретушь фотоизображений. **Знания:** технологии использования инструментов ретуши в программах растровой графики.
	ПК 2.3. Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету.	**Практический опыт:** осуществления верстки (дизайн-проектирования) по установленному макету. **Умения:** выполнять верстку дизайн-макета по техническому заданию; реализовывать творческие идеи в макете; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика. **Знания:** изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; технологии растровой и векторной графики для создания изображений; общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции.
	ПК 2.4. Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива.	**Практический опыт:** выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива. **Умения:** выбирать способы формирования и хранения данных; систематизировать хранение фотоизображений; применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений. **Знания:** технологии формированию фотоархива; основы систематизации фотоархива.
Разработка и реализация проектов в области фотографирования	ПК 3.1. Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения.	**Практический опыт:** разработки визуальной идеи, образа фотоизображения. **Умения:** формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.). **Знания:** современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии.
	ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки.	**Практический опыт**: планирования и организации процесса фотосъемки. **Умения:** определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; работать с различными информационными ресурсами. **Знания:** основы организации и управления фотопроектами; этапы подготовки для реализации фотопроекта; знание законодательства в сфере рекламы, искусства и культуры.
	ПК 3.3 Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции.	**Практический опыт:** применения различных технических и творческих средств для реализации фотопроектов. **Умения:** выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач; выполнять требования технического задания (брифа); выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях. **Знания:** законы композиции и выразительные средства фотографии; разнообразные методы и приемы освещения для различных видов фотографии; технологии творческой обработки фотоизображений.
	ПК 3.4 Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов.	**Практический опыт:** отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов. **Умения:** проводить художественный анализ и оценку фотоизображений. **Знания:** принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта.

4.3. Личностные результаты программы воспитания (Л)

Гражданское воспитание
Л1 Демонстрирующий понимание значимости выбранной профессии для развития России, Санкт-Петербурга и своего региона, проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу
Л2 Знающий и соблюдающий нормы профессиональной этики работника, поддерживающий благоприятный образ профессии в обществе.
Л3 Разделяющий традиционные российские ценности, проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовый к защите Родины.
Л4 Знающий государственные устои и символику России, Санкт-Петербурга, района и муниципальных образований.
Л5 Проявляющий нетерпимость к коррупционному поведению, умеющий принимать решения и нести за них ответственность.
Л6 Имеющий развитую мотивацию к активному участию в общественной жизни страны региона, города, района, лицея СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей».
Патриотическое воспитание
Л7 Бережно относящийся истории Санкт-Петербурга, принимающий активное участие в волонтерских, добровольческих акциях патриотической направленности, понимающий значимость своей профессии для работы на предприятиях города Санкт-Петербурга.
Духовно-нравственное воспитание
Л8 Принимающий многоконфессиональность Санкт-Петербурга, принимающий активное участие в волонтерских, добровольческих акциях с жителями блокадного Ленинграда, а также встречах с участниками ветеранами боевых действий.
Л9 Демонстрирующий уважительное отношение к своей семье, роду, понимающий ценность создания семьи через участие в Молодежных движениях СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей.
Эстетическое воспитание
Л10 Понимающий и знающий ценность исторических объектов Санкт-Петербурга, в том числе Калининского района.
Л11 Знающий и проявляющий этическое поведение и культуру в социуме через участие в кружке «Познай себя сам», театральной студии «Улыбка».
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
Л12 Соблюдающий здоровый образ жизни и требований к охране труда.
Л13 Вовлеченный к участию в спортивных секциях, в том числе в Студенческий спортивный клуб «Оптик».
Л14 Соблюдающий деловой этикет, культуру и психологию общения.
Профессионально-трудовое воспитание
Л15 Ориентирующийся в условиях постоянного внесения дополнений и поправок нормативно-правовой базы трудовой деятельности.
Л16 Знающий и выполняющий основы трудовой дисциплины.
Л17 Знающий и умеющий работать в коллективе.
Л18 Эффективно взаимодействующий с руководителем и потребителем.
Л19 Выражающий осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества.
Экологическое воспитание
Л20 Создающий в СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей» условий для формирования экологического мировоззрения.
Л21 Демонстрирующий нормы экологического поведения в повседневной жизни.
Л22 Вовлеченный к участию экологической акции «Чисто там, где не сорят» лицея.
Ценности научного познания
Л23 Ориентированный на ценность непрерывного образования, в том числе на самообразование.
Л24 Успешно защитивший индивидуальные проекты.
Л25 Демонстрирующий мотивацию участия в проектах различного уровня (федеральных, региональных, районных, СП ГБПОУ «Оптико-механический лицей»). Наиболее значимые проекты:

• Мероприятия в рамках празднования Дня СПО; • Всероссийский конкурс молодежных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий, «Моя страна – моя Россия»; • Всероссийский конкурс «Большая перемена»; • Всероссийский интеллектуальный турнир «Лига Знаний: школы и колледжи» в рамках реализации проекта Российского общества «Знание» и Российского движения детей и молодёжи «Движение первых»; • Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Лучший по профессии» • Городской фестиваль «Студенческая весна»; • Акция "МЫВМЕСТЕ";
Л26 Демонстрирующий умение собирать портфолио личных и профессиональных достижений.
Л27 Умеющий определять задачи профессионального и личностного развития и осознанно планирующий свое повышение квалификации.

УД/ПМ	**Личностные результаты**
СГ.01 История России	Л1, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л10, Л14, Л17, Л18, Л19, Л23, Л24, Л25, Л26, Л27
СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности	Л1, Л2, Л3, Л4, Л9, Л12, Л14, Л17, Л18, Л19, Л21, Л23, Л25, Л26
СГ.03 Безопасность жизнедеятельности	Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л16, Л17, Л18, Л20, Л21, Л24, Л25, Л26
СГ.04 Физическая культура	Л6, Л12, Л13, Л17, Л19, Л23
СГ.05 Основы бережливого производства	Л1, Л15, Л19, Л20, Л21, Л23, Л24, Л25, Л27
СГ.06 Основы финансовой грамотности	Л5, Л15, Л19, Л23, Л24, Л25, Л27
ОП.01 История изобразительного искусства	Л3, Л4, Л7, Л8, Л10, Л19, Л24, Л25
ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна	Л4, Л10, Л19, Л23, Л24, Л25, Л26, Л27
ОП.03 Фотокомпозиция	Л4, Л10, Л19, Л23, Л24, Л25, Л26, Л27
ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование	Л12, Л15, Л16, Л18, Л23, Л24, Л25, Л27
ОП.05 Основы аналоговой фотографии	Л1, Л12, Л14, Л16, Л17, Л18, Л19, Л23, Л24, Л25, Л26, Л27
ОП.06 Компьютерные программы в профессиональной деятельности	Л1, Л15, Л19, Л23, Л24, Л25, Л26, Л27
ОП.07 Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии	Л1, Л5, Л15, Л19, Л23, Л24, Л25, Л27
ОП.08 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний	Л2, Л14, Л15, Л16, Л17, Л18, Л19, Л23, Л24, Л25, Л26, Л27
ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	Л1, Л2, Л14, Л15, Л16, Л17, Л18, Л19, Л20, Л23, Л24, Л25, Л26, Л27
ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	Л1, Л2, Л14, Л15, Л16, Л17, Л18, Л19, Л20, Л23, Л24, Л25, Л26, Л27
ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования	Л1, Л2, Л14, Л15, Л16, Л17, Л18, Л19, Л20, Л23, Л24, Л25, Л26, Л27

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план по программе

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)						Объем образовательной нагрузки, ч	Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)										
									Самостоятельная работа	Во взаимодействии с преподавателем						1 курс		2 курс				3 курс				
										Нагрузка на дисциплины и ПМ			практика		промежуточная аттестация (экзамены по ПМ)	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр			5 семестр		6 семестр		
										Всего учебных занятий	в том числе		учебная	производственная												
		1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем				практические занятие, лабораторная работа	курсовая работа (проект)				17	24	17	15	4	5	14	3	7	5	5
ООД.00	**Общеобразовательный цикл**							**1476**	**0**	**1476**	**709**	**0**	**0**	**0**	**0**	**612**	**864**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОД.01	Русский язык		Э*					**72**		**72**	36					17	55									
ОДу.02	Литература		Э*					**144**		**144**	120					68	76									
ОД.03	Математика	ДЗ	Э					**232**		**232**						136	96									
ОД.04	Иностранный язык		ДЗ					**108**		**108**	106					34	74									
ОДу.05	Информатика		Э					**144**		**144**	102					51	93									
ОД.06	Физика		ДЗ					**108**		**108**	36					34	74									
ОД.07	Химия		ДЗ					**72**		**72**	28					34	38									
ОД.08	Биология		ДЗ					**72**		**72**	25					34	38									
ОД.09	История		ДЗ					**136**		**136**	18					51	85									
ОД.10	Обществознание		Э					**144**		**144**	68					34	110									
ОД.11	География		ДЗ					**72**		**72**	34					51	21									
ОД.12	Физическая культура	З	ДЗ					**72**		**72**	66					34	38									
ОД.13	Основы безопасности и защиты Родины		ДЗ					**68**		**68**	46					17	51									
ИП.01	Индивидуальный проект		ДЗ					**32**		**32**	24					17	15									
СГ.00	**Социально-гуманитарный цикл**							**438**	**10**	**428**	**310**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**136**	**120**	**0**	**0**	**140**	**0**	**42**	**0**	**0**
СГ.01	История России				ДЗ			**96**		**96**	48							51	45							
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности						ДЗ	**99**	10	**89**	87							34	30			28		7		
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности						ДЗ	**68**		**68**	40							17	15			28		8		
СГ.04	Физическая культура			3	ДЗ	3	ДЗ	**106**		**106**	100							34	30			28		14		
СГ.05	Основы бережливого производства						ДЗ*	**34**		**34**	17											28		6		
СГ.06	Основы финансовой грамотности						ДЗ*	**35**		**35**	18											28		7		
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**							**624**	**5**	**619**	**434**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**306**	**255**	**0**	**0**	**28**	**0**	**35**	**0**	**0**
ОП.01	История изобразительного искусства				ДЗ			**49**		**49**	32							34	15							
ОП.02	Рисунок с основами графики и дизайна				ДЗ			**128**		**128**	122							68	60							
ОП.03	Фотокомпозиция				ДЗ*			**81**		**81**	49							51	30							
ОП.04	Фототехника и фотографическое оборудование			ДЗ	ДЗ*			**128**		**128**	62							68	60							
ОП.05	Основы аналоговой фотографии						ДЗ	**43**		**43**	33								15			14		14		
ОП.06	Компьютерные программы в профессиональной деятельности				ДЗ			**96**	5	**91**	89							51	45							
ОП.07	Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии				ДЗ			**64**		**64**	32							34	30							
ОП.08	Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний						3	**35**		**35**	15											14		21		

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)						Объем образовательной нагрузки, ч	Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)										
									Самостоятельная работа	Во взаимодействии с преподавателем						1 курс		2 курс				3 курс				
										Нагрузка на дисциплины и ПМ			практика		промежуточная аттестация (экзамены по ПМ)	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр			5 семестр		6 семестр		
										Всего учебных занятий	в том числе		учебная	производственная												
		1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем				практическое занятие, лабораторная работа	курсовая работа (проект)				17	24	17	15	4	5	14	3	7	5	5
П.00	Профессиональный цикл							1674	56	1582	340	30	504	540	36	0	0	170	165	144	180	336	108	175	180	180
ПМ.01	Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий							767	40	715	158	0	180	252	12	0	0	85	105	72	72	84	108	49	180	0
МДК.01.01	Классическая фотография						ДЗ*	162	20	142	80							68	45			28		21		
МДК.01.02	Рекламная фотография						ДЗ*	161	20	141	78							17	60			56		28		
УП.01	Учебная практика					ДЗ		180		180			180							72			108			
ПП.01	Производственная практика						ДЗ	252		252				252							72				180	
Э.ПМ.01	Экзамен по модулю						Э	12							12											
ПМ.02	Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений							337	9	316	132	0	72	108	12	0	0	85	60	72	108	0	0	0	0	0
МДК.02.01	Компьютерная обработка фотоизображений				ДЗ*			81	5	76	74							51	30							
МДК.02.02	Основы вёрстки				ДЗ*			64	4	60	58							34	30							
УП.02	Учебная практика				ДЗ			72		72			72							72						
ПП.02	Производственная практика				ДЗ			108		108				108							108					
Э.ПМ.02	Экзамен по модулю				Э			12							12											
ПМ.03	Разработка и реализация проектов в области фотографирования							570	7	551	50	30	252	180	12	0	0	0	0	0	0	252	0	126	0	180
МДК.03.01	Имиджевые рекламные фотопроекты						ДЗ* КП	63	7	56	16	30										42		21		
МДК.03.02	Современное фотоискусство						ДЗ*	63		63	34											42		21		
УП.03	Учебная практика (Создание фотопродукции)						ДЗ*	252		252			252									168		84		
ПП.03	Производственная практика (Создание фотопродукции)						ДЗ	180		180				180												180
Э.ПМ.03	Экзамен по модулю						Э	12							12											
ГИА	Государственная итоговая аттестация							216																		
	Всего:							4428	71	4105	1793	30	504	540	36	612	864	612	540	144	180	504	108	252	180	180

* *комплексный дифференцированный зачет, комплексный экзамен*

Элемент ОПОП	всего	1 курс		2 курс				3 курс				
		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.			5 сем.		6 сем.		
		17 нед.	24 нед	17 нед.	15 нед.	4 нед.	5 нед.	14 нед.	3 нед	7 нед.	5 нед.	5 нед.
Дисциплины и МДК	3132	612	864	612	540			336		168		
Учебная практика	504					144		168	108	84		
Производственная практика	540						180				180	180
Экзамен	7		4				1					2
Дифференцированный зачет	31	1	9	1	8	1	1		1	7	1	1
Зачет	4	1		1				1		1		
Курсовая работа (проект)	1									1		

5.2. Пояснения к учебному плану

5.2.1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и МДК	Учебная практика	Производственная практика	Промежуточная аттестация (экзамены)	ГИА	Каникулы	Всего
I	39	-	-	2	-	11	52
II	32	4	5	-	-	11	52
III	14	10	10	1	6	2	43
Всего	**85**	**14**	**15**	**3**	**6**	**24**	**147**

5.2.2. Общеобразовательный цикл

Специальность 54.02.08 Техника и искусство фотографии отнесена к гуманитарному профилю профессионального образования. Профильными общеобразовательными дисциплинами являются Литература и Информатика. Эти дисциплины изучаются на углубленном уровне.

Индивидуальный проект может быть представлен в виде учебного исследования или учебного проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых общеобразовательных дисциплин с учетом получаемой специальности.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение освоения общеобразовательного цикла в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и представляется в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного. Промежуточная аттестация по индивидуальному проекту проводится в форме защиты выполненного индивидуального проекта.

Организация выполнения и защиты индивидуального проекта, требования к индивидуальному проекту и критерии его оценки регламентируются Положением об индивидуальном проекте обучающихся Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Оптико-механический лицей» (Локальный акт №69).

При планировании и реализации индивидуального проекта использован междисциплинарный подход в обучении, а именно: тематика индивидуальных проектов связана с общепрофессиональными дисциплинами и профессиональными модулями ОПОП.

В соответствии с рекомендациями ФГБОУ ДПО ИРПО, содержание курса «Россия – моя история» полностью интегрировано в дисциплину СГ цикла «История России» и изучается с целью развития патриотического самосознания обучающихся и повышения качества преподавания истории.

Доля часов, отведенных на практические занятия и лабораторные работы, составляет **50,5%,** что является отражением **практико-ориентированности** общеобразовательного цикла ОПОП. Практико-ориентированность также достигается введением в содержание теоретических занятий практических заданий, аудиторной самостоятельной работы.

В соответствии с Примерной рабочей программой общеобразовательной дисциплины «Математика» для профессиональных образовательных организаций (одобрена на заседании Педагогического совета ФГБОУ ДПО ИРПО протоколом №6/2025 от 18.04.2025) дисциплина «Математика» включает комбинированные занятия и контрольные работы. Это является целесообразным, поскольку организация обучения по математике предполагает сочетание на **каждом занятии** различных целей и видов учебной работы, в частности, работу над пройденным материалом, осмысление и усвоение новой темы, выработку практических умений и навыков. Все это обеспечивает реализацию главной ц**ели обучения по математике -** выработки умений самостоятельного применения знаний в комплексе и переноса их в новые условия.

Реализация дисциплин общеобразовательного цикла основана на следующих принципах:

- профессионализация содержания общеобразовательных дисциплин - достигается посредством включения в программы дисциплин профессионально-ориентированного содержания, объем которого составляет **20-40%** в разных дисциплинах. Профессионализация предполагает преподавание дисциплин с акцентом на применимость получаемых знаний и умений в процессе профессиональной подготовки посредством варьируемого по объему и глубине учебного материала, наиболее важного для специальности.

- интеграция содержания общеобразовательных дисциплин с содержанием

общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей ОПОП. Поскольку на 1-м курсе реализуется исключительно общеобразовательный цикл, интеграция достигается за счет:

1) интеграции личностных, метапредметных и предметных результатов ФГОС СОО по общеобразовательным дисциплинам с ОК и ПК, реализуемыми на уровне ОПОП СПО;

2) интеграции содержания общеобразовательных дисциплин с содержанием дисциплин СГ и ОП циклов, профессиональными модулями с учетом получаемой специальности;

3) обеспечения междисциплинарных связей между общеобразовательными дисциплинами и дисциплинами по циклам ОПОП, профессиональными модулями, между отдельными компонентами образовательной программы и синхронизации полученных результатов.

Междисциплинарные связи	
ОД.01 Русский язык	ОДу.02 Литература ОД.04 Иностранный язык ОД.09 История ОД.10 Обществознание ОД.12 Физическая культура ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины Индивидуальный проект СГ.01 История России СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна ОП.08 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ОДу.02 Литература	ОД.01 Русский язык ОД.04 Иностранный язык ОД.09 История ОД.10 Обществознание ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины Индивидуальный проект СГ.01 История России СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности ОП.01 История изобразительного искусства ОП.08 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний
ОД.03 Математика	ОДу.05 Информатика ОД.06 Физика ОД.07 Химия ОД.08 Биология ОД.11 География Индивидуальный проект СГ.06 Основы финансовой грамотности ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна ОП.03 Фотокомпозиция ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ОД.04 Иностранный язык	ОД.01 Русский язык ОДу.02 Литература ОДу.05 Информатика ОД.09 История ОД.11 География Индивидуальный проект СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности ОП.01 История изобразительного искусства ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование ОП.06 Компьютерные программы в профессиональной деятельности ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий

	ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ОДу.05 Информатика	ОД.03 Математика ОД.04 Иностранный язык ОД.06 Физика ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины Индивидуальный проект СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности СГ.03 Безопасность жизнедеятельности СГ.06 Основы финансовой грамотности ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование ОП.06 Компьютерные программы в профессиональной деятельности ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ОД.06 Физика	ОД.03 Математика ОДу.05 Информатика ОД.07 Химия ОД.08 Биология ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины Индивидуальный проект СГ.03 Безопасность жизнедеятельности ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование ОП.05 Основы аналоговой фотографии ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий
ОД.07 Химия	ОД.03 Математика ОД.06 Физика ОД.08 Биология ОД.11 География ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины Индивидуальный проект СГ.03 Безопасность жизнедеятельности СГ.05 Основы бережливого производства ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна ОП.05 Основы аналоговой фотографии
ОД.08 Биология	ОД.03 Математика ОД.06 Физика ОД.07 Химия ОД.11 География ОД.12 Физическая культура ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины Индивидуальный проект СГ.03 Безопасность жизнедеятельности СГ.05 Основы бережливого производства ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологи
ОД.09 История	ОД.01 Русский язык ОДу.02 Литература ОД.04 Иностранный язык ОД.10 Обществознание ОД.11 География ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины Индивидуальный проект

	СГ.01 История России СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности СГ.03 Безопасность жизнедеятельности ОП.01 История изобразительного искусства ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ОД.10 Обществознание	ОД.01 Русский язык ОДу.02 Литература ОД.09 История ОД.11 География ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины Индивидуальный проект СГ.01 История России СГ.03 Безопасность жизнедеятельности СГ.05 Основы бережливого производства СГ.06 Основы финансовой грамотности ОП.07 Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии ОП.08 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ОД.11 География	ОД.03 Математика ОД.04 Иностранный язык ОД.07 Химия ОД.08 Биология ОД.09 История ОД.10 Обществознание ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины Индивидуальный проект СГ.01 История России СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности СГ.03 Безопасность жизнедеятельности СГ.05 Основы бережливого производства
ОД.12 Физическая культура	ОД.01 Русский язык ОД.08 Биология ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины СГ.03 Безопасность жизнедеятельности СГ.04 Физическая культура ОП.08 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологи
ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины	ОД.01 Русский язык ОДу.02 Литература ОДу.05 Информатика ОД.06 Физика ОД.07 Химия ОД.08 Биология ОД.09 История ОД.10 Обществознание ОД.11 География ОД.12 Физическая культура Индивидуальный проект СГ.01 История России СГ.03 Безопасность жизнедеятельности СГ.04 Физическая культура СГ.05 Основы бережливого производства

	СГ.06 Основы финансовой грамотности ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование ОП.05 Основы аналоговой фотографии ОП.08 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования
Индивидуальный проект (в зависимости от темы)	ОД.01 Русский язык ОДу.02 Литература ОД.03 Математика ОД.04 Иностранный язык ОДу.05 Информатика ОД.06 Физика ОД.07 Химия ОД.08 Биология ОД.09 История ОД.10 Обществознание ОД.11 География ОД.13 Основы безопасности и защиты Родины СГ.03 Безопасность жизнедеятельности СГ.05 Основы бережливого производства СГ.06 Основы финансовой грамотности ОП.01 История изобразительного искусства ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна ОП.03 Фотокомпозиция ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование ОП.05 Основы аналоговой фотографии ОП.06 Компьютерные программы в профессиональной деятельности ОП.07 Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования

Реализуются следующие модели интеграции общеобразовательных дисциплин:

- *преемственность* (общеобразовательная дисциплина является базой для дальнейшего освоения дисциплин СГ, ОП циклов и профессиональных модулей);

- *отбор содержания* (введение в общеобразовательные дисциплины тематических вопросов, связанных с освоением терминологии будущей специальности; проектирование результатов обучения общеобразовательных дисциплин и их согласование с ОК и ПК; усиление связи теории с практикой; опережающее освоение элементов ПК средствами общеобразовательных дисциплин);

- *комплексная оценка результатов освоения* (при формировании фондов оценочных средств контролю и оценке подлежат не только предметные результаты освоения программы общеобразовательной дисциплины, но и метапредметные, личностные, ОК и ПК (по возможности));

- *реализация индивидуального проекта* (тематика индивидуальных проектов связана с содержанием СГ, ОП дисциплин и профессиональных модулей, что обеспечивает опережающее освоение элементов ПК и повышает мотивацию студентов к изучению дисциплин, связанных с будущей специальностью);

- *бинарные занятия* по общеобразовательным дисциплинам (усиливают связь теории с практикой, развивают профессиональную направленность личности, способствуют формированию у студентов целостного представления о своей будущей профессиональной деятельности и ее важности в обществе).

- интенсификация общеобразовательной подготовки – осуществляется через отбор наиболее эффективных педагогических методов, форм, технологий (методы активного обучения, проектная деятельность, коммуникативные технологии, интерактивное обучение, технологии смешанного обучения и др.);

- **цифровизация** общеобразовательной подготовки - реализуется через применение

дистанционных образовательных технологий и электронного обучения: каждая дисциплина реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В этом случае основной платформой для взаимодействия участников образовательного процесса является система Moodle (http://oml.spb.ru). На платформе организуются:

1. Изучение нового материала, в т.ч. с использованием интерактивных форм работы, реализуемых с помощью инструментов:

- «опрос»,
- «анкета»,
- «лекция» (с элементами программированного обучения),
- «семинар» (взаимопроверяемая самостоятельная работа обучающихся),
- «тест» (в обучающем режиме).

2. Консультирование обучающихся при помощи инструментов «форум» и «чат».
3. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации при помощи инструментов «задание» и «тест».

Для обобщения и систематизации изучаемого материала предполагается использование программного обеспечения организации аудио- или видеоконференций.

Также активно используются Городской портал дистанционного обучения Санкт-Петербурга (URL: http://do2.rcokoit.ru/) и образовательная онлайн-платформа Учи.ру (URL: https://uchi.ru/).

В процессе преподавания дисциплин возможно использование следующих цифровых инструментов:

Цифровые технологии	**Педагогические задачи, решаемые на основе цифровой технологии**
Power Point	Подготовка к практическим занятиям. Для проведения занятий используются презентации
Видеофильм	Применяется как иллюстративный материал при изучении тем - на платформе Rutube
Электронная почта	Сетевой ресурс, используемый для коммуникации с обучающимися. Кроме того, применяется для осуществления контроля учебного процесса (переписка: ответы на текущие вопросы, проверка домашних заданий обучающихся)
Видеоконференции	Необходимое консультирование по желанию обучающегося в преддверии промежуточной аттестации по дисц-иплине
Поисковые сервисы (Яндекс и др.)	Помогает организовать самостоятельную работу обучающихся при подготовке к занятиям, обеспечивая им доступ к информационным веб-ресурсам по изучаемым темам. Также используется в качестве учебной платформы «перевернутого» обучения (дополнительный источник информации для осмысления изложенных на лекциях аспектов)
Файлообменник (Яндекс-диск)	Используется для обмена файлами разных форматов (текстами, презентациями) между преподавателем и обучающимися (как резервный канал связи при возникновении проблем на платформе Moodle)
Мобильное приложение	Используется приложение VK, которое позволяет поддерживать коммуникацию с обучающимися как на занятиях (можно отправлять интересный контент), так и вне их (решать возникающие проблемы, в основном организационного характера)
Социальная сеть	Используется «ВКонтакте» и разработанная на базе VK Мессенджера образовательная платформа **Сферум**, которая объединяет функционал мессенджера и сервиса для видеоконференцсвязи. Обеспечивает коммуникацию с обучающимися
Технологии электронной идентификации личности	Используется в процессе проведения контрольных мероприятий в онлайн-режиме
Интернет вещей	Используются электронная доска для презентаций; мобильные телефоны обеспечивают интернет-доступ в систему СДО Moodle, видеоконференцсвязи

	и другим сервисам

5.2.3. Организация текущего контроля

Формы и процедуры текущего контроля определяются программно-методическим обеспечением по учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

Текущий контроль осуществляется в форме:

- оценки устного ответа;
- оценки практических заданий, выполняемых на уроках;
- письменных проверочных работ;
- контрольных работ;
- оценки результатов самостоятельной работы;
- других формах, предусмотренных локальными актами лицея.

Возможно применение накопительной, рейтинговой и других систем оценивания результатов обучения.

5.2.4. Организация промежуточной аттестации

На промежуточную аттестацию в форме экзаменов обучающихся выделены 3 недели: 2 недели - аттестация по общеобразовательным дисциплинам во втором семестре и одна неделя в шестом семестре – аттестация по профессиональным модулям.

На экзамены по общеобразовательному циклу выносятся пять дисциплин: русский язык, литература, математика, информатика, обществознание.

Лицей использует следующие формы проведения промежуточной аттестации:

- зачет (З), дифференцированный зачет (ДЗ), экзамен (Э), комплексный экзамен (Э*) – по общеобразовательным дисциплинам (по русскому языку и литературе проводится Э*);
- зачет, дифференцированный зачет, комплексный дифференцированный зачет (ДЗ*) - по общепрофессиональным дисциплинам, дисциплинам СГ цикла;
- дифференцированный зачет (ДЗ), комплексный дифференцированный зачет (ДЗ*) – по МДК и практикам;
- курсовая работа (проект) по МДК.03.01;
- экзамен – по профессиональным модулям.

Экзамены проводятся в свободные от занятий дни.

Формой экзамена по профессиональным модулям является предоставление портфолио достижений обучающегося и выполнение компетентностно-ориентированного задания.

Видом промежуточной аттестации по всем видам практик является дифференцированный зачет.

Зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены могут проводиться в различных формах: как суммарная оценка всех видов работ, выполняемых в процессе обучения; в виде контрольных работ; подготовки рефератов, проектов, и др.

Зачеты, дифференцированные зачеты и комплексные дифференцированные зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение каждой дисциплины, МДК или практики.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре. В связи с этим по ряду дисциплин, МДК и практик проводятся комплексные дифференцированные зачеты:

СГ.05 Основы бережливого производства и СГ.06 Основы финансовой грамотности

ОП.03 Фотокомпозиция и ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование

МДК.01.01 и МДК.01.02.

МДК.02.01 и МДК.02.02.

МДК.03.01, МДК.03.02 и УП.03

Выполнение обучающимся курсовой работы (проекта) осуществляется на заключительном этапе изучения МДК.03.01, в ходе которого осуществляется обучение применению полученных знаний и умений при решении комплексных задач, связанных со сферой профессиональной деятельности будущих специалистов. Защита курсовой работы (проекта) предусмотрена по окончании освоения МДК.03.01 в 6-м семестре.

Порядок организации, проведения и защиты курсовых работ (проектов), требования к их структуре, содержанию, оформлению и защите, критерии оценки курсовых работ (проектов) регламентируются Положением О курсовой работе (проекте) (локальный акт №41). В качестве помощи обучающимся при выполнении курсовых работ (проектов) разрабатываются методические указания.

Консультации (в том числе по общеобразовательным дисциплинам) проводятся за счет объема времени, выделенного на промежуточную аттестацию, а также на ГИА. Групповые консультации проводятся в дни, свободные от экзаменов.

5.2.5. Государственная итоговая аттестация

По окончании освоения ОПОП проводится Государственная итоговая аттестация. ГИА проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

Тематика дипломного проекта (работы) соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Порядок подготовки и проведения ГИА определяется в соответствии с нормативными документами органов управления образованием, Положением о ГИА, утвержденным директором лицея и Программой ГИА.

К ГИА допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена.

5.2.6. Организация практической подготовки

Организация практической подготовки регламентируется Положением о практической подготовке обучающихся в Санкт-Петербургском государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Оптико-механический лицей» (локальный акт №84).

Практические занятия и лабораторные работы по учебным дисциплинам общепрофессионального цикла (за исключением дисциплин «История изобразительного искусства», «Рисунок с основами графики и дизайна» и «Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний») и МДК профессионального цикла проводятся в форме практической подготовки и предусматривают участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практика (учебная и производственная) реализуется в форме практической подготовки и предполагает непосредственное выполнение обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

5.2.7. Распределение вариативной части ОПОП

Согласно ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии вариативная часть составляет 828 часов и дает возможность для расширения основных видов деятельности, к которым должен быть готов выпускник, освоивший ОПОП.

В общем вариативные часы распределились следующим образом:

Цикл/Дисциплина/МДК/Практика	Часы
СГ	**20**
СГ.04 Физическая культура (для формирования умения использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности)	20
Общепрофессиональный	**115**
ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна (для лучшего формирования умений, необходимых для последующего формирования профессиональных компетенций)	50
ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование (для лучшего формирования профессиональных компетенций)	30
ОП.08 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний (для лучшего формирования общих компетенций)	35
Профессиональный	**693**
ПМ.01 Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий	

МДК.01.01 Классическая фотография (для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.01)	40
МДК.01.02 Рекламная фотография (для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.01)	41
УП.01 (для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.01)	108
ПП.01 (для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.01)	180
ПМ.02 Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений	
ПП.02 (для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.02)	36
ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования	
УП.03 (для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.03)	180
ПП.03 (для углубления подготовки по виду профессиональной деятельности, соответствующему ПМ.03)	108
Всего	**828**

5.3. Календарный учебный график по программе

1 КУРС 1 СЕМЕСТР

Индекс	Наименов.циклов	Виды уч.нагр	1 сен - 7 сент	сентябрь			29 сент - 5окт	октябрь			27 окт -2 нояб	ноябрь				1дек-7дек	декабрь		22 дек - 31 дек.	всего часовв сем
			номера календ недель																	
			36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	53	
			порядковые номера недель учебного года																	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
ООД.00	**Общеобразовательный цикл**	обяз.уч.	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	**612**
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	**0**
ОД.01	Русский язык	обяз.уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**17**
		сам.р.с.																		**0**
ОДу.02	Литература	обяз.уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	**68**
		сам.р.с.																		**0**
ОД.03	Математика	обяз.уч.	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	**136**
		сам.р.с.																		**0**
ОД.04	Иностранный язык	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	**34**
		сам.р.с.																		**0**
ОДу.05	Информатика	обяз.уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	**51**
		сам.р.с.																		**0**
ОД.06	Физика	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	**34**
		сам.р.с.																		**0**
ОД.07	химия	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	**34**
		сам.р.с.																		**0**
ОД.08	Биология	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	**34**
		сам.р.с.																		**0**
ОД.09	История	обяз.уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	**51**
		сам.р.с.																		**0**
ОД.10	Обществознание	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	**34**
		сам.р.с.																		**0**
ОД.11	География	обяз.уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	**51**
		сам.р.с.																		**0**
ОД.12	Физическая культура	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	**34**
		сам.р.с.																		**0**
ОД.13	Основы безопасности и защиты Родины	обяз.уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**17**
		сам.р.с.																		**0**
ИП.01	Индивидуальный проект	обяз.уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**17**
		сам.р.с.																		**0**
Всего час. в неделю обязат.нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	**612**
Всего час. в неделю самостоят.нагрузки			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	**0**
Всего часов в неделю			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	612

1 КУРС 2 СЕМЕСТР

Индекс	Наименов.циклов	Виды уч.нагр	1 янв - 4 янв		январь		26янв - 1 фев	февраль			23 февр-1 марта	март			23 марта -29мар	апрель			20 апр - 26апр	май				25 мая - 31 мая	июнь			22 июня-30 июня	всего часов сем	Всего часов за год
			каникулы		номера календарных недель																										
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26		
					порядковые номера недель учебного года																										
			18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43		
ОД.00	Общеобразовательный цикл	обяз.уч.	0	0	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	864	
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОД.01	Русский язык	обяз.уч.	0	0	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	5	55	72
		сам.р.с.	0	0																									0	0
ОД.02	Литература	обяз.уч.	0	0	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	76	144
		сам.р.с.	0	0																									0	0
ОД.03	Математика	обяз.уч.	0	0	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	3	3	3	3	3	3	5		96	232
		сам.р.с.	0	0																									0	0
ОД.04	Иностранный язык	обяз.уч.	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	74	108
		сам.р.с.	0	0																									0	0
ОД.05	Информатика	обяз.уч.	0	0	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	6	93	144
		сам.р.с.	0	0																									0	0
ОД.06	Физика	обяз.уч.	0	0	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	4	4	4	4	4	5	4	3	74	108
		сам.р.с.	0	0																									0	0
ОД.07	Химия	обяз.уч.	0	0	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	38	72
		сам.р.с.	0	0																									0	0
ОД.08	Биология	обяз.уч.	0	0	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			38	72
		сам.р.с.	0	0																									0	0
ОД.09	История	обяз.уч.	0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	85	136
		сам.р.с.	0	0																									0	0
ОД.10	Обществознание	обяз.уч.			4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	6	6	110	144
		сам.р.с.																											0	0
ОД.11	География	обяз.уч.			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				21	72
		сам.р.с.																											0	0
ОД.12	Физическая культура	обяз.уч.						2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			38	72
		сам.р.с.																											0	0
ОД.13	Основы безопасности и защиты Родины	обяз.уч.			3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	3	51	68
		сам.р.с.																											0	0
ИП.01	Индивидуальный проект	обяз.уч.			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1										15	32
		сам.р.с.																											0	0
Всего час. в неделю обязат.нагрузки			0	0	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	864	1476
Всего час. в неделю самостоят.нагрузки			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Всего часов в неделю			0	0	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	864	1476

2 КУРС 3 СЕМЕСТР

Индекс	Наименов.циклов	Виды уч.нагр	1 сент. - 6 сент	сентябрь			21 сент -27 сент	октябрь			26 окт - 1 нояб	ноябрь				23 нояб - 29нояб	декабрь			28 дек - 31 дек.	всего часов сем.
		номера календ недель	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	53		
		порядковые номера недель учебного года	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
СГ.00	**Социально- гуманитарный цикл**	обяз.уч.	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	136
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
СГ.01	История России	обяз.уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51
		сам.р.с.																		0
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34
		сам.р.с.																		0
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	обяз.уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
		сам.р.с.																		0
СГ.04	Физическая культура	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34
		сам.р.с.																		0
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**обяз.уч.**	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	306
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП.01	История изобразительного искусства	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34
		сам.р.с.																		0
ОП.02	Рисунок с основами графики и дизайна	обяз.уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
		сам.р.с.																		0
ОП.03	Фотокомпозиция	обяз.уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51
		сам.р.с.																		0
ОП.04	Фототехника и фотографическое оборудование	обяз.уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
		сам.р.с.																		0
ОП.05	Основы аналоговой фотографии	обяз.уч.																		0
		сам.р.с.																		0
ОП.06	Компьютерные программы в профессиональной деятельности	обяз.уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51
		сам.р.с.																		
ОП.07	Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34
		сам.р.с.																		
П.00	**Профессиональный цикл**	**обяз.уч.**	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	170
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ПМ.01	**Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий**	обяз. уч.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
МДК. 01.01	Классическая фотография	обяз.уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	68
		сам.р.с.																		0
МДК. 01.02	Рекламная фотография	обяз.уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
		сам.р.с.																		0
УП.01	Учебная практика	обяз.уч.																		0
ПП.01	Производственная практика	обяз.уч.																		0
ПМ.02	**Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений**	обяз.уч.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	85
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
МДК 02.01	Компьютерная обработка фотоизображений	обяз.уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51
		сам.р.с.																		0
МДК 02.02	Основы верстки	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34
		сам.р.с.																		0
УП.02	Учебная практика	обяз.уч.																		0
ПП.02	Производственная практика	обяз.уч.																		0
	Всего час. в неделю обязат.нагрузки		36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	612
	Всего час. в неделю самостоят.нагрузки		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Всего часов в неделю		36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	612

2 КУРС 4 СЕМЕСТР

Индекс	Наименов.циклов	Виды уч.натр	1янв - 3 янв	январь		25 янв - 31 янв	февраль			22 февр- 28фев	март			22 марта -28мар	апрель			19 апр -25апр	май				24 мая -30мая	июнь			21 июнь-30 июль			всего часов сем	Всего часов за год
			каникулы																					УП		ПП	экзамен				
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		
			18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	44		
СГ.00	**Социально- гуманитарный цикл**	обяз.уч.	0	0	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	120	256
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
СГ.01	История России	обяз.уч.	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3												45	96
		сам.р.с.	0	0																											0	0
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	обяз.уч.	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												30	64
		сам.р.с.	0	0																											0	0
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	обяз.уч.	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												15	32
		сам.р.с.	0	0																											0	0
СГ.04	Физическая культура	обяз.уч.	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												30	64
		сам.р.с.	0	0																											0	0
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**обяз.уч.**	0	0	**16**	**16**	**16**	**16**	**16**	**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**250**	**540**
		сам.р.с.	0	0	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**5**	**271**
ОП.01	История изобразительного искусства	обяз.уч.	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												15	49
		сам.р.с.	0	0																											0	0
ОП.02	Рисунок с основами графики и дизайна	обяз.уч.	0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4												60	128
		сам.р.с.	0	0																											0	0
ОП.03	Фотокомпозиция	обяз.уч.	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												30	81
		сам.р.с.	0	0																											0	0
ОП.04	Фототехника и фотографическое оборудование	обяз.уч.	0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4												60	128
		сам.р.с.	0	0																											0	0
ОП.05	Основы аналоговой фотографии	обяз.уч.	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												15	15
		сам.р.с.	0	0																											0	0
ОП.06	Компьютерные программы в профессиональной деятельности	обяз.уч.	0	0	2	**2**	**2**	**2**	**2**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**												40	91
		сам.р.с.			**1**	**1**	**1**	**1**	**1**																						5	
ОП.07	Основы правовой и интеллектуальной собственности в фотографии	обяз.уч.			**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**												30	64
		сам.р.с.																													0	
П.00	**Профессиональный цикл**	**обяз.уч.**	0	0	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**11**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**0**	**0**	**489**	**659**
		сам.р.с.	0	0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ПМ.01	**Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий**	обяз. уч.	0	0	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	18	18	18	18	12	12	12	12	24	0	0	249	334
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
МДК. 01.01	Классическая фотография	обяз.уч.	0	0	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**												45	113
		сам.р.с.	0	0																											0	0
МДК. 01.02	Рекламная фотография	обяз.уч.	0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4												60	77
		сам.р.с.	0	0																											0	0
УП.01	Учебная практика	обяз.уч.	0	0																18	18	18	18								72	72
ПП.01	Производственная практика	обяз.уч.	0	0																				12	12	12	12	24			72	72
ПМ.02	**Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений**	обяз.уч.	0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	18	18	18	18	24	24	24	24	12	0	0	240	325
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
МДК 02.01	Компьютерная обработка фотоизображений	обяз.уч.	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												30	81
		сам.р.с.	0	0																											0	0
МДК 02.02	Основы верстки	обяз.уч.	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												30	64
		сам.р.с.	0	0																											0	0
УП.02	Учебная практика	обяз.уч.	0	0																18	18	18	18								72	72
ПП.02	Производственная практика	обяз.уч.	0	0																				24	24	24	24	12			108	108
	Всего час. в неделю обязат.нагрузки		0	0	35	35	35	35	35	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	0	0	859	1471
	Всего час. в неделю самостоят.нагрузки		0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5
	Всего часов в неделю		0	0	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	0	0	864	1476

3 КУРС 5 СЕМЕСТР

Индекс	Наименов.циклов	Виды уч.нагр	1 сент. - 5 сент	сентябрь			27 сент -3окт	октябрь			25 окт - 31 окт	ноябрь				29 нояб - 5дек	декабрь		20 дек - 31 дек.	всего часов сем
		номера календ недель	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	53	
		порядковые номера недель учебного года	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
СГ.00	**Социально- гуманитарный цикл**	обяз.уч.	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	10	10	10	10	0	0	0	130
		сам.р.с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	10
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	обяз.уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2				18
		сам.р.с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1								10
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				28
		сам.р.с.																		0
СГ.04	Физическая культура	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				28
		сам.р.с.																		0
СГ.05	Основы бережливого производства	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				28
		сам.р.с.																		0
СГ.06	Основы финансовой грамотности	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				28
		сам.р.с.																		
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**обяз.уч.**	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	28
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП.05	Основы аналоговой фотографии	**обяз.уч.**	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				14
		сам.р.с.																		0
ОП.08	Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний	**обяз.уч.**	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				14
		сам.р.с.																		
П.00	**Профессиональный цикл**	**обяз.уч.**	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	36	36	36	430
		сам.р.с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	14
ПМ.01	**Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий**	обяз. уч.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	36	36	36	178
		сам.р.с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	14
МДК. 01.01	Классическая фотография	обяз.уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				28
		сам.р.с.																		0
МДК. 01.02	Рекламная фотография	обяз.уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				42
		сам.р.с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				14
УП.01	Учебная практика	обяз.уч.															36	36	36	108
ПП.01	Производственная практика	обяз.уч.																		0
ПМ.03	**Разработка и реализация проектов в области фотографирования**	**обяз.уч.**	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	0	0	0	252
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
МДК.03.01	Имиджевые рекламные фотопроекты	обяз.уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				42
		сам.р.с.																		0
МДК.03.02	Современное фотоискусство	**обяз.уч.**	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				42
		сам.р.с.																		
УП.03	Учебная практика (создание фотопродукции)	обяз.уч.	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12				168
ПП.03	Производственная практика (создание фотопродукции)	**обяз. уч.**																		0
	Всего час. в неделю обязат.нагрузки		34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	35	35	35	35	36	36	36	588
	Всего час. в неделю самостоят.нагрузки		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	0	0	0	24
	Всего часов в неделю		36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	612

3 КУРС 6 СЕМЕСТР

Индекс	Наименов.циклов	Виды уч.нагр	1 янв - 2 янв		январь			24 янв - 31 янв	февраль			21 февр- 27 фев	март			20 марта -26мар	апрель			17 апр -23 апр	май				22 мая -28мая	июнь			21 июнь-30 июнь			всего часов сем	Всего часов за год
			каникулы																														
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		
																								УП		ПП	экзамен				
			18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	44		
СГ.00	**Социально- гуманитарный цикл**	обяз.уч.	0	0	6	6	6	6	6	6	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	42	172
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	обяз.уч.	0	0	1	1	1	1	1	1	1																				7	25
		сам.р.с.	0	0																											0	10
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	обяз.уч.	0	0	1	1	1	1	1	1	2																				8	36
		сам.р.с.	0	0																											0	0
СГ.04	Физическая культура	обяз.уч.	0	0	2	2	2	2	2	2	2																				14	42
		сам.р.с.	0	0																											0	0
СГ.05	Основы бережливого производства	обяз.уч.	0	0	1	1	1	1	1	1																					6	34
		сам.р.с.	0	0																											0	0
СГ.06	Основы финансовой грамотности	обяз.уч.			1	1	1	1	1	1	1																				7	35
		сам.р.с.																													0	0
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**обяз.уч.**	0	0	5	5	5	5	5	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	35	63
		сам.р.с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ОП.05	Основы аналоговой фотографии	**обяз.уч.**	0	0	2	2	2	2	2	2	2																				14	28
		сам.р.с.	0	0																											0	0
ОП.08	Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний	**обяз.уч.**			3	3	3	3	3	3	3																				21	35
		сам.р.с.																														
П.00	**Профессиональный цикл**	**обяз.уч.**	0	0	20	20	20	20	20	20	22	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	502	932
		сам.р.с.	0	0	5	5	5	5	5	5	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33	47
ПМ.01	**Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий**	обяз. уч.	0	0	3	3	3	3	3	3	5	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	203	381
		сам.р.с.	0	0	4	4	4	4	4	4	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	40
МДК. 01.01	Классическая фотография	обяз.уч.	0	0							1																				1	29
		сам.р.с.	0	0	3	3	3	3	3	3	2																				20	20
МДК. 01.02	Рекламная фотография	обяз.уч.	0	0	3	3	3	3	3	3	4																				22	64
		сам.р.с.	0	0	1	1	1	1	1	1																					6	20
УП.01	Учебная практика	обяз.уч.	0	0																											0	108
ПП.01	Производственная практика	обяз.уч.	0	0								18	18	18	18	18	18	18	18	18	18										180	180
ПМ.03	**Разработка и реализация проектов в области фотографирования**	**обяз.уч.**	0	0	17	17	17	17	17	17	17	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	299	551
		сам.р.с.	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	7
МДК.03.01	Имиджевые рекламные фотопроекты	**обяз.уч.**	0	0	2	2	2	2	2	2	2																				14	56
		сам.р.с.	0	0	1	1	1	1	1	1	1																				7	7
МДК.03.02	Современное фотоискусство	**обяз.уч.**			3	3	3	3	3	3	3																				21	63
		сам.р.с.																													0	0
УП.03	Учебная практика (создание фотопродукции)	обяз.уч.	0	0	12	12	12	12	12	12	12																				84	252
ПП.03	Производственная практика (создание фотопродукции)	**обяз. уч.**	0	0								18	18	18	18	18	18	18	18	18	18										180	180
	Всего час. в неделю обязат.нагрузки		0	0	31	31	31	31	31	31	33	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	579	1167
	Всего час. в неделю самостоят.нагрузки		0	0	5	5	5	5	5	5	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33	57
	Всего часов в неделю		0	0	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	0	0	0	0	0	0				612	1224

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое оснащение образовательной программы.

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных ОПОП, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами.

Перечень специальных помещений

Кабинеты: русского языка и литературы; истории; обществознания; физики; математики; химии; географии; биологии; информатики; иностранного языка в профессиональной деятельности; безопасности жизнедеятельности; истории России; социально-гуманитарных дисциплин; теории фотографии; рисунка.

Лаборатории: физики; химии; фотокомпозиции; классической фотографии; рекламной фотографии; компьютерной обработки фотоизображений; компьютерных программ в профессиональной деятельности; аналоговой фотографии; проектной деятельности.

Мастерские: фотопавильон с фотолабораторией.

Спортивный комплекс: спортивный зал; открытый стадион широкого профиля; электронный стрелковый тир; тренажерный зал.

Залы: библиотека, читальный зал с выходом в Интернет; актовый зал.

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практик по специальности

Лицей для реализации ОПОП по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренной учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

6.1.2.1. Оснащение лабораторий

1. Лаборатория Фотокомпозиции

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Принтер (А4), Сканер, Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств, Импульсные осветительные приборы, Приборы постоянного света, Штативы, Набор цветных и черно-белых фонов, Цветные фильтры, Приспособления для крепления фонов, Софт-боксы, Зонты, Рефлекторы, Шторки, Окто-бокс, Портретная тарелка, Проекционная насадка, Гипсовые головы и бюсты, Гипсовые геометрические фигуры, Экраны-отражатели (лайт-диски), Трансмиттеры, Натюрмортный фонд, Стол для натюрморта, Зажимы, Стойки для света

2. Лаборатория Классической фотографии

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Принтер (А4), Сканер, Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств, Импульсные осветительные приборы, Приборы постоянного света, Штативы, Набор цветных и черно-белых фонов, Цветные фильтры, Приспособления для крепления фонов, Софт-боксы, Зонты, Рефлекторы, Шторки, Окто-бокс, Портретная тарелка, Проекционная насадка, Гипсовые головы и бюсты, Гипсовые геометрические фигуры, Экраны-отражатели (лайт-диски), Трансмиттеры,

Натюрмортный фонд, Стол для натюрморта, Зажимы, Стойки для света, Импульсные осветительные приборы

3. Лаборатория Рекламной фотографии

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Принтер (А4), Сканер, Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств, Импульсные осветительные приборы, Приборы постоянного света, Штативы, Набор цветных и черно-белых фонов, Цветные фильтры, Приспособления для крепления фонов, Софт-боксы, Зонты, Рефлекторы, Шторки, Окто-бокс, Портретная тарелка, Проекционная насадка, Гипсовые головы и бюсты, Гипсовые геометрические фигуры, Экраны-отражатели (лайт-диски), Трансмиттеры, Натюрмортный фонд, Стол для натюрморта, Зажимы, Стойки для света

4. Лаборатория Компьютерной обработки фотоизображений

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Персональные компьютеры по числу обучающихся (подгруппа) с лицензионным программным обеспечением

Струйный цветной принтер (с возможностью печати фотографий на специальной бумаге, формат А4- 4 шт

Интерактивная доска в комплекте с мультимедиапроектором

Сканер, Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств, Графические планшеты (формат A6wide) по числу обучающихся, Графический планшет преподавателя (формат А5), Доступ в Интернет с каждого учебного места, Доступ в Интернет с рабочего места преподавателя, Системное ПО и офисный пакет, Программа демонстрации мультимедийных программных продуктов и видео, Программа обработки растровой графики (Adobe Photoshop или аналогичная), Программа управления графическими файлами (Adobe Bridge, ACDSee или аналогичная, Программа или модуль обработки RAW-файлов (Adobe Lightroom, Adobe Camera RAW или аналогичная

5. Лаборатория Компьютерных программ в профессиональной деятельности

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Многофункциональное устройство (МФУ) (принтер, сканер, копир)

Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств

Интерактивная доска в комплекте с мультимедиапроектором

Персональные компьютеры по числу обучающихся (подгруппа) с лицензионным программным обеспечением

Локальная сеть учебного кабинета

Доступ в Интернет с каждого учебного места

Доступ в Интернет с рабочего места преподавателя

Системное ПО и офисный пакет

Программа демонстрации мультимедийных программных продуктов и видео

MS Office (Word, Excel, Power Point, Access, Publisher); Adobe Master Collection

6. Лаборатория Аналоговой фотографии

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Комплект оборудования для ручной обработки фотопленок

Комплект оборудования для ручной обработки фотобумаг

Комплекты химических реактивов для составления обрабатывающих растворов

7. Лаборатория Проектной деятельности

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Многофункциональное устройство (МФУ) (принтер, сканер, копир)

Комплект оборудования локальной сети для подключения сетевых устройств

Интерактивная доска в комплекте с мультимедиапроектором

Импульсные осветительные приборы, Приборы постоянного света, Штативы, Набор цветных и черно-белых фонов, Цветные фильтры, Приспособления для крепления фонов, Софт-боксы, Зонты, Рефлекторы, Шторки, Окто-бокс, Портретная тарелка, Проекционная насадка, Гипсовые головы и бюсты, Гипсовые геометрические фигуры, Компьютер с лицензионным программным обеспечением и монитором, Видеопроектор или плазменная панель, Экраны-отражатели (лайт-диски), Трансмиттеры, Натюрмортный фонд, Стол для натюрморта, Зажимы, Комплект сотовых насадок, Стойки для света

8. Лаборатория физики

Комплект электроснабжения до 30 мест, Генератор звуковой, Генератор ручной, Источник регулируемого переменного/постоянного напряжения 0…24В, Высоковольтный источник 30 кВ, Комплект соединительных проводов (8 шт.), Набор хим. посуды и принадлежностей, Штатив физический универсальный, Электроплитка 220В, Столик подъемно-поворотный с 2-мя плоскостями, Весы технические с разновесами, Метроном, Весы электронные до 500 гр. с переходником, Термометр электронный, Весы электронные до 2000 гр., Набор для демонстраций по физике "Вращение" (21 демонстрация), Демонстрационный измерительный прибор универсальный, Набор демонстрационный "Механические явления", Набор демонстрационный "Динамика вращательного движения", Центробежная машина, Комплект легкоподвижных тележек, Насос вакуумный Комовского, Тарелка вакуумная со звонком, Прибор "Ванна волновая", Прибор для наблюдения равномерного движения, Набор "Маятник Максвелла", Набор шаров - маятников (5 шт.), Трубка Ньютона, Прибор для демонстрации колебаний на пружине, Прибор для демонстрации закона сохранения импульса, Прибор для демонстрации вынужденных колебаний, Устройство для записи колебаний маятника, Набор демонстрационный "Молекулярная физика и тепловые явления", Прибор для изучения газовых законов (с манометром), Цилиндры свинцовые со стругом, Модель двигателя внутреннего сгорания, Модель дизельного двигателя, Огниво воздушное, Набор для исследования изопроцессов в газах, Барометр (анероид), Гигрометр, Модель кристаллическая решетка алмаза (демонстрационная), Модель кристаллическая решетка графита (демонстрационная), Амперметр демонстрационный цифровой (с гальванометром), Вольтметр демонстрационный цифровой (с гальванометром), Омметр-вольтметр с гальванометром (демонстрационный), Амперметр – вольтметр с гальванометром демонстрационный, Комплект приборов для опытов по электростатике (демонстрационный), Набор демонстрационный "Полупроводниковые приборы", Прибор для демонстрации электромагнитной индукции (токи Фуко), Набор демонстрационный "Электрический ток в вакууме", Машина электрофорная, Трансформатор универсальный, Комплект для сборки радиоприемников «Радиоконструктор», Электрометры с принадлежностями, Султан электрический (пара), Маятник электростатический, Палочка стеклянная, Магнит полосовой демонстрационный (пара), Магнит дугообразный, Стрелки магнитные на штативах, Прибор для демонстрации Правил Ленца, Комплект приборов и принадлежностей для демонстрации свойств электромагнитных волн, Модель молекулярного строения магнита, Электромагнит разборный (подковообразный), Прибор для демонстрации рамки в магнитном поле, Машина электрическая обратимая (двигатель-генератор), Катушка дроссельная, Колесо Франклина, Переключатель 2-х

полюсный (демонстрационный), Переключатель однополюсный демонстрационный, Реостат ползунковый Тип 1, Реостат ползунковый Тип 2, Реостат ползунковый Тип 3, Реостат ползунковый Тип 4, Конденсатор переменный с цифровым измерителем емкости, Осциллограф школьный, Микрофон электродинамический, Модель фотореле, Модель для демонстрации в объеме линий магнитного поля, Набор для демонстрации электрических полей, Набор для демонстрации магнитных полей, Прибор для демонстрации зависимости сопротивления проводника от его длины, сечения и материала, Набор по электролизу демонстрационный, Газоразрядная трубка с двумя электродами, Штативы изолирующие (пара), Электроскопы (2 шт.), Конденсатор разборный, Магазин сопротивлений (демонстрационный), Прибор для демонстрации взаимодействия электрических токов, Набор демонстрационный "Геометрическая оптика", Набор "Волновая оптика", Спектроскоп, Модель перископа, Блок дифракционных решеток (4 шт.), Набор светофильтров, Набор спектральных трубок с источником питания (СН-КЛ) (в комплекте трубки с газами: неон, гелий, криптон), Установка для изучения фотоэффекта и измерения постоянной Планка, Набор для демонстрации объемных спектров постоянных магнитов, Прибор для демонстрации поверхностного натяжения, Набор для демонстрации спектров электрических полей, Прибор для сравнения теплоемкости твердых тел, Комплект для демонстрации спектров магнитных полей, Набор дифракционных элементов, Набор интерференционных элементов, Набор поляризационных оптических элементов, Набор светофильтров, Оптическая скамья, Модель "Планетная система" (механическая), Лабораторный комплект по механике, Лабораторный комплект по молекулярной физике и термодинамике, Лабораторный комплект по электродинамике, Лабораторный комплект по оптике, Лабораторный комплект по квантовым явлениям (в комплекте с Индикатором радиоактивности), Набор по электролизу, Лабораторный комплект по электростатике, Модель электродвигателя (разборная) лабораторная, Набор калориметрических тел, Штатив для фронтальных работ ШФР, Набор пружин с различной жесткостью, Плоскопараллельные пластины со скошенными краями, Выпрямитель (переменное и выпрямленное напряж. 4В), Магнит U- образный лабораторный, Магнит полосовой лабораторный, Динамометр 1 Н планшетный, Динамометр 5 Н планшетный, Желоб Галилея, Набор "Кристаллизация", Набор "Газовые законы", Прибор для демонстрации зависимости сопротивления металла от температуры, Рамка магнитная (катушка-моток), Реостат РП-6, Стрелки магнитные на штативе (пара), Патрон с лампочкой учебный, Зеркало выпуклое и вогнутое (комплект), Весы учебные лабораторные электронные, Секундомер электронный, Амперметр лабораторный, Вольтметр лабораторный, Миллиамперметр лабораторный, Калориметр с нагревателем, Цилиндр мерный с носиком, Термометр лабораторный (-20+ 70 С), Термометр жидкостный, Индикатор радиоактивности (бытовой дозиметр)

9. Лаборатория химии

Мензурки, пипетки-капельницы, термометры, микроскоп, лупы, предметные и покровные стекла, планшеты для капельных реакций, фильтровальная бумага, промывалки, стеклянные пробирки, резиновые пробки, фонарики, набор реактивов, стеклянные палочки, штативы для пробирок; мерные цилиндры, воронки стеклянные, воронки делительные цилиндрические (50-100 мл), ступки с пестиком, фарфоровые чашки, пинцеты, фильтры бумажные, вата, марля, часовые стекла, электроплитки, лабораторные штативы, спиртовые горелки, спички, прибор для получения газов (или пробирка с газоотводной трубкой), держатели для пробирок, склянки для хранения реактивов, раздаточные лотки; химические стаканы (50, 100 и 200 мл); шпатели; пинцеты; тигельные щипцы; секундомеры (таймеры), мерные пробирки (на 10–20 мл) и мерные колбы (25, 50, 100 и 200 мл), водяная баня (или термостат), стеклянные палочки; конические колбы для титрования (50 и 100 мл); индикаторные полоски для определения pH и стандартная индикаторная шкала; универсальный индикатор; пипетки на 1, 10, 50 мл (или дозаторы на 1, 5 и 10 мл), бюретки для титрования, медицинские шприцы на 100–150 мл, лабораторные и/или аналитические весы, pH-метры, сушильный шкаф, и др. лабораторное оборудование.

6.1.2.2. Оснащение мастерской «Фотопавильон с фотолабораторией»

Сетевой фильтр

Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)

Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)

Импульсные осветительные приборы, Приборы постоянного света, Штативы, Набор цветных и черно-белых фонов, Цветные фильтры, Приспособления для крепления фонов, Софт-боксы, Зонты, Рефлекторы, Шторки, Окто-бокс, Портретная тарелка, Проекционная насадка, Гипсовые головы и бюсты, Гипсовые геометрические фигуры, Компьютер с лицензионным программным обеспечением и монитором, Видеопроектор или плазменная панель, Экраны-отражатели (лайт-диски), Трансмиттеры, Натюрмортный фонд, Стол для натюрморта, Зажимы, Комплект сотовых насадок

6.1.2.3. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских лицея и обеспечена оборудованием, инструментами, расходными материалами, для выполнения всех видов работ, определенных содержанием ФГОС СПО, в том числе оборудованием и инструментами (или их аналогами), используемыми при проведении чемпионатов Профессионалы.

Практика также может проводиться в организациях соответствующего профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области Культура и искусство, Средства массовой информации, издательство и полиграфия. Оснащенность баз практики обеспечивает выполнение всех видов профессиональной деятельности, предусмотренных ОПОП СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть ПК по видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.1.3. Информационные и учебно-методические условия

Реализация ОПОП обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями и электронными изданиями по каждой дисциплине СГ и общепрофессионального циклов и по каждому профессиональному модулю профессионального цикла из расчета не менее 0,25 экземпляра печатного издания и (или) электронного издания по каждой дисциплине, модулю на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Предусмотрена возможность замены печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающимся обеспечен доступ, в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам, модулям.

6.2. Кадровые условия

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками лицея, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности *04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия* и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников лицея отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, среднего профессионального образования» (утв. приказом Минтруда России от 21.03.2025 №136н, зарегистрирован в Минюсте России 25.04.2025 №81971).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме

стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности *04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия*, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности *04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия*, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.